



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GEOMETRIA DESCRITIVA A

2023/2024

Ensino Secundário

Curso Científico-Humanístico Artes Visuais

Departamento de Expressões Grupo de Artes Visuais (600)

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				
Domínios	Descritores do perfil do aluno	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderações
Interpretação e comunicação	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, D, I) Crítico/Analítico (B, C, D, I) Indagador / Investigador (C, D, F, I)	Interpretação de representações de formas; Identificação dos sistemas de representação utilizados; Interpretação de dados ou de descrições verbais de procedimentos gráficos; Descrição verbal dos procedimentos gráficos para a realização dos traçados; Interpretação de desenhos normalizados.		20%
Compreensão e Realização	Sistematizador / Organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (D, F, I) Comunicador (B, E, F, I) Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I) Participativo /Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (E, F, I)	Distinção entre as aptidões específicas de cada método, com vista à sua escolha na resolução de cada problema concreto de representação; Relacionamento de métodos e/ou processos; Aplicação dos processos construtivos na representação de formas e economia nos processos usados; Capacidade de perceção e visualização no espaço; Representação gráfica de ideias e/ou soluções; Capacidade de representação e pertinência dos desenhos realizados; Autonomia no desenvolvimento de atividades individuais; Cooperação e envolvimento em trabalhos coletivos.	Provas práticas Questão de aula Fichas de trabalho individual e/ou grupo (em aula) Portfólio e Fichas de trabalho – extra-aula Observação direta de desempenhos em aula	65%
Técnicas	Criativo (B, C, D) Respeitador da diferença / do outro (B, E, F)	Observância das convenções gráficas e cumprimento das normas nos traçados; Planificação e organização; Seleção dos instrumentos para as operações desejadas; Manipulação e manutenção dos instrumentos de desenho; Rigor de execução e qualidade expressiva dos traçados.		15%

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA): A - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** -Consciência e domínio do corpo.