

| Conhecimentos, Capacidades e Atitudes | | | | |
|---|--|--|---|-------------|
| Domínios | Descritores do perfil do aluno | Descritores de desempenho | Instrumentos de avaliação | Ponderações |
| 1.Trabalho de texto | Compreensão (A, B, I) | Concetualiza: define, generaliza, resume, explica. | . Os seguintes instrumentos de avaliação devem ser usados como elementos reguladores do próprio processo de ensino-aprendizagem, na sua tripla função: diagnóstica, formativa e sumativa: | 1. 30% |
| | Aplicação (A, C, D, F, H, I) | Problematiza: analisa, pondera, relaciona, reflete, critica. | - Leitura e interpretação de texto; - Produção oral; - Produção escrita; - Trabalho de grupo/individual; | 2. 30% |
| 2.Oralidade | Análise (A, B, C, D) | Argumenta: desagrega, discrimina, infere, apresenta razões a favor e/ou contra teorias. | - Mapa conceptual; - Reflexão: - Outros. | 3. 30% |
| 3.Escrita | Avaliação (D, E, F, H, I) | Empenha-se: desenvolve as atividades, partilhando tarefas e saberes. | . Cada professor deve optar pelos instrumentos mais adequados ao processo avaliativo em causa e às respetivas ponderações, no decurso de cada semestre. | 4. 10% |
| 4.Desenvolvimento Pessoal e Social/ Cidadania | Participação / Cooperação (A, D, E, F, G, J) | Respeita: cumpre as atividades propostas. | . As ponderações indicadas são referenciais. A sua aplicação deve ser adaptada/flexibilizada a situações pedagógicas específicas (de turma e/ou de aluno) que fundamentadamente o exigam. | |

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA): **A** - Linguagens e textos. **B** -Informação e comunicação. **C**-Raciocínio e resolução de problemas. **D**- Pensamento crítico e pensamento criativo. **E**-Relacionamento interpessoal. **F**- Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G**-Bem-estar e saúde. **H**-Sensibilidade estética e artística. **I**- Saber técnico e tecnologias. **J**-Consciência e domínio do corpo.

Nota - A numeração que acompanha os quatro domínios e os quatro pesos define a correspondência respetiva.