

Escola Secundária de Amora



Plano Anual de Atividades 2023/2024

Introdução

O Plano Anual de Atividades (PAA) da Escola Secundária de Amora (ESA) é elaborado em conformidade com o Decreto-Lei n.º 75/2008 de 22 de abril, alterado pelo Decreto-Lei n.º 137/2012 de 2 de julho, que regula o regime de autonomia, administração e gestão dos estabelecimentos públicos de educação pré-escolar e dos ensinos básico e secundário. O PAA insere-se numa perspetiva de curto prazo, coincidente com o ano letivo e é concebido tendo por base o Projeto Educativo (PE), operacionalizando os objetivos e as ações contempladas neste documento, com vista a alcançar as metas estabelecidas, definindo-se as atividades a desenvolver, os momentos de concretização e os recursos humanos, financeiros e físicos necessários.

O Projeto Educativo da ESA organiza-se a partir de Valores e Compromissos, operacionalizando-os em Metas. Para o atingir dessas metas, importa que todos os elementos da comunidade educativa tenham um conhecimento profundo do documento que pode ser consultado no sítio digital da ESA: [https://esec-amora.pt/web/images/Documentos/Docs_Estruturantes/Projeto_Educativo_ESA_22_25.pdf].

Elencam-se os compromissos inscritos no PE, para os quais o PAA deverá contribuir:

A.1. Promover aprendizagens rigorosas dos conhecimentos, desenvolvendo abordagens inter e transdisciplinares.

A.2. Promover o sucesso educativo, adotando as práticas pedagógicas mais adequadas às necessidades dos alunos, desenvolvendo uma cultura de exercício crítico e de cooperação e considerando a flexibilidade curricular.

A.3. Desenvolver metodologias de avaliação centradas essencialmente na componente formativa/formador, realizando a avaliação como um instrumento ao serviço das aprendizagens.

B.1. Realizar a cidadania e a democracia, criando condições para a participação ativa na vida da escola de todos os membros da sua comunidade: alunos, pais e Encarregados de Educação, pessoal docente e não docente.

B.2. Desenvolver espaços motivadores da criatividade, do conhecimento e do exercício prático, considerando-os como espaços educativos de aprendizagens ativas, nomeadamente, nos domínios da cultura, da arte, da ciência, da saúde, do desporto e do ambiente.

B.3. Desenvolver a abertura da escola ao meio e a participação da escola no meio, nomeadamente, através do incremento de parcerias com diferentes pessoas ou instituições locais, nacionais ou estrangeiras.

C.1. Aprofundar e diferenciar métodos e práticas de aprendizagem numa perspetiva educativa inclusiva, nos domínios pessoal e social.

C.2. Desenvolver o diálogo intercultural entre a comunidade educativa.

C.3. Fortalecer a participação de Pais e Encarregados de Educação no processo educativo.

O PAA resulta da reflexão e participação de todos os elementos da comunidade, com compromisso e corresponsabilização, visando a melhoria das aprendizagens e o sucesso educativo, pretendendo alargar as experiências educativas, para além das atividades curriculares, a outros contextos e ambientes educativos.

O PAA da ESA é um documento aberto, em construção ao longo do ano letivo, com a possibilidade de nele se incluírem novas propostas consideradas relevantes para a prossecução das metas/compromissos do Projeto Educativo e das competências constantes no Perfil do Aluno, desde que recebam validação dos coordenadores, parecer do Conselho Pedagógico e anuência do diretor.

No presente ano letivo, as atividades incluídas nas comemorações dos 50 anos do 25 de abril passarão primeiramente pela análise da equipa de coordenação criada para o efeito, com a finalidade de se conseguirem articulações, assegurar recursos e fixar calendarizações. Este procedimento necessário retardará a inclusão destas atividades no PAA, nomeadamente no que concerne às propostas dos alunos feitas no âmbito de Cidadania e Desenvolvimento.

O plano, quando impresso (pdf), apresenta os principais dados das atividades por ordem cronológica da sua realização. A obtenção de dados complementares relacionados com quaisquer atividades poderá ser feita através do programa InovarPAA, na Área de Consulta: <https://esec-amora.inovarmais.com/paa/Inicial.wgx>

A divulgação/publicação do plano é feita, em tempo real, no programa InovarPAA, bem como no sítio da ESA: [<https://esec-amora.pt/web/index.php/atividades/paa>], onde pode ser consultada a calendarização e listagem das atividades, bem como toda a documentação referente aos anos letivos anteriores.

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
set	19	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (12.º TGPSI)		B.2; C.2
set	20	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (7.º B)		B.2; C.2
set	21	Palestra "Ex-aluna do curso TT - a experiência do mundo do trabalho ligada à formação"	Palestra "Ex-aluna do curso TT - a experiência do mundo do trabalho ligada à formação" - Motivacional - Transmissão de saber-fazer - Colocar questões/dúvidas	Michel Rombert	Alunos (12.º TT; 11.º TT)		A.1; A.2; B.3
set	22	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (11.º B)		B.2; C.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
set	22	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (12.º TT)		B.2; C.2
set	22	Ler com a Be	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (12.º B)		B.2; C.2
set	22	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (11.º TT)		B.2; C.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
set	25	Ler com a Be	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (11.º TAE)		B.2; C.2
set	26	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (11.º D)		B.2; C.2
set	28	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (10.º D)		B.2; C.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
set	28	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (10.º G)		B.2; C.2
out	09	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (7.º A)		B.2; C.2
out	09	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (9.º A)		B.2; C.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
out	10	Visita de estudo Lisboa FIL - Lisboa Smart Cities Summit	<p>Objetivos/Metas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas. - Despertar a curiosidade e conhecimento sobre o Conceito “Smart Cities”, que abrange mais do que a mobilidade, as plataformas digitais ou a sustentabilidade. - Perceber de que forma o conhecimento em diversas áreas contribui para melhorar a vida dos cidadãos no mundo. - Sensibilizar para a investigação e a procura de soluções, despertando o sentido crítico. - Refletir sobre o futuro da organização das cidades do Conselho e no mundo. 	Lina Maria Vieira Silva Jesus Bizarro Alexandre; Telma Patrícia Andrade Lopes; Michel Rombert	Alunos (12.º TT; 11.º TT)		A.2; B.2; B.3
out	10	Ler com a BE	<p>Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui.</p> <p>Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.</p>	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (10.º F)		B.2; C.2
out	10	Ler com a BE	<p>Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui.</p> <p>Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.</p>	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (10.º TC; 10.º TG)		B.2; C.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
out	11	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (9.º B)		B.2; C.2
out	12	Visita de Estudo à FIL para o evento Smart Cities Summit	Realizar atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas; Despertar curiosidade e conhecimento sobre o Conceito "Smart Cities" Perceber de que forma o conhecimento em diversas áreas contribui para melhorar a vida dos cidadãos no mundo Sensibilizar para a investigação e a procura de soluções, despertando o sentido crítico Refletir sobre o futuro da organização das cidades do Concelho e no Mundo	Albertina Rosa Bonito Morgado	Alunos (9.º A)		A.1; B.3
out	16	Sessão de esclarecimento da Escola Segura	Sessão de esclarecimento promovida pela PSP (Escola Segura), aos novos alunos da escola, para sensibilizar para os comportamentos de Bullying e Cyberbullying e segurança na Internet.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (7.º A; 7.º B)		B.1
out	16	Sessão de esclarecimento da Escola Segura	Sessão de esclarecimento promovida pela PSP (Escola Segura), aos novos alunos da escola, para sensibilizar para os comportamentos de Bullying e Cyberbullying e segurança na Internet.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (7.º C; 7.º D)		B.1
out	17; 18	Inquérito à Literacia Financeira	Inquérito por questionário sobre literacia financeira. Objetivos: 1) apurar os conhecimentos de literacia financeira dos alunos do ensino básico e do 10.º ano da ESA; 2) apresentar os resultados publicamente; 3) definir eventuais estratégias de ação que permitam melhorar a literacia financeira dos alunos.	Florbela Maria Lopes Ribeiro	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 10.º)		A.1; A.2; B.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
out	20	20 MINUTOS PELO COMBATE AO BULLYING	<p>A atividade consiste na visualização de um pequeno filme sobre o combate ao bullying. Posteriormente os alunos, em conjunto com o professor da turma, farão uma pequena reflexão sobre o assunto. Cada aluno escreverá uma palavra ou uma frase sobre o combate ao Bullying e colocará no sinal STOP BULLYING colocado em cada pavilhão.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>Consciencialização: Promover a consciencialização sobre os diferentes tipos de bullying, os seus impactos negativos e como identificar situações de bullying;</p> <p>Prevenção: Desenvolver estratégias e competências de prevenção do bullying entre os alunos, professores e funcionários da escola;</p> <p>Intervenção: Capacitar os alunos, professores e funcionários para intervir de maneira eficaz quando testemunharem ou souberem de casos de bullying;</p> <p>Promoção da Empatia: Fomentar a empatia e a compreensão entre os alunos, incentivando o respeito pelas diferenças;</p> <p>Construção de Relações Positivas: Facilitar a construção de relacionamentos positivos e saudáveis entre os alunos, criando um ambiente de apoio mútuo;</p> <p>Desenvolvimento de Competências Sociais: Desenvolver competências sociais, como comunicação não violenta e resolução de conflitos, que podem ajudar a prevenir o bullying;</p> <p>Empoderamento dos Alunos: Capacitar os alunos a serem defensores ativos e conscientes contra o bullying, encorajando-os a manifestarem-se contra o comportamento abusivo.</p> <p>Finalidades:</p> <p>Promover um Ambiente de Aprendizagem Seguro: Garantir que os alunos se sintam seguros na escola, permitindo que se concentrem no seu crescimento académico e desenvolvimento pessoal;</p> <p>Preparar os Alunos para a Vida: Desenvolver competências interpessoais e sociais que são valiosas não apenas na escola, mas ao longo de toda a vida, ajudando os alunos a tornarem-se cidadãos mais responsáveis e compreensivos;</p> <p>Promover a Tolerância e a Diversidade: Fomentar a aceitação das diferenças, sejam elas de género, orientação sexual, raça, religião, origem étnica ou qualquer outra característica, para criar um ambiente mais inclusivo;</p> <p>Reduzir o Bullying e as suas Consequências: Diminuir a ocorrência de</p>	Tânia Marina Aguiar Anjo; Sónia Isabel Gonçalves Venâncio Figueira; Sandra Manuel Camacho Melão; Sandra Isabel dos Anjos Caldeira Valério; Naida Rute de Freitas Marinheiro; Marta Gaspar Gonçalves; Dionísia Maria Perpétua Santos; Cristina Maria Lourenço de Oliveira; Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Ana Cristina Martins Freitas; Ana Cristina Marques Maio; Ana Cristina Ferreira Fernandes	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 10.º; 12.º F; 12.º A; 12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º E; 12.º TAS; 12.º TC; 12.º TAE; 12.º TG; 12.º TGPSI; 12.º TT)		B.1; B.2; C.1; C.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
			bullying na escola e, como resultado, reduzir os impactos negativos na saúde mental e bem-estar dos alunos.				

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
out	24	Direitos Autorais e CC	Apresentação sobre Direitos Autorais e licenças CC 1) Reconhecer os direitos autorais 2) Utilizar adequadamente os recursos abertos 3) Aplicar as licenças CC	Maria Custódia Dias Rebocho; Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (11.º A)		A.1; B.2
nov	02	Visita de trabalho à exposição "Luz e Traço" de Eduardo Palaio, patente nas ruas do Seixal	Os participantes serão convidados a descobrir os edifícios, as pessoas e a paisagem, através das muitas histórias dos textos e pinturas da exposição "Luz e Traço". Objetivos: Valorização do património do nosso território, reconhecimento da importância do turismo cultural e da sua ligação a diversas forma de empreendedorismo (12TT) Valorização do património artístico e da sua relação com o património edificado, através do conhecimento da obra de Eduardo Palaio (10H) Valorização de um artista multifacetado do nosso Concelho, autor de desenhos, aquarelas, pinturas e premiado pela sua obra literária.	Telma Patrícia Andrade Lopes; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Ana Maria Nestório de Sousa	Alunos (10.º H; 12.º TT)		A.2; B.3
nov	06	Direitos Autorais e CC	Apresentação sobre Direitos Autorais e licenças CC 1) Reconhecer os direitos autorais 2) Utilizar adequadamente os recursos abertos 3) Aplicar as licenças CC	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios; Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (11.º C1; 11.º C2)		A.1; B.2
nov; dez	08-11; 22-11; 29-11; 05-12	Workshops de percussão	Durante quatro quartas-feiras, um grupo de percussionistas brasileiros ensina e acompanha a banda da ESA. No dia 5 de dezembro integrarão o espetáculo de inauguração de "Silenciados"	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Luís Manuel da Costa Félix	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; B.3
nov	09	Ida ao Cinema S. Jorge - sessão de 5 curtas-metragens no âmbito da 10.ª Edição do festival OLHARES DO MEDITERRÂNEO	Ida ao Cinema S. Jorge - sessão de 7 curtas-metragens no âmbito da 10.ª Edição do festival OLHARES DO MEDITERRÂNEO Objetivos: Desenvolver a literacia emocional (Ref. Ed.Saúde) Conhecer filmes (curtas-metragens) que resultam do trabalho criativo de mulheres dos países do Mediterrâneo, sobre temáticas que vão ao encontro dos interesses e problemáticas dos jovens (a guerra, as migrações, a xenofobia, as redes sociais, os direitos das crianças, as questões de género, a alimentação), em parceria com o Plano Nacional de Cinema. Refletir sobre o mundo em constante mudança, que nem sempre é favorável às personagens/indivíduos. Interpretar textos de diferentes géneros. Distinguir diferentes situações comunicativas. Identificar e registar marcas do documentário.	MARGARIDA DA CONCEIÇÃO CRUZ CANILHO CORREIA	Alunos (12.º F; 12.º TT; 10.º E)		A.1; B.2; C.1; C.2
nov	10	"Noves Fora, Grades Dentro" peça representada pelo Teatro Estúdio Fontenova	"Muros, cercos, fronteiras, prisões...jaulas, gaiolas, galinheiros. Nos últimos anos muitas têm sido as reflexões do Teatro Estúdio Fontenova sobre estas clausuras, sejam relacionadas com os direitos à terra e ao corpo sejam na privação de direitos humanos e democracia." O grupo aborda aqui experiências em estabelecimentos prisionais, guerras e conflitos territoriais/sociais.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (8.º B; 9.º D; 10.º A)		B.1; B.2; B.3

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
nov	10	"Noves Fora, Grades Dentro" peça representada pelo Teatro Estúdio Fontenova	"Muros, cercos, fronteiras, prisões...jaulas, gaiolas, galinheiros. Nos últimos anos muitas têm sido as reflexões do Teatro Estúdio Fontenova sobre estas clausuras, sejam relacionadas com os direitos à terra e ao corpo sejam na privação de direitos humanos e democracia." O grupo aborda aqui experiências em estabelecimentos prisionais, guerras e conflitos territoriais/sociais.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (EFA)		B.1; B.2; B.3
nov	13	Desafio Bebras 2023 - O desafio internacional do pensamento computacional	Os alunos realizam uma prova que pode ser feita em computador e/ou papel, em qualquer dia e a qualquer hora do período entre 6 e 17 de novembro. Promover o pensamento computacional; potenciar a resolução de problemas e o conhecimento em informática, preparando os alunos para as competências do futuro.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes	Alunos (11.º A)		B.2; C.1
nov	14	"A Liberdade de Gestuar e de Ser" - O 25 de Abril, os direitos da comunidade surda e a promoção do ensino da Língua Gestual Portuguesa" Palestrante – Bruna Neto	Valorizar a Inclusão como realização do direito à diferença, à participação e ao sentido de pertença em efetivas condições de equidade. Esclarecer sobre a importância da aprendizagem da Língua Gestual Portuguesa em todos os níveis de ensino. Mostrar a diferença de direitos dos surdos antes e depois do 25 de Abril.	Paula Cristina Ferreira Rodrigues	Alunos (12.º F; 12.º A; 12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º E; 12.º TAE; 11.º TAE; 10.º TAE)		B.1; B.3; C.1; C.2
nov	17	A Matemática na arte	Exposição de quadros elaborados pelos alunos (grupos de dois) que envolvam figuras/sólidos geométricos e símbolos matemáticos. Desenvolver a sensibilidade estética, artística e o relacionamento interpessoal. Motivar para o gosto da matemática.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes; Isabel Ângela Gonçalves Freitas Sá Mendes	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º B; 11.º C1; 11.º A; 11.º C2; 10.º A)		B.2
nov; dez	17-11; 13-12	Participação da banda na entrega dos Diplomas.	A banda da ESA anima as entregas de diplomas aos alunos do ensino diurno e noturno, com algumas músicas do seu repertório.	Luís Manuel da Costa Félix; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.3
nov	21	Dia aberto do Instituto Politécnico de Setúbal	Conhecer uma instituição universitária na área de estudos dos alunos no sentido de: - Promover o desenvolvimento integral dos jovens. - Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências - Desenvolver o espírito de observação e do sentido crítico. - Desenvolver a comunicação e interação em diferentes espaços	Clarisse Paixão Sequeira	Alunos (10.º A)		B.3
nov	23	LISBOA GAMES WEEK 2023	O LGW é o um evento de videojogos realizado em Portugal que se inscreve no circuito europeu dos grandes eventos de gaming para público. Para além da área de exposição existem auditórios e palcos, onde os entusiastas do gaming vão ter acesso a várias atividades, desde competições profissionais e amadoras de eSports, espaços temáticos de gaming e cultura pop. Sendo uma das saídas profissionais destas turmas o desenvolvimento jogos, este contato com o que existe de novo está a surgir no mercado, bem como o contato com empresas e programadores de jogos é muito interessante para estas turmas, no sentido em que possibilita uma visão prática da programação, oportunidades de networking, desenvolvimento de competências técnicas e podem abrir portas para futuras oportunidades educacionais e profissionais. Participar de tal evento é uma forma valiosa de enriquecer o aprendizagem e inspiração dos alunos, além de melhoras as suas competências práticas e criatividade.	Sónia Isabel Alves Pereira Santos; Paulo Jorge Ferreira Fanado	Docentes; Alunos (12.º TGPSI; 11.º TGPSI; 10.º TC; 10.º TG; 10.º TGPSI)		A.1; B.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
nov	24	Celebrar o dia Nacional da Cultura Científica - " A biodiversidade aos nossos pés".	É pedido aos alunos que tragam um par de meias brancas e são convidados a passear por cima da terra, dentro da escola. "Alguma vez pensaste naquilo que os nossos pés pisam no dia-a-dia? Será que o chão é mais do que uma mera camada rija com pó? Na verdade, o chão que pisamos está cheio de organismos e de outras partículas. Fungos, plantas, animais, areia e até mesmo objetos criados pelo homem. No Dia Nacional para a Cultura Científica vamos explorar a Biodiversidade (e não só) que nos passa despercebida mesmo por baixo dos nossos pés".	Edgar Filipe da Silva Antunes	Alunos (11.º TAS; 8.º; 10.º)		A.2; A.3; B.1; B.2; C.1
nov	24	Comemorar o dia nacional da Cultura Científica e Tecnológica - exposição temática.	Expor trabalhos realizados pelos alunos, à comunidade educativa, no âmbito do CCVnE, dando a conhecer os cientistas (atuais) e o que investigam, assim como os seus contributos para o avanço do conhecimento.	Ilda Fernanda Gamito Costa; Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º A)		A.1; A.2; B.1; B.2; C.1
nov	24	Celebração do dia Nacional da Cultura Científica e Tecnológica	Homenagear o legado de Rómulo de Carvalho; Reforçar a importância do conhecimento científico para a economia nacional; Palestra no auditório com os professores: Rui Laureano, Paulo Abreu e Ana Fernandes. Leitura de poemas de António Gedeão. Dois alunos a cantar e tocar a Pedra Filosofal.	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes; Paulo Nuno Lourenço de Abreu; Ana Maria Rodrigues Pereira Sebastião	Docentes; Alunos (10.º; 11.º; 12.º)		A.1; B.2; B.3
nov	24	Observar as estrelas	Observar as estrelas no pátio da nossa escola. Despertar e estimular o interesse pelo estudo da astronomia; aprender a reconhecer alguns corpos celestes vivíveis no céu durante a noite como estrelas, planetas, entre outros.	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos		A.1; A.2; B.2; B.3; C.1; C.3
nov	27	Corta-Mato - fase escola.	O Corta-Mato Escolar irá ser realizado na Quinta Maria Pires, Amora – Seixal (junto à EB 2,3 Paulo da Gama), no próximo dia 27 de novembro de 2023. Principal objetivo dar continuidade ao trabalho realizado nas aulas de EF, nomeadamente no desenvolvimento da matéria de Atletismo, proporcionando, aos alunos, a participação numa prova oficial.	Nuno Miguel Tavares de Araujo	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.2; B.3; C.1; C.2
nov	29	Campanha de sensibilização do uso de métodos contraceptivos	Os alunos da turma projetam uma campanha de sensibilização relativa à utilização de métodos contraceptivos, que será desenvolvida junto de alunos do ensino básico. Esta campanha tem por objetivo: - Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); - Fomentar o interesse pela importância do conhecimento científico e tecnológico na sociedade atual e uma tomada de decisões fundamentada, procurando sempre um maior bem-estar social; - interpretar informação relativa a intervenções biotecnológicas que visam resolver problemas de fertilidade humana; - interpretar situações que envolvam processos de manipulação biotecnológica da fertilidade humana; - explorar informação sobre aspetos regulamentares e bioéticos associados à manipulação da fertilidade; - planificar a executar atividades práticas sobre aspetos de fertilidade humana.	Celeste Marília Gonçalves Facote	Alunos (8.º A; 9.º A)		A.2; B.1

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
nov	29	Palestra comemorativa dos 75 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos	Assinalar os 75 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos; Breve apresentação da Amnistia Internacional e a atividade em prol da defesa dos Direitos Humanos; Apresentação da Maratona de Cartas e os casos de 2023; Sensibilização para a assinatura de petições e recolha de cartas de solidariedade.	António Manuel Diogo Rodrigues	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (9.º B; 11.º C1; 11.º A; 11.º C2; 11.º E; 10.º A; 10.º TAS; 10.º TAE; 12.º B; 12.º TGPSI)		B.1; B.3; C.2
nov	30	Visita de estudo à ATEC e Associação NÓS.	Visita de estudo à ATEC: Conhecer outras formas de conclusão da escolaridade obrigatória Conhecer a formação profissional como forma de dotar os indivíduos de competências para o exercício de uma atividade profissional específica. Visita de estudo à Associação NÓS: Conhecer a Missão da Associação na integração de pessoas com deficiência ou em outras situações de desvantagem social.	Teresa Amélia Gracias Feio; Paulo Jorge Ferreira Fanado; Michel Rombert; Maria do Céu Dalle Ribeiro Capelo; Luís Manuel da Costa Félix	Alunos (8.º A; 8.º B; 8.º D)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3
dez	05	Exposição «Silenciados — durante 48 anos de fascismo»	Exposição de materiais que foram objeto de censura no período do fascismo e respetiva contextualização histórica.	José Pedro Nunes Mata; Maria Custódia Dias Rebocho; Mário Jorge Faria Carneiro	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; EFA)		B.1; B.3
dez	05	Espetáculo de Inauguração da exposição Silenciados	A banda da ESA vai dinamizar um pequeno espetáculo com músicas de abril, contanto com a participação dos percussionistas Márcio Ribeiro e da banda do Diego	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Luís Manuel da Costa Félix	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; B.3
dez	06	Palestra comemorativa dos 75 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos	Assinalar os 75 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos; Breve apresentação da Amnistia Internacional e a atividade em prol da defesa dos Direitos Humanos; Apresentação da Maratona de Cartas e os casos de 2023; Sensibilização para a assinatura de petições e recolha de cartas de solidariedade.	António Manuel Diogo Rodrigues	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (EFA 3 IE (23-24) - Técnico/a de Instalações Elétricas (2023/2024); EFA 2 IS (23-24) - Técnico/a de Informática - Sistemas (2023/2024); EFA 2 B1 (23-24) (2023/2024); EFA 2 B3 (23-24) (2023/2024); EFA 1 AS (23-24) - Técnico/a Auxiliar de Saúde (2023/2024); EFA 1 ESA (23-24) (2023/2024))		B.1; B.3; C.2
dez	14	Colóquio: Censura vs Liberdade de Expressão	Colóquio com a participação de dois convidados: Luísa Teotónio Pereira, ex-dirigente do CIDAC, e Adelino Gomes, jornalista, investigador e professor.	José Pedro Nunes Mata; Maria Custódia Dias Rebocho; Mário Jorge Faria Carneiro	Alunos (9.º D; 11.º G; 12.º A; 12.º TT)		A.1; B.1; B.3
dez; jan	15-12; 24-01	Grupo de teatro En(cena) apresenta Purple Gorilla	O grupo de teatro En(cena) apresenta uma pequena peça totalmente falada em Inglês. Alunos de outras turmas recitam em inglês. Objetivos: Proporcionar aos alunos um contacto exclusivo e diferente com a língua inglesa Sensibilizar para a importância da diversidade linguística e da sua relação com as artes Mostrar formas diferentes de aprender Desenvolver o sentido estético e artístico Contribuir para a formação integral dos jovens através das artes performativas	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Edna Fátima Simões Guerreiro; Albertina Rosa Bonito Morgado	Alunos (8.º B; 9.º A; 9.º D; 7.º B; 10.º A; 10.º TT; 12.º D; 11.º TGPSI)		B.2

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
dez	15	Palestra comemorativa dos 75 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos	Assinalar os 75 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos; Breve apresentação da Amnistia Internacional e a atividade em prol da defesa dos Direitos Humanos; Apresentação da Maratona de Cartas e os casos de 2023; Sensibilização para a assinatura de petições e recolha de cartas de solidariedade.	António Manuel Diogo Rodrigues	Alunos (8.º C; 9.º C; 9.º D; 10.º E; 10.º G)		B.1; B.3; C.2
dez	19	Festa de Natal para as crianças da comunidade local	Os alunos do Curso Profissional de Técnico de Ação Educativa pretendem: _realizar e apresentar um espetáculo de Natal para as crianças dos Jardins de Infância locais; _promover a participação dos alunos em trabalhos de projeto interdisciplinar _dinamizar atividades lúdicas e pedagógicas que promovam a socialização das crianças _aplicar as competências adquiridas nas disciplinas da formação técnica do curso.	Ana Madalena Ramos Lavadinho Moreira; Fernando Abrantes Martins; Maria Guilhermina Rosa Abreu	Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (12.º TAE; 11.º TAE; 10.º TAE)		A.1; A.2; A.3; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
dez	19	Visita à Assembleia da República: de manhã visita ao edifício, antigo mosteiro com séculos de história, e, de tarde, assistência a uma sessão plenária.	Objetivos: Promover o desenvolvimento integral dos jovens; Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; Conhecer a organização e funcionamento da Assembleia da República; Compreender a competência política da Assembleia da República; Reconhecer a importância histórica do edifício/palácio de São Bento; Desenvolver o espírito de observação e do sentido crítico; Promover relações interpessoais.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Luis Filipe Pinheiro Valério; Elza Maria Costa Nantes Morais	Alunos (12.º C; 12.º D; 11.º TGPSI; 11.º TG)		A.2; B.3
dez	20; 21	Natal Desportivo - Torneio de Badminton	Torneio de Badminton aberto à participação de todos os alunos inscritos em Educação Física da escola, com duração de dois dias(os dois últimos dias que precedem a interrupção do Natal. Tem como objetivo principal conhecer e participar em Atividades Físicas Desportivas no âmbito da competição desportiva.	Luís Manuel da Costa Félix; Maria Isabel Santos Loureiro Albuquerque	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; C.1; C.2
dez	20; 20; 20; 20	Carl Sagan Day / Dia Carl Sagan	A atividade pretende usar o mote do aniversário dos 27 anos da morte do astrónomo e divulgador da Ciência Carl Sagan para mostrar o filme Uma Verdade Inconveniente, de Al Gore, como uma introdução à ciência e ao combate das alterações climáticas para os alunos interessados. Carl Sagan foi um cientista que percebeu o perigo do aumento dramático da concentração de dióxido de carbono atmosférico e alertou o Congresso dos Estados Unidos ainda em 1985 que um aumento do efeito de estufa alteraria drasticamente o sistema climático da Terra. À noite haverá uma sessão de observação do céu por um telescópio aberta a toda a comunidade escolar, incluindo encarregados de educação. Esta sessão inicia com a visualização, no auditório, de um excerto de 20 minutos de um episódio da série Cosmos original, em que Carl Sagan conduz o espectador pelo Universo. Vários objetos referidos no excerto poderão depois ser observados no céu: a nebulosa de Orion, o enxame estelar das Pleíades, Júpiter, Saturno e a Lua. Se as condições atmosféricas não forem favoráveis, a sessão poderá ser mais curta e decorrer no auditório utilizando um simulador do céu para "observar" os mesmos objetos.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes; Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Sandra Maria Cordeiro Rocha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º B; 10.º A; 10.º B; 7.º; 8.º; 9.º; 12.º; EFA)		B.2; C.3

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
dez	21	Natal com sabores saudáveis	Os alunos do Curso Profissional de Técnico de Ação Educativa pretendem: _animar o espaço dos alunos com música natalícia, danças e buffet de alimentos saudáveis; _recolher e afixar mensagens simbólicas num painel de Natal; _sensibilizar a população escolar para os benefícios de uma alimentação saudável; _recolher fundos para visitas de estudo e outros eventos futuros; _promover o convívio entre a população escolar.	Maria Guilhermina Rosa Abreu	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º TAE; 10.º TAE)		A.2; B.1; B.2; C.1; C.2; C.3
jan	04	Visita de Estudo ao Campus Tecnológico e Nuclear do IST	Visita ao Campus Tecnológico e Nuclear do IST, nomeadamente, às unidades de Radioatividade Ambiente, Química Radiofarmacêutica e Datação	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Paulo Nuno Lourenço de Abreu; Filomena Ernestina Estevens Andrade	Alunos (11.º B; 11.º C1; 11.º A; 12.º A; 12.º B)		B.2; C.1
jan	04	Conhecer as funções da Junta de Freguesia, visita de estudo.	Conhecer as atribuições da Junta de Freguesia, a partir das questões colocadas pelos alunos. Atividade integrada no domínio Instituições e Participação Democrática, Cidadania e Desenvolvimento. Atividade integrada no projeto Participação Democrática dos Jovens.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (9.º B; 10.º G)		B.1; B.3
jan	12	Corta-Mato - fase concelhio.	O Corta-Mato Escolar irá ser realizado na Quinta Maria Pires, Amora – Seixal (junto à EB 2,3 Paulo da Gama), no próximo dia 12 de janeiro de 2024. Principal objetivo dar continuidade ao trabalho realizado nas aulas de EF, nomeadamente no desenvolvimento da matéria de Atletismo, proporcionando, aos alunos, a participação numa prova oficial.	Nuno Miguel Tavares de Araujo; Luís Manuel da Costa Félix	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.2; B.3; C.1; C.2
jan	16	Participação no Congresso dos Jornalistas	No dia 18 de janeiro inicia-se o Congresso dos Jornalistas sob o mote Jornalismo, sempre. No dia 16 de janeiro realiza-se uma sessão para os jovens que participam nos jornais escolares. atividade integrada no relançamento do jornal escolar.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; B.3
jan	22; 23	Mega Sprinter - fase escolar	O Torneio MegaSprinter consta da realização de provas de Atletismo e visa atingir toda a população estudantil da ESA. Tem como grande objetivo motivar e sensibilizar todos os alunos para a prática do Atletismo. Correr, Saltar e Lançar, são os desafios propostos a todos os alunos, não discriminando capacidades ou limitações, mas incentivando o desejo de participar, conviver, ajustar-se e desafiar-se.	Nouzalter Teixeira Viegas de Abreu; Kezia Donadia Dias Sales	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
jan	23	Palestra com a Proteção Civil de Palmela	Palestra com o objetivo de aprofundar os conhecimentos sobre a estrutura, os intervenientes e a importância da Proteção Civil no âmbito dos "Riscos" no módulo de Cidadania no que concerne às comemorações dos 50 anos do 25 de Abril	Elsa Matilde Custódio Gomes	Alunos (11.º TG; 11.º TC)		A.1; A.2; A.3; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2
jan	31	Visita de estudo ao Instituto Champalimaud	A atividade insere-se no Projeto de trabalho desenvolvido com os alunos de 12.ºAno, na área de investigação científica, especificamente na área da Biotecnologia aplicada à neurociência, abordando as doenças de Alzheimer e Parkinson.	Celeste Marília Gonçalves Facote	Alunos (12.º B)		A.1; B.2
		Violência Doméstica e de Género	Ajudar os alunos a saberem identificar todas as formas de violência e a mobilizarem-se perante situações de violência; contribuir para o reforço das competências que permitam quebrar o ciclo de violência e para a tomada de decisões saudáveis nas suas vidas; esclarecer as dúvidas dos alunos e partilhar ideias sobre o tema.	Maria Teresa Costa Alvares Rosmaninho Matos	Alunos (12.º TC; 12.º TG; 12.º TT; 7.º; 9.º; 10.º; 11.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Enc. de Educação & PPES	Solicitar na reunião do DT & EE, voluntários em cada turma que servirão de ponte entre a equipa PPES e os pais, em questões no âmbito da saúde. Criar um grupo digital PPES & EE de comunicação, facilitador desta ponte de ligação.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Encarregados de educação/Comunidade		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		cabaz de natal	Realizar cabazes de Natal para as famílias carenciadas da ESA; Fomentar o espírito de solidariedade entre todos.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		B.3; C.1
		Recursos materiais PPES	Adquirir materiais úteis, nomeadamente para cada pavilhão da ESA, 1º preenchimento dos kits 1.º socorros, termómetro digital, máq. Tensão arterial, de glicemia, de colesterol, desinfetantes, pomada, pensos/bandas rápidos para melhorar a saúde da comunidade escolar.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Pessoal não docente; Outro; Alunos		B.1; B.3; C.3
		Venda de velas	Venda de velas realizadas na disciplina de Arte Funcional. Tem como finalidade colocar os alunos da Unidade de Multideficiência que participaram na realização destes trabalhos, e não só, a interagir com toda a comunidade educativa, vendendo o produto realizado ao longo dos meses de outubro e novembro. O dinheiro angariado com esta venda reverterá, em parte, para a aquisição de produtos e materiais a desenvolver em novos projetos.	Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Tânia Marina Aguiar Anjo	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos		B.2; C.1
		Realização de velas e seus suportes em barro.	Realização / seriação de pequenas peças cerâmicas a fim de servirem de suporte a velas. Realização de velas coloridas e perfumadas. Esta iniciativa partiu da possibilidade de dotar os alunos da Unidade de Multideficiência, na disciplina de Arte Funcional, com novos meios, novas formas de fazer, e que estes possam fazer uso destes conhecimentos na sua vida futura, e até, quem sabe, os utilizar profissionalmente. Pretende-se também que os alunos desenvolvam a sua criatividade, explorando diferentes suportes, materiais, instrumentos e processos, adquirindo gosto pela sua experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias. Esta atividade tem como finalidade promover métodos de trabalho individual e colaborativo, observando princípios de convivência e cidadania.	Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Tânia Marina Aguiar Anjo	Docentes; Pessoal não docente; Alunos		B.2; C.1
		Rastreio oral	Dar cumprimento ao Programa Nacional de Promoção de Saúde Oral efetuando o rastreio oral aos alunos nascidos em 2009 e pertencentes à coorte dos 13 anos para ser atribuído cheque dentista ou cheque higienista.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 7.º)		B.3; C.1
		Comemoração do Dia Mundial do Animal	Colaborar com CROACS e com os alunos na campanha de possibilidade de adoção e recolha de alimentos para os animais, alertando a comunidade para os cuidados e responsabilidade a ter com o animal de estimação.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.2; B.1; B.3; C.3

1.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Realização de sabonetes, velas e animais em gesso	Realização de animais em gesso, velas coloridas e perfumadas e sabonetes de glicerina de azeite, manteiga de karité e leite de cabra Esta iniciativa partiu da possibilidade de dotar os alunos da Unidade de Multifuncionalidade, na disciplina de Arte Funcional, com novos meios, novas formas de fazer, e que estes possam fazer uso destes conhecimentos na sua vida futura, e até, quem sabe, os utilizar profissionalmente. Pretende-se também que os alunos desenvolvam a sua criatividade, explorando diferentes suportes, materiais, instrumentos e processos, adquirindo gosto pela sua experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias. Esta atividade tem como finalidade promover métodos de trabalho individual e colaborativo, observando princípios de convivência e cidadania.	Tânia Marina Aguiar Anjo; Sónia Isabel Gonçalves Venâncio Figueira; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Ana Cristina Martins Freitas	Alunos		B.2; C.1
		Selo Escola Saudável	Estar presente na Cerimónia de Entrega do Selo Escola Saudável (nível avançado) à ESA na Escola Sá da Bandeira em Santarém.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Outro		B.3
		Parceiros externos & PPES	Participar na Reunião de Saúde Escolar para articular as possibilidades de atividades na escola.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Outro		B.3
		Comemoração do Thanksgiving Day	Os alunos recortam em cartolina a forma de uma folha, decoram e escrevem uma mensagem em inglês de agradecimento à natureza. Todos os contributos serão afixados na sala de alunos na semana seguinte.	Clarisse Paixão Sequeira	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		A.2; B.2
		Violência no Namoro	Ajudar os alunos a saberem identificar todas as formas de violência e a mobilizarem-se perante situações de violência; contribuir para o reforço das competências que permitam quebrar o ciclo de violência e para a tomada de decisões saudáveis nas suas vidas.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (9.º B; 9.º C; 9.º D; 7.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Árvore de Natal da Matemática	Montagem de uma árvore de Natal com poliedros estrelados realizados pelos alunos. Promover o gosto pela matemática, desenvolver a sensibilidade estética e artística e desenvolver o raciocínio espacial.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		B.2; C.1
		questionário Guardiã(o) de Saúde	Criar um documento facilitador do conhecimento de interesses, nas áreas da saúde, dos jovens da Escola Secundária de Amora para que possa ajudar na articulação das atividades a realizar durante este ano letivo e fomentar o trabalho colaborativo entre todos para o crescimento saudável da comunidade escolar.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Atividades experimentais - comemorações do dia Nacional da Cultura Científica.	Atividades experimentais que envolvem as disciplinas de Matemática, Física e Química e Biologia e Geologia. Os alunos do 10ºB, 11ºA, associação de estudantes vão realizar atividade experimentais. Despertar e estimular o interesse pelo estudo das ciências.	Ana Maria Rodrigues Pereira Sebastião; Filomena Ernestina Estevens Andrade; Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios; Maria Antónia Silva de Almeida Pitrez Ferreira; Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos; Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º; 11.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; C.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
set	18	Ler com a BE	Os alunos, acompanhados do professor de Português vão à BE para selecionar os livros para o PIL. Há uma média de 70 livros por turma, expostas nas mesas, para que lhes seja mais fácil a escolha. Tal não invalida outras preferências às quais a BE tenta responder, de acordo com o espólio que possui. Objetivos: Promover a leitura; prestar aconselhamento sobre leitura; fazer acompanhamento das leituras para o PIL. Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão; promover a fruição estética do texto literário; fomentar o gosto pela leitura de textos de diferentes géneros e tipologias; e consolidar os hábitos de leitura, garantindo uma resposta à diversidade de leitores e interesses, bem como a dinamização de atividades de leitura de forma organizada, a partir da biblioteca escolar.	Maria Custódia Dias Rebocho	Alunos (11.º TAS)		B.2; C.2
jan	24	Vamos ao teatro: Auto da Barca do Inferno.	Deslocação ao teatro para assistir à representação da peça "Auto da Barca do Inferno", com os seguintes objetivos: - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos dos séculos XV e XVI; - Valorizar uma obra enquanto objeto simbólico, no plano do imaginário individual e coletivo; - Apreciar texto literário; - Valorizar o texto de teatro.	Miguel Ângelo Rodrigues Fernandes; Ana Isabel Farinha Cartaxo	Alunos (Todas as turmas do 9.º)		A.2; B.2; C.1
fev; mar	07-02; 14-02; 21-02; 28-02; 01-03	Oficinas de percussão	Prática de percussão, dinamizada por três músicos, um dos quais Encarregado de Educação. Objetivo: - promover a Interculturalidade através da valorização da música africana e brasileira - contribuir para a integração dos alunos estrangeiros e para a identidade da segunda geração - criar espaços de convívio entre os alunos, professores, pais e funcionários ("para além da aula")	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; B.3
fev	08	Atividades de Escalada e Trampolins no Quantum Park e visita aos jardins de Belém	A atividade será composta por duas partes: um momento desportivo através da realização de Escalada em parede artificial e atividades de trampolins no espaço do Quantum Park em Sintra e um segundo momento de lazer que contempla o almoço e passeio pelos jardins de Belém, onde os alunos poderão realizar algumas atividades ao ar livre. Pretende-se desta forma que os alunos da Escola Secundária de Amora possam usufruir e realizar algumas atividades que a escola não dispõe e convívio entre todos num contexto diferente.	Luís Manuel da Costa Félix	Alunos (Todas as turmas do 8.º; 7.º A; 7.º D)		A.1; B.2; C.1
fev	08	Concerto de Jazz para jovens	Concerto Pedagógico do SeixalJazz Vai à Escola, no Auditório do Fórum Cultural do Seixal. Objetivos reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais utilizar diferentes linguagens e símbolos associados à música jazz	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; José Pedro Nunes Mata; Edna Fátima Simões Guerreiro	Docentes; Alunos (10.º A; 10.º G; 8.º; 9.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
fev	08	Colóquio-conversa: A desigualdade entre homens e mulheres no mundo do trabalho, antes e depois do 25 de Abril.	Ter acesso a informação provinda do conhecimento que a experiência sindical possibilita sobre as desigualdades de género no mundo do trabalho, antes e depois do 25 de Abril. Dialogar com um dirigente sindical	Maria de Fátima Rodrigues da Palma; Mário Jorge Faria Carneiro; Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Telma Patrícia Andrade Lopes	Alunos (11.º B; 11.º TT; 12.º TT)		A.1; A.2; B.1; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
fev	09	Feira das Profissões	<p>a) Desenvolvimento de atitudes de autoexploração de informação relevante, face à tomada de decisões vocacionais e de construção da carreira;</p> <p>b) Estabelecimento de uma interação positiva entre os alunos e os representantes das instituições educativas e formativas;</p> <p>c) Desenvolvimento de relações interpessoais entre os elementos da comunidade educativa.</p>	Susana Alcobia Félix Salvador	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.3
fev	09	Palestra da AASET - Associação da Indústria da Península de Setúbal (no âmbito da Feira das Profissões)	<p>a) Conhecimento das várias áreas da indústria na Península de Setúbal;</p> <p>b) Estabelecimento de uma interação positiva entre os alunos e os respetivos representantes da AASET e de uma empresa local;</p> <p>c) Desenvolvimento de atitudes de autoexploração de informação relevante, face à tomada de decisões vocacionais e de construção da carreira</p>	Susana Alcobia Félix Salvador	Docentes; Alunos (11.º TT; 11.º TGPSI; 11.º TG; 11.º TAE; 11.º TC; 11.º TAS)		B.3
fev	09	Palestra do Instituto Politécnico de Setúbal (no âmbito da Feira das Profissões)	<p>a) Desenvolvimento de atitudes de autoexploração de informação relevante, face à tomada de decisões vocacionais e de construção da carreira;</p> <p>b) Estabelecimento de uma interação positiva entre os alunos e os representantes do IPS;</p>	Susana Alcobia Félix Salvador	Docentes; Alunos (12.º TAS; 12.º TC; 12.º TAE; 12.º TG; 12.º TGPSI; 12.º TT)		B.3
fev	09	Entrevista com o presidente da Câmara Municipal do Seixal	<p>Entrevista, em formato vídeo, ao presidente da câmara do Seixal, no âmbito do trabalho de Cidadania e Desenvolvimento que um grupo da turma está a desenvolver</p> <p>Entrevista para o jornal escolar realizada por duas alunas do projeto "Participação Democrática dos Jovens"</p>	Maria de Fátima Caldeira Beicinha; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (9.º; 10.º; 12.º)		B.2; B.3
fev	14	Banca do Amor - Dia de São Valentim	As alunas do 3º TAE pretendem celebrar o Dia de São Valentim com a comunidade escolar de alunos, através de uma banca afetiva onde todos os alunos poderão participar nas atividades/animação cultural. Esta atividade tem como objetivo, para além de celebrar o Dia de São Valentim, proporcionar momentos de animação, entendimento e afetividade entre os alunos.	Antónia Rosa dos Santos Ramos Rocha	Alunos (12.º TAE)		B.2; C.2
fev	14	Visita de estudo ao Jardim Zoológico de Lisboa	<p>1. observação e compreensão do mundo animal e das dinâmicas de preservação das espécies de acordo com:</p> <ul style="list-style-type: none"> - o bem estar animal - a preservação de condições semelhantes ao seu habitat natural <p>2. Promoção do relacionamento interpessoal e socialização.</p>	Maria José Monteiro Silva; Clarisse Paixão Sequeira	Alunos (8.º E; 10.º A; 12.º C; 12.º D)		A.1; A.2; B.2; C.1
fev	14	A Banda do Amor	<p>A banda da ESA apresenta canções de amor.</p> <p>Objetivos</p> <p>proporcionar momentos de lazer, associados à linguagem musical</p> <p>contribuir para a dinamização de clubes/oficinas na ESA</p> <p>reforçar a identidade da escola</p>	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Luís Manuel da Costa Félix	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.2

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
fev	15	Visita ao Jardim Zoológico - Na rota de Darwin	Os alunos fazem uma visita de estudo, com a poio de um guia designado pelo jardim zoológico, com os objetivos de: - Identificar os pontos fortes e fracos das teorias fixistas e evolucionistas. - Compreender os contributos de diferentes áreas científicas na fundamentação e na consolidação do conhecimento científico. - Compreender a importância da Teoria Darwinista na perceção do Homem sobre o mundo natural. - Analisar, interpretar e discutir situações que evidenciem mecanismos de seleção natural. - Construir opiniões fundamentadas sobre diferentes perspectivas científicas e sociais relativas à evolução dos seres vivos.	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Filomena Ernestina Estevens Andrade; Celeste Marília Gonçalves Facote	Alunos (11.º B; 11.º C1; 11.º A)		A.2
fev	16	Concurso Letra-a-letra	concurso de soletração	Clarisse Paixão Sequeira	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.1; A.2; B.2
fev	16	Reunião com o Comandante dos Bombeiros da Amora	Receber orientações para a realização do trabalho sobre os "Riscos" no módulo de Cidadania inserido nas Comemorações os 50 anos do 25 de Abril	Elsa Matilde Custódio Gomes	Alunos (11.º TG; 11.º TC)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2
fev	19	Visita de estudo à vila de Sintra	Visita de estudo ao departamento de Turismo e Representação Externa da Câmara Municipal de Sintra. Objetivos específicos: Tendo em conta a importância da vila de Sintra como polo de atração privilegiado no turismo nacional, o objetivo desta visita passará pelo contacto direto dos nossos alunos, com aquelas que devem ser as competências de um técnico de Turismo. Está programado o contacto direto com as equipas de receção a turistas, guias turísticos e de apoio ao turismo da Câmara Municipal de Sintra.	Telma Patrícia Andrade Lopes; Michel Rombert; Maria Leonor Fernandes Arede; Adolfo Oliveira Torres	Alunos (12.º TT; 11.º TT)		A.1; A.2; B.2; C.1
fev	19	Vamos ao teatro: Uma Farsa de Inês Pereira.	Deslocação ao teatro para assistir à representação da peça "Uma Farsa de Inês Pereira, com os seguintes objetivos: - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos dos séculos XV e XVI; - Valorizar uma obra enquanto objeto simbólico, no plano do imaginário individual e coletivo; - Apreciar texto literário; - Valorizar o texto de teatro.	Ana Isabel Farinha Cartaxo	Alunos (10.º H; 10.º E; 10.º F; 10.º D)		A.2; B.2; C.1
fev	22	Conversas sobre o 25 de abril	Abordagem sobre as primeiras canções após o 25 de Abril, explicação de cada uma das mesmas, realização de um enquadramento histórico e uma ligação com o jornalismo	Lídia Maria Marques Afonso; Maria Gabriela Cunha Silva Benavente	Docentes; Alunos (9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
fev	23	Corta-Mato Distrital.	O Corta-Mato Distrital irá ser realizado no Parque Urbano da Várzea, em Setúbal, no próximo dia 23 de fevereiro de 2024. Principal objetivo dar continuidade ao trabalho realizado nas aulas de EF, nomeadamente no desenvolvimento da matéria de Atletismo, proporcionando, aos alunos, a participação numa prova oficial.	Luís Manuel da Costa Félix; Kezia Donadia Dias Sales	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.2; B.3; C.1; C.2

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
fev	23	Visita à exposição patente na Torre do Tombo: Há Sempre Alguém Que Diz Não!	<p>A exposição foi concebida pelo Coletivo Que Diz Não, numa homenagem às lutas estudantis, à sua irreverência e coragem ao desafiar um estado opressor e repressivo. A detenção de 151 jovens entre os 13 e os 18 anos, durante uma reunião para debater a situação nos liceus e escolas técnicas é um dos momentos mais marcantes. A exposição reflete também a solidariedade entre estudantes dos vários níveis de ensino, como o ensino superior, a necessidade de organização da luta, o movimento unitário estudantil, congregando diferentes sensibilidades políticas em torno de causas comuns. A exposição será guiada por um dos protagonistas nos acontecimentos em causa, que irá contribuir com o seu testemunho.</p> <p>Objetivos</p> <p>Comemorar os 50 anos do 25 de abril</p> <p>Contribuir para a consciência da importância da democracia</p> <p>Reconhecer princípios fundamentais da sociedade democrática e direitos, garantias e liberdades em que esta assenta</p> <p>Compreender que os comportamentos nas décadas de 60 e 70 constituíram um fator de desagregação do regime</p>	Telma Patrícia Andrade Lopes; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Mário Jorge Faria Carneiro	Alunos (12.º TT; 10.º TT)		B.1; B.2; B.3
fev	26	Visita à exposição patente na Torre do Tombo: Há Sempre Alguém Que Diz Não!	<p>A exposição foi concebida pelo Coletivo Que Diz Não, numa homenagem às lutas estudantis, à sua irreverência e coragem ao desafiar um estado opressor e repressivo. A detenção de 151 jovens entre os 13 e os 18 anos, durante uma reunião para debater a situação nos liceus e escolas técnicas é um dos momentos mais marcantes. A exposição reflete também a solidariedade entre estudantes dos vários níveis de ensino, como o ensino superior, a necessidade de organização da luta, o movimento unitário estudantil, congregando diferentes sensibilidades políticas em torno de causas comuns. A exposição será guiada por um dos protagonistas nos acontecimentos em causa, que irá contribuir com o seu testemunho.</p> <p>Objetivos</p> <p>Comemorar os 50 anos do 25 de abril</p> <p>Contribuir para a consciência da importância da democracia</p> <p>Reconhecer princípios fundamentais da sociedade democrática e direitos, garantias e liberdades em que esta assenta</p> <p>Compreender que os comportamentos nas décadas de 60 e 70 constituíram um fator de desagregação do regime</p>	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Lídia Maria Marques Afonso	Alunos (10.º E; 12.º TC; 12.º TG)		B.1; B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
fev	26	Visita à exposição patente na Torre do Tombo: Há Sempre Alguém Que Diz Não!	<p>A exposição foi concebida pelo Coletivo Que Diz Não, numa homenagem às lutas estudantis, à sua irreverência e coragem ao desafiar um estado opressor e repressivo. A detenção de 151 jovens entre os 13 e os 18 anos, durante uma reunião para debater a situação nos liceus e escolas técnicas é um dos momentos mais marcantes. A exposição reflete também a solidariedade entre estudantes dos vários níveis de ensino, como o ensino superior, a necessidade de organização da luta, o movimento unitário estudantil, congregando diferentes sensibilidades políticas em torno de causas comuns. A exposição será guiada por um dos protagonistas nos acontecimentos em causa, que irá contribuir com o seu testemunho.</p> <p>Objetivos</p> <p>Comemorar os 50 anos do 25 de abril</p> <p>Contribuir para a consciência da importância da democracia</p> <p>Reconhecer princípios fundamentais da sociedade democrática e direitos, garantias e liberdades em que esta assenta</p> <p>Compreender que os comportamentos nas décadas de 60 e 70 constituíram um fator de desagregação do regime</p>	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Iuri Pereira Barros	Alunos (9.º C)		B.1; B.2; B.3
fev	29	Descobertas no Ecomuseu- Moinho de Maré de Corroios	Explorar a riqueza natural, patrimonial e histórica do Moinho de Maré de Corroios	Ana Isabel Farinha Cartaxo; Ilda Cristina Rosa Marcelino Martins; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (7.º A; 7.º B)		B.2; B.3
mar	01; 01; 01; 01	Atuação da Banda da ESA na cerimónia de abertura das comemorações do 25 de abril	<p>A banda da ESA interpreta três músicas de abril.</p> <p>Objetivos:</p> <p>Reconhecer a importância do 25 de abril para a democracia</p> <p>Conhecer músicas que marcaram os anos da liberdade</p> <p>Selecionar as músicas que se adaptam à atividade de comemoração</p> <p>Contribuir para o desenvolvimento pessoal e a autonomia dos participantes</p> <p>Reforçar a identidade da ESA</p>	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Luís Manuel da Costa Félix	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2
mar	01; 01; 01; 01	Momentos de poesia (na cerimónia de abertura das comemorações do 25 de abril).	<p>Alunos dos anos recém chegados à escola declamam poesias de abril, na cerimónia de abertura das comemorações em curso.</p> <p>Objetivos:</p> <p>Reconhecer a importância do 25 de abril para a democracia</p> <p>Conhecer poemas que marcaram os anos da liberdade</p> <p>Selecionar os poemas que se adaptam à atividade de comemoração</p> <p>Contribuir para o desenvolvimento pessoal e a autonomia dos participantes</p>	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Maria de Fátima Rodrigues da Palma; Ana Isabel Farinha Cartaxo	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º A; 10.º H; 10.º E; 10.º G)		B.1; B.2
mar	01	Visita de estudo a Lisboa - no âmbito de encerramento das atividades promovidas entre a UMAR e a ESA.	<p>Encontro Final projeto Free Choices – dia 1 de março das 13:30 às 18:30 em Lisboa</p> <p>O Projeto Free Choices: Escolhas Vocacionais e Profissionais livres de estereótipos de género, financiado através do Mecanismo Financeiro do Espaço Económico Europeu EEAGRANTS e promovido pela União de Mulheres Alternativa e Resposta (UMAR) – encontro final.</p> <p>Neste evento as turmas participantes do Projeto irão fazer uma apresentação para os seus pares no âmbito dos temas refletidos nas sessões.</p>	Paulo Jorge Ferreira Fanado; Maria do Céu Dalle Ribeiro Capelo	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (8.º A; 8.º B; 8.º D)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mar	04; 05; 06; 07; 08	Mostra de poesia de mulheres portuguesas	Propomos comemorar o Dia Internacional da Mulher com uma exposição de poemas de mulheres durante a semana de 4 a 8 de março e no dia 8 oferecer poemas e flores às mulheres da escola. Objetivos: _promover a reflexão sobre os direitos das mulheres na sociedade portuguesas antes e depois do 25 de abril; _promover a pesquisa, leitura e seleção de poemas e outros textos escritos por mulheres; _expor uma seleção de poemas no espaço polivalente e à entrada dos pavilhões; _motivar a população escolar para a escrita e afixação de textos sobre o tema Mulher; _oferecer um poema e uma flor a cada mulher da escola (e também aos homens, se quiserem)	Maria Guilhermina Rosa Abreu	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		A.2; A.3; B.1; B.2; C.1
mar	04	Visita de estudo a Mafra - O palácio/convento/basílica e a malha urbana	Na visita ao Palácio/convento/basílica pretende-se: a) relacionar o uso da arte barroca por D. João V para afirmar o seu poder político; b) valorizar o património histórico nacional; c) desenvolver a capacidade de reflexão e a sensibilidade estimulando a fruição de bens culturais. Na visita à malha urbana pretende-se: a) analisar padrões de distribuição espacial das diferentes áreas funcionais, realçando as heterogeneidades no interior das cidades de diferente dimensão e em contexto metropolitano e não metropolitano, em resultado da expansão urbana recente, sugerindo hipóteses explicativas; b) relacionar a evolução da organização interna da cidade com o desenvolvimento das acessibilidades e das alterações dos usos e valor do solo, analisando informação de casos concretos a diferentes escalas.	Perpétua Socorro Barreto Sousa Menezes Pedro; Mariana Jesus Serrano Lagarto; Fernanda Maria da Silva Vieira	Alunos (11.º D; 11.º E; 11.º F)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
mar	04	"Histórias da Resistência" – Palestra URAP - União dos Resistentes Anti-Fascistas Portugueses do Seixal	Realizar a cidadania e a democracia, criando condições para a participação ativa na vida da escola de todos os membros da sua comunidade. Dar testemunho, baseado em experiências vividas, da atividade da resistência no período da ditadura.	Paula Cristina Ferreira Rodrigues	Alunos (12.º F; 12.º A; 12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º E; 12.º TAE; 10.º; 11.º)		A.2; B.1; B.3
mar	05	A Escola Mexe	A Escola Mexe é uma atividade proposta pela CMSeixal ao longo do ano letivo. As escolas escolhem uma data para acolher um dia diferente: um conjunto de ações, dinamizadas por diferentes entidades/associações, cujo objetivo é promover o desenvolvimento das diversas áreas de competências que contribuem para a formação integral dos jovens (PASEO).	Mário Jorge Faria Carneiro; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)		B.2; B.3
mar	05	Concerto de música de câmara pelo Quarteto de Sopros "Ventos do Seixal"	Este concerto vem na sequência de um novo projeto, "Ventos do Seixal", que a Câmara Municipal do Seixal iniciou este ano em parceria com o Maestro António Saiote e que prevê a realização de um conjunto de concertos ao longo do ano em espaços não convencionais, por forma a chegarem a um público menos habituado a ouvir este género de música. Para além dos objetivos já enunciados, destaca-se uma das estratégias do PCE - valorização da escola enquanto espaço cultural e artístico, contribuindo para o reforço da identidade da ESA	Anabela Pereira Peixoto Magalhães; Maria Gabriela Cunha Silva Benavente; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (12.º; EFA)		B.1; B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mar	06	"O Ano da Morte de Ricardo Reis", um roteiro literário.	Visitar os espaços físicos e sociais referenciados na obra "O ano da morte de Ricardo Reis". Conhecer a Lisboa da época pessoana. Promover os transportes públicos. Entender a circulação rodoviária numa capital e a sua articulação com os espaços verdes ou de lazer. A cidade e o mar/rio.	Maria José Monteiro Silva	Alunos (12.º D)		A.1; A.2; B.2; C.1
mar	07	Debate Juventudes Partidárias	As turmas organizadoras 12B,12C,12D e 2TG convidaram representantes das Juventudes Partidárias, que se apresentam como candidatas às eleições de 10 de março, a esclarecer os jovens sobre os aspetos programáticos dos seus partidos. A atividade insere-se no projeto Participação Democrática dos Jovens que visa contribuir para a participação dos alunos da ESA na vida democrática, em particular combater a abstenção nos atos eleitorais e mostrar a importância da sua envolvimento na resolução de problemas da sociedade em que vivem.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Luis Filipe Pinheiro Valério; Elza Maria Costa Nantes Morais	Alunos (12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º TAE; 11.º TG; 11.º TC)		B.1; B.3
mar	08	Comemoração do Dia Internacional da Mulher	Exposição: Prestar homenagem a algumas mulheres cientistas portuguesas que se destacam em diferentes domínios de investigação. A pesquisa será feita pelos alunos das professoras alocadas ao Clube de Ciência Viva na Escola. Palestras com ex alunas da ESA Momentos musicais, dança e leitura de poemas.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes; Perpétua Socorro Barreto Sousa Menezes Pedro; Mariana Jesus Serrano Lagarto; Maria Leonor Fernandes Arede; Maria Antónia Silva de Almeida Pitrez Ferreira; Ilda Fernanda Gamito Costa; Filomena Ernestina Estevens Andrade; Ana Maria Rodrigues Pereira Sebastião	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; C.1
mar	12	Workshop "Ativa a ação Climática"	Workshop sobre colaboração da Associação "Zero" que elabora atividades de sensibilização pelas alterações climáticas para alunos, de forma totalmente gratuita (financiado pela UE). Este Workshop será sobre as alterações climáticas (duração: ~1h30) em que se dinamizam atividades para explicar o que são as alterações climáticas e como surgiram, para se desenvolver algum pensamento coletivo e possivelmente criar alguma mudança ou iniciativa entre os participantes, que pode também contar com documentários e debate.	Elsa Matilde Custódio Gomes	Docentes; Alunos (8.º A; 8.º E; 11.º B)		A.1; A.2; B.1; B.2
mar	12	Palestra - Traumas do passado, feridas no presente"	Palestra promovida por alunos do 12º D, na disciplina de Cidadania no contexto do Domínio "Defesa, Segurança e Paz", com o palestrante convidado Alexandre Mata, ex-combatente da Guerra Colonial.	Paula Cristina Ferreira Rodrigues	Alunos (12.º A; 12.º B; 12.º C; 12.º D; 10.º F; 10.º TT)		B.1; B.3
mar	13	Reunião com os Delegados de Turma para preparação da Atividade "Realização de um Simulacro de um Sismo"	Reunião com a Proteção Civil do Seixal e todos os Delegados de turma para prepará-los na comunicação aos colegas de turma dos comportamentos a adotar no dia do simulacro.	Elsa Matilde Custódio Gomes	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
mar	13	Crioulo, a língua da minha casa, a língua do meu país	A língua não é apenas um meio de comunicação, mas também é a expressão de uma identidade coletiva, transmitindo valores, conhecimentos e tradições de geração em geração. Quando uma língua é proibida ou ameaçada de extinção, toda uma forma de vida e de compreensão do mundo está em risco. O crioulo era proibido pelo sistema colonial português. O crioulo é a língua em que muitos estudantes da ESA se expressam em casa e/ou se expressavam no seu país. O crioulo é "a língua franca da amizade e do sentido de pertença". Objetivo: valorização da cultura das minorias	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Alunos (10.º E)		B.1; B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mar	14	Mostra de percussão	<p>O recém criado grupo de percussão vai mostrar o seu trabalho de prática de percussão, dinamizada por três músicos, um dos quais Encarregado de Educação.</p> <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - promover a Interculturalidade através da valorização da música africana e brasileira - contribuir para a integração dos alunos estrangeiros e para a identidade da segunda geração - criar espaços de convívio entre os alunos, professores, pais e funcionários ("para além da aula") 	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Alunos		B.1; B.2; B.3
mar	18	St. Patrick's Day	<p>Comemoração de St. Patrick's Day - finalidade: dar visibilidade a uma festividade/ tradição associada à cultura inglesa, promovendo a interculturalidade; proporcionar mais uma ocasião para juntar a comunidade educativa num convívio cordial.</p> <p>No dia 18 de março, toda a comunidade educativa veste roupa verde/ostenta um acessório verde ou alusivo à festividade. Os alunos da Unidade de Multideficiência concretizam a tradição de "beliscar" (cordialmente, ou simplesmente abordar) quem não tem nada de verde para mostrar, oferecendo um trevo a quem abordam para que não seja novamente abordado.</p> <p>Preparação na semana de 11-15 de março:</p> <ul style="list-style-type: none"> - os professores de Inglês dinamizam atividades, em sala de aula, que familiarizem os alunos com a origem, as tradições e as celebrações desta festividade; sublinhando a tradição de se beliscar quem não tem nada de verde ou alusivo à festividade e explicando que os alunos da Unidade irão pôr em prática a "brincadeira" no dia 18 de março; - a Associação de Estudantes divulga a iniciativa, mobilizando todo o corpo estudantil para no dia 18 de março vestir uma peça de roupa verde/ ostentar um acessório verde/alusivo para dar visibilidade à festividade celebrada, sensibilizando para a possibilidade de serem "beliscados" (cordialmente, ou simplesmente abordados) por alunos da Unidade se não tiverem nada verde para mostrar; - os alunos da Unidade de Multideficiência são informados sobre a festividade e as suas tradições, preparam decoração alusiva à festividade, roupa e acessórios para se destacarem como dinamizadores no dia 18; - os professores de Inglês divulgam a atividade aos colegas docentes, aos funcionários e aos elementos da secretaria, envolvendo assim toda a comunidade educativa. 	Edna Fátima Simões Guerreiro; Ana Cristina Ferreira Fernandes	Docentes; Pessoal não docente; Alunos		A.2; B.2; C.1; C.2

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mar	19	Visita de estudo ao centro de Ciência Viva do Lousal	Visita de estudo ao Centro de Ciência Viva do Lousal - Percurso pedestre – Lousal a céu aberto; Visita à Galeria Waldemar (galeria da Mina do Lousal); Recuperação Ambiental da área mineira. Objetivos Específicos: •Identificar as principais atividades económicas da comunidade local, recorrendo ao trabalho de campo. •Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (extração mineira, agricultura, pecuária, silvicultura, indústria, comércio, serviços e turismo). •Identificar padrões na distribuição de diferentes atividades económicas, a nível mundial e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição. •Descrever exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas	Michel Rombert	Alunos (8.º A; 8.º B; 8.º C; 8.º D; 9.º A; 9.º C; 9.º D)		A.1; A.2; B.2
mar	19; 20; 21	Venda de coelhinhos da Páscoa de diversos materiais - gesso, parafina, sabonete e chocolate	Venda de coelhinhos da Páscoa confeccionados em diferentes materiais - parafina, gesso, sabonete e chocolate realizados na disciplina de Arte Funcional. Tem como finalidade colocar os alunos da Unidade de Multidiciência que participaram na realização destes trabalhos, e não só, a interagir com toda a comunidade educativa, vendendo o produto realizado ao longo dos meses de fevereiro e março. O dinheiro angariado com esta venda reverterá, em parte, para a aquisição de produtos e materiais a desenvolver em novos projetos.	Tânia Marina Aguiar Anjo; Sónia Isabel Gonçalves Venâncio Figueira; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Ana Cristina Martins Freitas	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos		B.2; C.1
mar	20	Mega Sprinter - fase CLDE (distrital)	O Torneio MegaSprinter consta da realização de provas de Atletismo e visa atingir toda a população estudantil da ESA. Tem como grande objetivo motivar e sensibilizar todos os alunos para a prática do Atletismo. Correr, Saltar e Lançar, são os desafios propostos a todos os alunos, não discriminando capacidades ou limitações, mas incentivando o desejo de participar, conviver, ajustar-se e desafiar-se.	Kezia Donadia Dias Sales	Alunos (7.º; 8.º; 9.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
mar	20; 22	Páscoa Desportiva-Torneio interturmas de Voleibol	Torneio interturmas de Voleibol, com duração de dois dias , no qual participam todos os alunos inscritos na Educação Física e tem como objetivos a desenvolver a prática de Atividades Físicas Desportivas em situação de competição.	Maria Isabel Santos Loureiro Albuquerque; Carlos Miguel Germano Rodriguez	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2
mar	20	Exercício "A terra treme"	EXERCÍCIO PÚBLICO DE SENSIBILIZAÇÃO PARA O RISCO SÍSMICO Esta atividade é realizada pela Autoridade Nacional de Emergência e Proteção Civil e procura chamar a atenção para o risco sísmico e para a importância de comportamentos simples que os cidadãos devem adotar em caso de sismo, mas que podem salvar vidas. Tem a duração de apenas 1 minuto, durante o qual os participantes são convidados a executar os 3 gestos que salvam: BAIXAR, PROTEGER E AGUARDAR.	Elsa Matilde Custódio Gomes	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.1; A.2; B.1; B.3; C.1
mar	20	Visita aos bastidores do Teatro da Terra	Os alunos do grupo de teatro da ESA vão visitar o estúdio do teatro da Terra e assistir a um ensaio. Objetivo Contribuir para a aprendizagem das técnicas de teatro	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 12.º)		B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mar	21	Futurália 2024	<p>a) Desenvolvimento de atitudes de autoexploração de informação relevante, face à tomada de decisões vocacionais e de construção da carreira;</p> <p>b) Estabelecimento de uma interação positiva entre os alunos e os representantes das instituições educativas e formativas;</p> <p>c) Conhecimento de instituições promotoras de experiências de mobilidade no espaço europeu ou internacional;</p> <p>d) Desenvolvimento de relações interpessoais entre os elementos da comunidade educativa</p>	<p>Teresa Amélia Gracias Feio; Telma Patrícia Andrade Lopes; Susana Alcobia Félix Salvador; Sandra Isabel de Almeida Margarido; Nouzalter Teixeira Viegas de Abreu; Maria Margarida Sousa Afonso; Maria José Monteiro Silva; Maria de Fátima Caldeira Beicinha; Lídia Maria Marques Afonso; Filomena Ernestina Estevens Andrade; Cláudia Alexandra Rei Menino; Celeste Marília Gonçalves Facote; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Antónia Rosa dos Santos Ramos Rocha; Ana Luzia Batalha Calado Loureiro; Albertina Rosa Bonito Morgado</p>	<p>Docentes; Alunos (Todas as turmas do 9.º; 12.º F; 12.º A; 12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º E; 12.º TAS; 12.º TC; 12.º TAE; 12.º TG; 12.º TGPSI; 12.º TT)</p>		B.3; C.2
mar	21	Visita de estudo à exposição "Bodies" e ao Campus da Universidade de Lisboa	<p>A visita de estudo à exposição "Bodies" e ao Campus da Universidade de Lisboa oferece uma oportunidade única de enriquecimento educacional para os alunos do curso técnico auxiliar de saúde. Durante a visita à exposição, os alunos terão a oportunidade de visualizar e compreender a anatomia humana de uma maneira tangível e realista. Serão expostos aos diferentes sistemas do corpo humano, como o sistema cardiovascular, respiratório, digestivo, entre outros. A visualização de órgãos reais permite uma compreensão mais profunda da estrutura e funcionamento do corpo humano, complementando os conhecimentos teóricos adquiridos em sala de aula. Os alunos terão ainda a oportunidade de conhecer o Campus da Universidade de Lisboa. Este momento proporcionará aos estudantes uma visão sobre as oportunidades educacionais e profissionais disponíveis no campo da saúde, incentivando o seu crescimento pessoal e académico.</p>	<p>Maria Antónia Silva de Almeida Pitrez Ferreira; Edgar Filipe da Silva Antunes</p>	<p>Alunos (11.º TAS; 10.º TAS)</p>		A.1; A.2
mar	21	Aurora Rodrigues, uma história na PIDE	<p>A autora do livro - Gente Comum, uma história na PIDE - conversa com os jovens sobre a prisão, a tortura e as humilhações a que esteve sujeita em 1973, quando, estudante de Direito, foi presa pela polícia política do Estado Novo.</p> <p>Objetivos:</p> <p>mobilizar conhecimentos de realidades históricas para fundamentar opiniões e intervir de modo responsável</p> <p>problematizar as relações entre o passado e o presente de modo a construir uma interpretação crítica e fundamentada do mundo atual</p>	<p>Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha</p>	<p>Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º D; 11.º D; 11.º TAE; 10.º G; 10.º TAE)</p>		B.1; B.2
mar	21	Aurora Rodrigues, uma história na PIDE	<p>A autora do livro - Gente Comum, uma história na PIDE - conversa com os jovens sobre a prisão, a tortura e as humilhações a que esteve sujeita em 1973, quando, estudante de Direito, foi presa pela polícia política do Estado Novo.</p> <p>Objetivos:</p> <p>mobilizar conhecimentos de realidades históricas para fundamentar opiniões e intervir de modo responsável</p> <p>problematizar as relações entre o passado e o presente de modo a construir uma interpretação crítica e fundamentada do mundo atual</p>	<p>Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha</p>	<p>Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º E; 11.º TT; 10.º H; 10.º E; 10.º F; 10.º D)</p>		B.1; B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mar	22	Festa da Primavera	Os alunos do Curso Profissional de Técnico de Ação Educativa pretendem: _comemorar o início da Primavera; _decorar e animar o espaço dos alunos com jogos, música, dança e buffet de alimentos saudáveis; _recolher fundos para visitas de estudo e outros eventos futuros; _promover o convívio entre a população escolar.	Maria Guilhermina Rosa Abreu	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º TAE; 10.º TAE; 7.º; 8.º; 9.º; 12.º)		A.2; B.1; B.2; C.1; C.2
mar	24; 25; 26; 27	Viagem cultural de finalistas	Os alunos, a diretora de turma e os encarregados de educação consideraram importante, organizar uma viagem cultural de finalistas tendo como objetivos principais a consolidação de amizades e a participação de todos os alunos da turma, independentemente da sua capacidade financeira.	Albertina Rosa Bonito Morgado	Alunos (9.º A)		A.1; B.1; B.2; C.1; C.3
abr	03	Profissões vedadas às Mulheres - cartazes	Elaboração de cartazes alusivos às Profissões vedadas às Mulheres antes do 25 de abril. Objetivos: 1) Sensibilizar para as diferenças entre o sexo masculino e o sexo feminino no que respeita ao acesso a determinadas profissões antes do 25 de abril; 2) Refletir para a importância do 25 de abril de 1974 no que respeita aos direitos das mulheres; 3) Integrar o princípio à igualdade enquanto direito constitucionalmente garantido (art. 13.º da Constituição da República Portuguesa de 1974).	Florbela Maria Lopes Ribeiro	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		B.1; C.1
abr	04	Ciclo de cinema Liberdade no Auditório Municipal	No âmbito das Comemorações do 25 de Abril, será projetado o filme Pátria, de Bruno Gascon, que aborda questões como a xenofobia e a liberdade de expressão.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Paulo Jorge Ferreira Fanado; Maria de Fátima Rodrigues da Palma	Alunos (10.º E; 11.º TT)		B.2; B.3
abr	05	Visita de estudo ao Museu da Farmácia de Lisboa	A visita ao Museu da Farmácia tem como principal finalidade enriquecer o conhecimento dos alunos sobre a história da farmácia, e consecutivamente, a evolução da medicina, promovendo uma compreensão mais profunda do papel crucial que esta área desempenha na desenvolvimento da sociedade moderna. Neste sendo pretende-se que os alunos adquiram conhecimentos sobre a Evolução da Farmácia, conheçam os instrumentos e utensílios utilizados (em formato físico), entendam a contribuição da farmácia para a Saúde Pública e que se estimule o pensamento crítico sobre a ética e responsabilidade na saúde, estimulando também o interesse para as carreiras na mesma.	Edgar Filipe da Silva Antunes	Alunos (9.º B; 11.º TAS; 10.º TAS)		A.2; B.2
abr	08	Visita ao arquivo do CIDAC	Visita ao arquivo do CIDAC, de forma a recolher-se informação e materiais a serem utilizados na Feira da Interculturalidade da escola	Edgar Filipe da Silva Antunes	Alunos (11.º C1; 11.º C2)		A.1; B.3
abr	08	Performance/representação da turma 9D	Projeto Interdisciplinar Cidadania e Arte, Português e Educação Visual, apoiado pelo PCE, com a participação do Artista Residente. Objetivos: Envolver os alunos em projetos cuja linguagem envolva formas artísticas de trabalho e apresentação.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Miguel Ângelo Rodrigues Fernandes; Albertina Rosa Bonito Morgado	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (12.º A; 9.º)		B.1; B.2; B.3
abr	08	Performance/representação da turma 8B: projeto final de Cidadania e Arte.	Projeto Interdisciplinar Cidadania e Arte e TIC, apoiado pelo PCE, com a participação do Artista Residente. Objetivos: Envolver os alunos em projetos cuja linguagem implique formas artísticas de trabalho e apresentação.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Paulo Jorge Ferreira Fanado	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º G; 10.º TGPSI; 8.º)		B.1; B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
abr	08	Performance/representação da turma 10B: projeto final de Cidadania e Desenvolvimento.	Projeto Interdisciplinar Cidadania e Desenvolvimento, Inglês e Biologia, apoiado pelo PCE, com a participação do Artista Residente. Objetivos: Envolver os alunos em projetos cuja linguagem envolva formas artísticas de trabalho e apresentação/representação.	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Edna Fátima Simões Guerreiro	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º H; 10.º E; 10.º D)		B.1; B.2; B.3
abr	09	Visita de Estudo ao Museu do Trabalho	Visita de Estudo ao Museu do Trabalho em Setúbal, dinamizada em parceria com o CIDAC ao abrigo do Projeto CoEsa inserida no Domínio "O Mundo do Trabalho" com a subdomínio "O Mundo do Trabalho antes e após o 25 de Abril de 1974". A visita em como objetivos principais: Conhecimento da evolução do trabalho e as diferentes formas de organização; Aprofundar os temas abordados nas pesquisas em Cidadania e Desenvolvimento; Preparar os alunos para a realização de tarefas em Cidadania e Desenvolvimento para a produção do trabalho final integrado nas Comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974; Proporcionar espaços de aprendizagem fora do contexto escolar; Aprofundar o conhecimento sobre a realidade do mundo laboral e dotar os alunos de capacidade analítica sobre as profissões e a sua evolução.	Adolfo Oliveira Torres	Alunos (10.º TT)		A.1; B.1; B.2; B.3
abr	10	Visita de estudo ao Dia Aberto da FCT NOVA	Os alunos terão a possibilidade de conhecer um dos maiores Campus universitários do país e verem tudo o que se pode aprender e fazer nesta faculdade. Tirar dúvidas sobre os diferentes cursos e outras questões relevantes para as suas escolhas futuras. Excelente oportunidade de encontro entre estudantes do ensino secundário, universitário e professores.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes	Alunos (11.º A; 10.º A)		A.2; B.2; B.3
abr	11	"O Ano da Morte de Ricardo Reis", um roteiro literário.	Visitar os espaços físicos e sociais referenciados na obra "O ano da morte de Ricardo Reis". Conhecer a Lisboa da época pessoana. Promover os transportes públicos. Entender a circulação rodoviária numa capital e a sua articulação com os espaços verdes ou de lazer. A cidade e o mar/rio.	Maria José Monteiro Silva	Alunos (12.º C)		A.2; B.2; C.1
abr	12	Roteiro literário queirosiano, uma outra leitura de "Os Maias".	Visitar os espaços físicos e sociais referenciados na obra "Os Maias". Conhecer a Lisboa da época queirosiana. Promover os transportes públicos. Entender a circulação rodoviária numa capital e a sua articulação com os espaços verdes ou de lazer. A cidade e o mar/rio. A necessidade dos espaços verdes e a evolução de uma cidade: do Aterro à Avenida 24 julho e do Passeio Público à Avenida da Liberdade.	Maria José Monteiro Silva	Alunos (11.º E)		A.1; A.2; B.2; C.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
abr	15; 19	Visita de Estudo ao Parlamento Europeu	<p>Visita de estudo ao Parlamento Europeu, em Bruxelas</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificar as diferentes instituições da UE e as respetivas funções; - conhecer o funcionamento do Parlamento Europeu; - refletir sobre o papel das instituições europeias no âmbito da UE; - refletir sobre os constrangimentos decorrentes da integração na UE; - posicionar-se criticamente relativamente a problemas europeus. <p>Competências a desenvolver</p> <p>Desenvolver e aprofundar competências do domínio cognitivo, pessoal, social e relacional, relativamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - à perceção do funcionamento da instituição; - à consciencialização para a Europa/União Europeia e para a democracia parlamentar europeia; - à participação cívica e democrática numa comunidade global; - à construção de uma cidadania europeia inclusiva; à intervenção crítica responsável nos diferentes organismos; - à preservação do património histórico e cultural; ao desenvolvimento do espírito de observação; - à promoção do espírito de grupo, da autonomia e do sentido de responsabilidade; - à promoção das relações interpessoais e interturmas. 	Anabela Pereira Peixoto Magalhães	Alunos (12.º 12.A1 (23-24); EFA 3 IE (23-24) - Técnico/a de Instalações Elétricas (2023/2024); EFA 2 IS (23-24) - Técnico/a de Informática - Sistemas (2023/2024); EFA 2 B1 (23-24) (2023/2024); EFA 2 B3 (23-24) (2023/2024); EFA 1 AS (23-24) - Técnico/a Auxiliar de Saúde (2023/2024); EFA 1 ESA (23-24) (2023/2024); EFA 1 ESB (23-24) (2023/2024); EFA 2 ESB (23-24) (2023/2024); EFA FM ING (23-24) (2023/2024))		B.3; C.1
abr	16	As nacionalizações em Portugal no pós 25 de abril. A nacionalização da banca.	<p>Conhecer o período revolucionário que se seguiu ao 25 de abril.</p> <p>Contextualizar as nacionalizações.</p> <p>Reconhecer o movimento sindical.</p>	Sandra Isabel de Almeida Margarido; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (11.º C2; 12.º E)		B.1; B.3
abr	16	"Kahoot" - Os 3 efes (antes e após o 25 de abril)	<p>Realização de um "Kahoot" sobre a importância dos 3 efes antes e após o 25 de abril de 1974.</p> <p>Objetivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Apelar, de uma forma lúdica, aos conhecimentos dos alunos sobre a tríade: Fado, Futebol e Fátima antes do 25 de abril; 2) Compreender os objetivos subjacentes a esta tríade; 3) Comparar com a situação após o 25 de abril. 	Florbel Maria Lopes Ribeiro	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; C.1
abr	17	Visita de Estudo ao Instituto Ricardo Jorge	Os alunos da turma 12ºB encontram-se a desenvolver trabalhos de projeto na área da Biotecnologia. Esta visita de estudo foi programada por um desses grupos com o objetivo de dar a conhecer aos colegas técnicas de edição genética e permitir o contacto com investigadores nesta área.	Celeste Marília Gonçalves Facote	Alunos (12.º B)		A.1; A.2; B.3
abr	17	Música: "A Liberdade nas Asas de uma Gaivota".	<p>A atividade, em formato de concerto, decorre do projeto de música funcional, que se realiza semanalmente e que envolve alunos com necessidades educativas especiais do (CAA/UEE). O referido projeto e, conseqüentemente, a atividade concerto conta com a colaboração do docente António Júnior, do grupo 410, do docente Luís Félix, do grupo 620, bem como das docentes Cristina Freitas, Sandra Melão, Sandra Valério e Ana Maio, do grupo 910/920.</p> <p>Os objetivos da atividade, cuja linguagem é predominantemente musical, relacionam-se com a celebração dos valores democráticos decorrentes da revolução de abril, tais como a promoção e a defesa das liberdades individuais; do direito à inclusão social e cultural, do direito à cidadania responsável e solidária.</p>	Luís Manuel da Costa Félix; António Baldomar Teixeira Júnior; Ana Cristina Martins Freitas	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; C.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
abr	18	Peça de teatro para escolas da companhia Teatro da Terra "A Vida do Dom Quixote de la Mancha e do Gordo Sancho Pança".	No âmbito do projeto dinamizado pelo departamento de cultura da CMS, Apre(en)der o Teatro, os alunos das escolas e dos grupos de teatro das escolas são convidados a assistir a uma peça. Objetivos: reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais utilizar diferentes linguagens associadas ao teatro	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (12.º TAS; 12.º TAE)		B.2; B.3
abr; mai	19-04; 24-05	Torneio de Basquetebol da ESA - competir pela liberdade, pelo respeito e pela justiça	Atividade competitiva interturmas na modalidade de Basquetebol e no modelo 3x3 e na qual participam todos os alunos inscritos na disciplina de Educação Física e tem como objetivo o desenvolvimento da prática de Atividades Físicas Desportivas em situação de competição interturmas.	Nouzalter Teixeira Viegas de Abreu; Maria Isabel Santos Loureiro Albuquerque; Carlos Alberto da Silva Garcia Saraiva	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		A.1; B.1; B.2; C.1; C.2
abr	29	Estudar um dia no Instituto de Geografia e Ordenamento do Território	Atividade: Participar em aulas do IGOT, com alunos universitários, dinamizando atividades de cooperação entre alunos. Sensibilizar os alunos para as diferentes áreas do estudo da Geografia; Contactar com instituições de ensino Superior e suas práticas em sala de aula; Incentivar a procura e aprofundamento de informação de âmbito geográfico.	Sandra Isabel de Almeida Margarido; Maria Alexandra Freire Nunes	Alunos (12.º E)		A.1
abr	29	Encontro com os rudistas na ESA	Conhecer os vestígios fósseis dos rudistas na ESA; atividade integrada no desenvolvimento intelectual dos alunos e no alargamento do conhecimento -bandeiras da educação democrática conquistada com o 25 de Abril	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Mariana Jesus Serrano Lagarto; Maria Leonor Fernandes Arede; Filomena Ernestina Estevens Andrade	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.1; A.2; B.2
abr	29	Matemáticos/professores no exílio	Exposição sobre intelectuais (matemáticos/professores) que procuraram exílio durante a ditadura salazarista. Pesquisar e resumir o que aconteceu em Portugal durante o regime salazarista a muitos intelectuais na área da matemática/professores. Divulgar à comunidade o nome de alguns destes intelectuais que não compactuavam com a ideologia oficial do governo durante o Estado Novo.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes; Isabel Ângela Gonçalves Freitas Sá Mendes	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º B; 11.º C1; 11.º A; 11.º C2)		A.2; B.1
abr	29	Cerimónia de entrega dos Prémios dos II Jogos Florais 2023/24 - Concurso Escolar Texto e Ilustração	Encerramento Oficial dos II Jogos Florais da Esa com a entrega de prémios a certificados de participação aos alunos envolvidos.	Paula Cristina Ferreira Rodrigues	Alunos (8.º B; 8.º C; 7.º D; 10.º A; 11.º G; 12.º D)		A.2; B.1
abr	29	Imprensa clandestina	Conhecer a resistência à ditadura no Concelho do Seixal. Reconhecer o papel da Censura e a impossibilidade da expressão livre antes do 25 de abril.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (9.º A; 12.º C; 10.º D)		B.1; B.2; B.3
mai	02	Sessão de esclarecimento sobre os Estágios Profissionais do IIEFP	Apresentação das condições de candidatura e funcionamento dos estágios profissionais, com financiamento pelo IIEFP.	Susana Alcobia Félix Salvador	Docentes; Alunos (12.º TAS; 12.º TC; 12.º TAE; 12.º TG; 12.º TGPSI; 12.º TT)		B.3
mai	02; 03	Momentos de Poesia: poetas de antes e depois de abril	Atividade integrada na Feira da Interculturalidade: alunos de diferentes turmas dizem poesias de abril. Objetivos: Valorizar a conquista da Liberdade Valorizar a palavra, como expressão de sentimentos Integrar alunos dos primeiros anos de cada ciclo nas atividades da ESA	Ana Isabel Farinha Cartaxo; Clarisse Paixão Sequeira; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (9.º D; 7.º A; 10.º A; 10.º H; 10.º E; 10.º G; 10.º C)		B.1; B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mai	02	Apresentação do projeto de Cidadania do 10E - contributos históricos para os Direitos Humanos: os jovens das gerações de 1968/70, desfile de moda.	Participação na organização da Festa da Interculturalidade: desfile de moda dos anos 70. Objetivos: valorizar os contributos de outras gerações para a conquista de direitos atuais.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º E; 36962 - Riquelme Mendes Silva (9.º C))		B.1; B.2; B.3
mai	03	Apresentação do projeto de Cidadania do 10E: Diversidade cultural na ESA, a valorização de grupos minoritários como forma de integração (Direitos Humanos).	Participação na festa da Interculturalidade: desfile de trajes africanos e poesia de expressão portuguesa dos diferentes países lusófonos. Objetivo: integração de grupos minoritários valorização de culturas de África	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º E)		B.1; B.2; B.3
mai	06	"Projeto Nós Propomos"	Os alunos irão elaborar propostas de resolução de problemas, baseados em estudos de caso no Concelho e irão apresentar os respetivos trabalhos a nível nacional, com outros alunos que se deslocarão ao IGOT, no âmbito do projeto promovido e sob regulamentação do IGOT.	Perpétua Socorro Barreto Sousa Menezes Pedro	Alunos (11.º F)		A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
mai	06	O serviço de atendimento ao cliente - análise crítica.	1) Permitir o contacto dos alunos com a realidade; 2) Analisar concreta e criticamente as etapas de atendimento ao cliente; 3) Desenvolver competências de atendimento do cliente.	Florabela Maria Lopes Ribeiro	Alunos (10.º TC)		A.2; B.2
mai	08	As Artes vão à Unidade de Multideficiência	Os alunos de Desenho A do 12ºF irão à Unidade de Multideficiência trabalhar / ensinar os seus pares, com materiais / técnicas que lhes são familiares. Pretende-se que os alunos façam a seriação em barro de vários seres marinhos, através de moldes de silicone criados para o efeito no Clube de Artes, e que com eles criem objetos suspensos por fios de nylon. Esta iniciativa partiu da possibilidade de dotar os alunos da Unidade de Multideficiência com novos meios, novas formas de fazer, e que estes possam fazer uso destes conhecimentos na sua vida futura, e até, quem sabe, os utilizar profissionalmente. Pretende-se também que os alunos desenvolvam a sua criatividade, explorando diferentes suportes, materiais, instrumentos e processos, adquirindo gosto pela sua experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias. Esta atividade tem como finalidade promover métodos de trabalho individual e colaborativo, observando princípios de convivência e cidadania.	Sara Monteiro Martins; Sandra Isabel dos Anjos Caldeira Valério; Marta Gaspar Gonçalves; Carolina Melo Banha Sousa Pereira	Alunos (12.º F)		B.1; B.2; C.1
mai	09	Caminhada pela Serra da Arrábida pelo trilho do Alto do Formosinho até ao Portinho da Arrábida	Realizar uma caminhada de grau médio/difícil em plena paisagem protegida do Parque Natural da Serra da Arrábida, Ex-Líbris do nosso distrito e palco de paisagens magníficas e grande diversidade de fauna e flora. A caminhada terá início no parque de campismo dos Picheleiros e seguirá pelo trilho do Alto do Formosinho (ponto mais alto da Serra da Arrábida) até à praia do Portinho da Arrábida onde os alunos poderão fazer um pouco de praia antes de regressarem à escola.	Luís Manuel da Costa Félix	Alunos (Todas as turmas do 8.º; 9.º A; 12.º TAS; 12.º TC; 12.º TAE; 12.º TG; 12.º TGPSI; 11.º TGPSI; 11.º TAS)		A.1; B.2; C.1
mai	10	Visita de Estudo ao Museu do Trabalho	Visita de Estudo ao Museu do Trabalho para conhecer a realidade do trabalho no período anterior à democracia no país	Sandra Isabel de Almeida Margarido	Alunos (12.º D; 12.º E; 12.º TGPSI; 12.º TT; 12.º NP (23-24); 12.º 12.A1 (23-24); 12.º 12.A2 (23-24))		A.1; A.2; B.2

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mai	13; 14	O Zoo vem à Escola	Exposição integrada na atividade da Visita de estudo ao Jardim Zoológico. Os alunos que participaram na referida visita de estudo fizeram uma recolha de material fotográfico, com relação direta com as aulas de Biologia e Geologia, onde darão a conhecer à comunidade educativa curiosidades / aspetos peculiares dos seres vivos observados.	Celeste Marília Gonçalves Facote	Alunos (11.º B; 11.º C1; 11.º A)		A.1; A.2
mai; jun	13-05; 20-05; 27-05; 03-06	Teatralização do capítulo V de Guerras de Alecrim e Manjerona com dinamização da Animateatro.	Projeto Interdisciplinar entre Cidadania, Literatura, História e parceria com a associação Animateatro, nosso AR. Na disciplina de Literatura, a obra de António José da Silva, o Judeu, consta do programa. Em História a Contrarreforma (a Inquisição) e os reinados do poder absoluto constam das aprendizagens essenciais. Em Cidadania e Desenvolvimento, de acordo com o PASEO, propõe-se contribuir, em particular, para a aquisição das competências de relacionamento interpessoal, desenvolvimento pessoal e autoestima e sensibilidade estética e artística. A associação Animateatro dinamiza o projeto.	Iolanda Marisa Matias Lopes Cunha; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (10.º G)		B.2; B.3
mai	14; 16	Participação na Feira dos Projetos Educativos - Grupo de percussão e samba	O grupo de percussão e samba da ESA vai realizar 2 espetáculos no palco - Espaço de eventos performativos - da Feira dos projetos Educativos Objetivos: - promover a Interculturalidade através da valorização da música africana e brasileira - contribuir para a integração dos alunos estrangeiros e para a identidade da segunda geração - criar espaços de convívio entre os alunos, professores, pais e funcionários ("para além da aula")	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
mai	15	Participação na Feira de Projetos Educativos - Banda da ESA	A Banda da ESA Melhorar o desempenho dos membros da banda Contribuir para o desenvolvimento pessoal e a autonomia dos participantes Contribuir para a dinamização de clubes e oficinas na ESA Reforçar a identidade da ESA	Luís Manuel da Costa Félix; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
mai	15	Participação na Feira de Projetos Educativos - Grupo de teatro En(cena)	Os alunos do grupo de teatro da ESA declamam poesias no palco da Feira dos Projetos Educativos	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º; 9.º; 10.º)		B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mai	15	Seminário: Contributo da EDUCAÇÃO FINANCEIRA na promoção de uma cidadania responsável	1) Compreender a importância de elaboração de um orçamento familiar; 2) Avaliar os riscos e a incerteza no plano financeiro; 3) Evidenciar a relevância do planeamento a médio e longo prazo.	Florbela Maria Lopes Ribeiro	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (EFA 3 IE (23-24) - Técnico/a de Instalações Elétricas (2023/2024); EFA 2 IS (23-24) - Técnico/a de Informática - Sistemas (2023/2024); EFA 2 B1 (23-24) (2023/2024); EFA 2 B3 (23-24) (2023/2024); EFA 1 AS (23-24) - Técnico/a Auxiliar de Saúde (2023/2024); EFA 1 ESA (23-24) (2023/2024); EFA 1 ESB (23-24) (2023/2024); EFA 2 ESA (23-24) (2023/2024); EFA 2 ESB (23-24) (2023/2024); EFA 1 PLA 1 (23-24) - A1+2 - PLA (2023/2024); EFA 1 PLA 2 (23-24) - A1+2 - PLA (2023/2024); EFA FM ING (23-24) (2023/2024); EFA 2 PLA - B1+2 - PLA (2023/2024))		A.2; B.3; C.3
mai	16	Visita de Estudo ao Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota e Mosteiro da Batalha	Visitar o espaço onde ocorreu a Batalha de Aljubarrota Conhecer a história de uma Batalha que deu a independência a Portugal Visitar o Mosteiro da Batalha com recurso a apresentação teatralizada	Sandra Isabel de Almeida Margarido	Alunos (Todas as turmas do 7.º)		A.1; A.2; C.1
mai	16	O litoral e a arriba fóssil da Costa da Caparica	Relacionar a pressão sobre o litoral com a necessidade de desenvolvimento sustentado das atividades de lazer e exploração da natureza apresentando casos concretos. Construir um quadro de possibilidades sobre a exploração sustentável dos recursos marítimos de Portugal	Vanda Maria da Costa Santos Caio; Telma Patrícia Andrade Lopes; Fernanda Maria da Silva Vieira	Alunos (10.º E; 10.º G; 10.º D; 10.º TT)		A.2; B.2; B.3; C.1
mai	16	Peça de teatro "Templo de Sílica"	"Templo de Sílica" é um espetáculo multidisciplinar criado por Xullaji e interpretado pelo coletivo Peles Negras, Máscaras Negras – teatro do escurecimento, do qual o rapper é cofundador, um grupo de teatro comunitário que mantém uma prática de discussão horizontal junto da comunidade africana da periferia e atua junto da mesma. Combina música, teatro e vídeo, constituindo um ensaio em aberto sobre tecnolatria, fascização tecnológica, colonialismo digital e necropolítica, que explora a ideia da humanização das máquinas e da robotização dos humanos, associada às economias extrativas intensivas à qual se adiciona a mineração de dados. Templo de Sílica foi criado a partir de textos escritos e reescritos desde 2012, que agora ganham voz, proclamados cantados e rappados, e espaço de cena, sendo representados, projetados em vídeo e disparados em áudio. O espetáculo reúne sete pessoas em palco e evoca um sem-número de vozes ancestrais, assumindo-se como uma crítica dirigida à ligação obsessiva das pessoas com a tecnologia.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (10.º F; 11.º TT)		B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mai	22	Visita de estudo às Grutas de Mira de Aire.	Visita de estudo às Grutas de Mira d'Aire. Objetivos específicos: A visita às grutas tem o propósito de estudar as paisagens cárnicas, gênero de litologia que sofreu ao longo dos tempos a erosão cársica, originando uma paisagem característica.	Valquiria Regina Morschheiter; Adolfo Oliveira Torres	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 7.º)		B.2
mai	23	Visita de estudo à Lisboa do 25 de abril e ao museu do Aljube - Resistência e Liberdade	"A Exposição apresenta uma caracterização geral do regime ditatorial português (1926-1974), os seus meios de opressão sobre a população (através da Censura e da ação repressiva das polícias e dos tribunais políticos), os meios de resposta das oposições, semi-legais e clandestinas, e ainda aspetos da luta anticolonial que induziu os militares ao derrube do regime por golpe militar, em 1974." Objetivos: Mobilizar conhecimentos de realidades históricas para fundamentar opiniões e intervir de modo responsável Problematizar as relações entre o passado e o presente de modo a construir uma interpretação crítica e fundamentada do mundo atual Contribuir para a consciência da importância da democracia	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Clarisse Paixão Sequeira	Alunos (10.º C)		B.2; B.3
mai	24	Participação da Banda da ESA e do Grupo de Samba e Percussão na 9ª edição do Kid's Guernica, comemoração dos 50 anos do 25 de abril	Espectáculo de encerramento da 9ª edição do Kid's Guernica, do município de Setúbal.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
mai	29	Exposição: Os rudistas	Expor as fotografias tiradas no âmbito da atividade «Encontro com os rudistas» realizada a 29 de abril de 2024	Mariana Jesus Serrano Lagarto; Maria Leonor Fernandes Arede	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º; 11.º)		A.1; B.2
mai	29	Apresentação do espetáculo do grupo En (cena): "À procura da Liberdade".	O grupo de teatro da ESA apresenta o seu espetáculo integrado na 20ª "Mostra de Teatro Escolar", iniciativa do departamento da cultura da CMS.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; B.3
mai	29	Participação da banda de percussão e samba no espetáculo de teatro do grupo En(cena).	O grupo de percussão vai integrar-se no espetáculo com 2 músicas da obra "Venham mais cinco" de Zeca Afonso e "Liberdade" de Sérgio Godinho.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (10.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mai	31	Projeto: Educar para a Literacia Financeira no Pré-Escolar e 1.º ciclo - Atividade "Vamos ao Supermercado"	Esta atividade visa para os alunos do 1.º TAE: 1) Promover competências práticas com recurso a metodologias ativas; 2) Desenvolver a autonomia, colaboração, responsabilidade e resolução de problemas inter alunos do 1.º TAE; 3) Criar recursos lúdico didáticos adequados à faixa etária dos alunos destinatários do projeto - 1.º ano do AEPEL; 4) Promover um contacto com a realidade do trabalho (num estabelecimento de ensino do 1.º ciclo) em que poderão vir a estagiar e, no futuro, vir eventualmente a trabalhar. Porque a Brincar também se Aprende, esta atividade visa para os alunos do 1.º ciclo da AEPEL (destinatários do Projeto): 1) Compreender a diferença entre necessidades e desejos; 2) Relacionar rendimentos e despesas; 3) Compreender a importância da poupança; 4) Conhecer alguns riscos e incertezas no plano financeiro.	Florbela Maria Lopes Ribeiro	Alunos (10.º TAE)		A.2; B.2; B.3
jun	07	Apresentação do espetáculo do grupo En (cena): "À procura da Liberdade".	O grupo de teatro En(cena) apresenta na ESA o seu espetáculo integrado na 20ª "Mostra de Teatro Escolar".	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (8.º B; 8.º D; 7.º A; 10.º A; 10.º B; 10.º H; 10.º F; 10.º G; 10.º D)		B.2; B.3
jun	15	Participação no Festival da Liberdade na Quinta da Marialva. O Festival Liberdade é um projeto regional, assumido pela AMRS – Associação de Municípios da Região de Setúbal e os municípios seus associados, em parceria com o Movimento Associativo Juvenil da Região de Setúbal.	A banda e o grupo de percussão da ESA participam no Festival da Liberdade atuando no palco Carlos Paredes. Objetivos do Festival: Potenciar o envolvimento da Juventude e do seu Movimento Associativo Juvenil na construção do festival, dando-lhes a oportunidade de dinamizar os espaços, as iniciativas e os conteúdos que o integram nas mais diversas expressões: música, teatro, cinema, desporto, artes visuais, encontros e debates;	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.3
jun	21	Grupo de percussão e samba ensaia com grupo Ousadia Portugal.	A convite do formador Diego Cardoso, o grupo de percussão e samba da ESA, vai ensaiar com o grupo Ousadia Portugal.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (9.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
jun	28	Noites do Coreto: participação do grupo de percussão na iniciativa da Junta de Freguesia	Atuação do grupo de percussão e samba no Coreto da Amora, dando expressão à parceria entre o PCE e a Junta de Freguesia da Amora, assim como à valorização do património imaterial da nossa freguesia pela ligação à SFOA, descrita nas estratégias para a implementação do PCE.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
jun	28	Noites do Coreto: participação da Banda da ESA na iniciativa da Junta de Freguesia da Amora	Atuação da Banda da ESA no Coreto da Amora, dando expressão à parceria entre o PCE e a Junta de Freguesia da Amora, assim como à valorização do património imaterial da nossa freguesia pela ligação à SFOA, descrita nas estratégias para a implementação do PCE.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
jul	04	Grupo de percussão e samba nas Festas de S. José na Baixa da Banheira	O grupo de percussão e samba vai fazer a primeira parte da atuação do grupo Ousadia Portugal.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Outro		B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
jul	12	Workshop do Grupo de percussão e samba - ESAMBA - na Escola Profissional Bento de Jesus Caraça em Paio Pires.	Alguns membros do grupo de percussão e samba vão dar um workshop na escola profissional Bento de Jesus Caraça.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (9.º; 11.º; 12.º)		B.2; B.3
jul	24	Arraial da ESA	Jantar convívio de final do ano letivo	Filipa Maria Catarino Mota Deodato	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade		B.1; C.2
jul	24	Participação do grupo de samba e percussão no Arraial da ESA, festa de encerramento do ano letivo.	O grupo de percussão e samba atua no encerramento da festa de encerramento do ano letivo da ESA. Contribuir para a valorização dos alunos envolvidos no projeto. Contribuir para a integração dos alunos de outras nacionalidades. Promover a Interculturalidade através da valorização da música africana e brasileira. Criar espaços de convívio entre os alunos, professores, pais e funcionários Envolver as famílias na vida escolar	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (9.º; 11.º; 12.º)		B.1; B.3
		Contributo da Fisioterapia para a Saúde	Conversar informalmente com os jovens sobre o que faz um fisioterapeuta e mostrar através de algumas técnicas como recuperar o movimento aliviando a dor e aumentando a qualidade de vida de uma pessoa após uma lesão ou doença.	Adolfo Oliveira Torres; Telma Patrícia Andrade Lopes	Alunos (10.º TT)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		IST's e SIDA	Possibilitar diálogo e debate de ideias sobre a problemática da sexualidade e das infeções sexualmente transmissíveis; Alertar a comunidade escolar para as consequências da adoção de comportamentos desadequados na área da sexualidade; Contribuir para a tomada de decisões saudáveis na área da sexualidade; Realizar testes de HIV para alunos com mais de 18 anos.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
		Saúde na ESA TV	Divulgar os vídeos sobre várias áreas temáticas de saúde que os alunos do 12.º ano realizaram ao longo do ano; Promover a partilha e a reflexão de ideias na comunidade escolar.	Carlos Manuel Mateus Araújo; Maria Margarida Sousa Afonso; Mário Jorge Faria Carneiro; Paulo Jorge Ferreira Fanado	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Dança pela Liberdade	Expressar através da dança a diversidade cultural; Ajudar a melhorar a alegria de cada um na escola; proporcionar o convívio na comunidade escolar.	Kezia Donadia Dias Sales; Maria Isabel Santos Loureiro Albuquerque	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Cultura é Saúde	Perceber que a a cultura pode impactar no estilo de vida dos alunos e, consequentemente, na saúde de cada um como pessoa; Proporcionar através da expressão artística bem-estar a cada pessoa; Ajudar a comunidade escolar a conviver e a criar memórias positivas.	Luís Manuel da Costa Félix; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Saúde Mental: desafios para os adolescentes no século XXI	Dar a conhecer os sinais de alarme e os fatores de risco na saúde mental das pessoas nas suas vivências diárias. Dialogar com os jovens sobre esta temática. Promover estilos de vida saudáveis; Ajudar a utilizar algumas ferramentas de vida no âmbito da saúde mental.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Tráfico de seres humanos	Sensibilizar para a problemática do tráfico de seres humanos; Educar na ação de luta contra este flagelo; Identificar sinais de alerta; Colaborar na divulgação destas informações.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (9.º B; 9.º D; 8.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; C.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		O Balanço da Agenda 2030 e os atentados à Dignidade Humana	Saber o que preconiza a Agenda 2030; Lembrar os 17 objetivos de Desenvolvimento Sustentável; Sensibilizar para a Dignidade Humana; Promover a inovação e a criatividade na busca de soluções para os desafios globais transformando obstáculos em oportunidades para assegurar a cada pessoa a dignidade humana.	António Manuel Diogo Rodrigues	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Reciclagem	Promover a sustentabilidade ambiental através da reciclagem; Explicar como é realizada a separação dos resíduos; contribuir para o bem-estar do planeta Terra.	Clarisse Paixão Sequeira	Alunos (7.º A)		A.1; A.2; B.1; B.2; C.1
		Saúde Integrativa- Liberdade para escolher	Adotar comportamentos resilientes; Utilizar as fases do processo de tomada de decisão: definir objetivos e gerir emoções e valores associados; Desenvolver ao longo de todo o seu ciclo de vida, o bem-estar construindo o equilíbrio a partir da relação com o corpo, com a família, com a comunidade e com a cultura. Construir relações positivas com os outros e com o meio ambiente.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Escola & Inclusão	Dar continuidade ao projeto Gestuário; Alertar para a urgência de criar mecanismos de inclusão para as pessoas que por alguma razão apresentam especificidades no âmbito da saúde auditiva.	Isa Carina da Silva Carvalho; Paula Alexandra Duarte Ferreira da Costa; Paula Cristina Ferreira Rodrigues	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
		Orçamento Participativo - ESA 2024	<p>Estimular a participação cívica e democrática dos estudantes, promovendo o espírito de cidadania, o diálogo e a mobilização coletiva em prol do bem comum.</p> <p>Valorizar as opiniões dos alunos em decisões nas quais são os principais interessados, reforçando a gestão democrática das escolas, assim como a sua identificação e responsabilidade relativamente à escola que frequentam.</p> <p>Desenvolver a capacidade argumentativa e reflexiva dos estudantes assim como o seu conhecimento prático de mecanismos básicos da vida democrática.</p>	Valquiria Regina Morschheiter; Teresa Amélia Gracias Feio; Telma Patrícia Andrade Lopes; Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Paulo Jorge Ferreira Fanado; Paula Maria Gameiro Romero; Paula Cristina Ferreira Rodrigues; Nouzalter Teixeira Viegas de Abreu; Michel Rombert; Mário Jorge Faria Carneiro; Maria Isabel Santos Loureiro Albuquerque; Maria do Céu Dalle Ribeiro Capelo; Maria de Fátima Rodrigues da Palma; Maria Antónia Silva de Almeida Pitrez Ferreira; Luis Filipe Pinheiro Valério; Lídia Maria Marques Afonso; José Pedro Nunes Mata; Francisca Conceição Cipriano Bolrão; Florbela Maria Lopes Ribeiro; Elza Maria Costa Nantes Moraes; Elsa Matilde Custódio Gomes; Edgar Filipe da Silva Antunes; Clarisse Paixão Sequeira; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Carlos Manuel Mateus Araújo; Ana Lúcia Mendes Oliveira; Ana Cristina Santos Carvalho; Albertina Rosa Bonito Morgado; Adolfo Oliveira Torres	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		B.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Quiz intitulado " O ar que eu respiro	Elaboração dum Quiz no âmbito do projeto Eco Escolas, intitulado de " O ar que eu respiro". O quiz tem por objetivo sensibilizar/promover o conhecimento a comunidade escolar, nomeadamente os alunos, para as questões ambientais, em especial para a qualidade do ar que respiramos. Atividade dinamizada na disciplina de Área de Integração.	Sandra Georgete Jesus Teixeira Rico Farto; Maria de Fátima Rodrigues da Palma	Alunos (8.º; 9.º; 10.º)		A.2; B.1; B.2
		Realização de coelhinhos de Páscoa em diversos materiais - gesso, parafina, sabonete e chocolate	Realização coelhinhos de Páscoa em materiais diversos - gesso, parafina (velas coloridas e perfumadas), sabonete e chocolate. Esta iniciativa partiu da possibilidade de dotar os alunos da Unidade de Multideficiência, na disciplina de Arte Funcional, com novos meios, novas formas de fazer, e que estes possam fazer uso destes conhecimentos na sua vida futura, e até, quem sabe, os utilizar profissionalmente. Pretende-se também que os alunos desenvolvam a sua criatividade, explorando diferentes suportes, materiais, instrumentos e processos, adquirindo gosto pela sua experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias. Esta atividade tem como finalidade promover métodos de trabalho individual e colaborativo, observando princípios de convivência e cidadania.	Ana Cristina Martins Freitas; Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Sónia Isabel Gonçalves Venâncio Figueira; Tânia Marina Aguiar Anjo	Alunos		B.2; C.1
		Exposição - A Arte antes do 25de abril e Pós 25 de abril	Exposição de trabalhos realizados nas disciplinas de Oficina de Artes e Desenho A, no âmbito da disciplina de Cidadania, com os temas "A arte antes do 25 de abril" e "A arte pós 25 de abril". Desta forma os alunos irão desenvolver a sensibilidade estética, criatividade, capacidade de expressão e de comunicação, bem como o seu sentido social e a sua capacidade de intervenção. Tem como objetivo explorar diferentes suportes, materiais, instrumentos e processos, adquirindo gosto pela sua experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias e desenvolver capacidades de trabalho em equipa, necessárias à consecução de projetos.	Carolina Melo Banha Sousa Pereira	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (12.º F)		A.1; A.2; B.1; B.2; C.1
		Criação e divulgação de vídeos sobre o 25 de Abril.	No âmbito da disciplina de Aplicações Informáticas B e também da disciplina de Cidadania e Desenvolvimento da turma 12ºE, os alunos encontram-se a realizar vídeos sobre o 25 de Abril tendo como objetivo a sua apresentação nas atividades da comemoração dos 50 anos do 25 de Abril.	Maria Margarida Sousa Afonso	Alunos (12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º E)		A.1; B.2
		Exposição/Instalação em complementaridade com vídeo: Migrações no Mediterrâneo, mar de morte e sofrimento.	Projeto CoESA, apoiado pelo Instituto Camões e que assenta numa parceria entre o CIDAC e a Escola Secundária de Amora, resultante de uma colaboração estreita, desde 2018, centrada na Educação para o Desenvolvimento, no quadro da área curricular de Cidadania e Desenvolvimento. Em sessões quinzenais com a referida ONG, alternadas com as sessões de trabalho prático com a professora titular, a turma 10G trabalha o domínio Direitos Humanos, através do prisma das transformações ocorridas entre o 25 de abril 1974 e o 25 de abril 2024, no entrelaçar das dimensões locais, nacionais e globais, com foco nas questões internacionais. Objetivos: denunciar o flagelo das mortes no Mediterrâneo	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Mário Jorge Faria Carneiro	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º G)		B.1; B.2; B.3
		Medições/Nutrição/ Exercício/Hidratação	Enfatizar a importância de hidratação e nutrição adequadas para um estilo de vida saudável; Proporcionar águas, sumos e batidos saudáveis; Efetuar medições de IMC, Tensão arterial, glicémia, colesterol para prevenir as doenças cardiovasculares e monitorizar valores correspondentes a uma pessoa saudável. Mobilizar as pessoas convidando-as a mexerem-se através da atividade Zumba.	Miguel Filipe Sampaio Vilhena Rodrigues; Margarida Maria Folgado Pires Sargento Campos; Elsa Matilde Custódio Gomes; Ana Paula Duarte Guia	Docentes; Pessoal não docente; Outro; Alunos (EFA 1 AS (23-24) - Técnico/a Auxiliar de Saúde (2023/2024); EFA 2 ESA (23-24) (2023/2024))		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Saúde em Exposição	Expor os trabalhos sobre cancro e radioatividade, temáticas de saúde importantes para os alunos do 11.ºA e 12.º A e B que os realizaram ao longo do ano para serem divulgados à comunidade escolar; Ajudar a comunidade escolar a refletir sobre temas como o Cancro e a Radioatividade; Partilhar ideias e divulgá-las como cidadã(o) responsável.	Celeste Marília Gonçalves Facote; Filomena Ernestina Estevens Andrade; Paulo Nuno Lourenço de Abreu; Sandra Maria Cordeiro Rocha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Dietas Restritivas Dietas Saudáveis	Conversar com os adultos sobre a forma de avaliar o estado de saúde e identificar os erros cometidos na alimentação; frisar que uma dieta saudável é aquela composta por todos os nutrientes existentes, mas em uma proporção adequada para cada pessoa. Para que isso seja estabelecido, vários exames e análises sobre a vida do paciente são realizados pelo médico ou nutricionista.	Margarida Maria Folgado Pires Sargento Campos	Docentes; Pessoal não docente; Outro; Alunos (Todas as turmas do EFA)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Cerimónia de entrega de prémios pelo concurso Imagem em movimento - 13.ª Edição	Receber os prémios (1.º, 3.º e 3 menções honrosas) no Auditório dos Serviços Centrais da CMS atribuídos aos alunos da ESA pelos seus vídeos de promoção para uma vida saudável que foram distinguidos pelo júri do concurso - Imagem em movimento -13.ª Edição.	Maria Margarida Sousa Afonso; Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Outro; Alunos (12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º E)		B.1; B.2; B.3; C.1
		EVENTO - X Congresso da Saúde da ESA "Pessoas saudáveis num planeta livre"	Divulgar trabalhos realizados pela comunidade escolar sobre temas da saúde; Estimular a participação ativa de todos os membros da comunidade escolar em atividades de promoção da saúde; Divulgar percursos bem-sucedidos de antigos alunos da ESA como forma de promover o sucesso escolar; Promover o contacto com instituições ligadas à investigação e prestação de cuidados de saúde; Dar a conhecer as inovações mais recentes na prestação de cuidados de saúde; Detetar e encaminhar situações de risco; Promover a participação dos encarregados de educação nas atividades escolares; Promover a partilha de experiências e o apoio mútuo entre os alunos ;Promover o convívio entre todos os membros da comunidade escolar.	Celeste Marília Gonçalves Facote; Clarisse Paixão Sequeira; Margarida Maria Folgado Pires Sargento Campos; Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos; Sandra Maria Cordeiro Rocha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (Todas as turmas)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		A biodiversidade na ESA	Motivar os alunos a captar imagens de animais, plantas, árvores e microorganismos na ESA; identificar a espécie (contando com a ajuda dos professores de biologia e geologia, entre outros); desenvolver o relacionamento interpessoal.	Regina de Jesus Duarte Capritos Lopes; Ana Cristina Pato Risso	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos		B.1; B.2
		Março na Tela: elaboração de painel comemorativo do 25 de abril. Este ano, e considerando as Comemorações do 50º aniversário do 25 de Abril, o tema é sobre os "50 anos do 25 de Abril".	Pintura de painel comemorativo Projeto de arte e criação artística direcionado aos alunos das Escolas Básicas 2ª 3ª, Secundárias e de formação, do Concelho do Seixal, com o objetivo de estimular a criatividade artística dos jovens, proporcionando-lhes a oportunidade de apresentar publicamente as suas obras, num trabalho colectivo com os seus pares. Março na Tela, decorre entre os meses de Março a Junho de 2024 (desenvolvimento dos trabalhos durante o mês de março, abril e maio). Os trabalhos dos alunos vão ficar expostos, na área pedonal ascendente ao longo da Av. 1º de Maio - Amora, no sentido Fogueteiro - Cruz Pau (estruturas do Drive In Arte).	Ana Luísa Bernardino Pereira	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 7.º)		B.1; B.2; B.3
		Imagem em movimento - 13.ª Edição	Distinguir os melhores filmes que alertem para a promoção de uma alimentação saudável e da atividade física, prevenção da violência, prevenção de consumos, do HIV/sida e da gravidez na adolescência.	Maria Margarida Sousa Afonso; Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (12.º B; 12.º C; 12.º D; 12.º E)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Estudo ECATD-CAD 2024	Estudo sobre o Consumo de álcool, Tabaco, Drogas e Outros Comportamentos Aditivos (ECATD-CAD 2024); O inquérito é aplicado online (nos computadores de secretária da escola ou nos próprios portáteis, não pode ser em telemóveis, seguindo a orientação da Direção -Geral da Educação) aconselha-se, por questões de boas práticas na transferência dos dados, que as turmas não sejam em simultâneo, mas mais uma vez, é uma decisão da Escola. Em data próxima da aplicação dos questionários, a equipa de Informática irá disponibilizar o link de acesso e as senhas a serem distribuídas pelos alunos, que serão reencaminhados para o Email do(a) designado(a) Coordenador(a) Local.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (7.º; 10.º; 11.º)		B.1
		Os jovens e a saúde oral	Permitir a cada aluno identificar as principais doenças orais, como a cárie dentária e as doenças periodontais e as formas de prevenção, bem como, conhecer o método eficaz de escovagem e utilizar do fio dentário para melhorar os níveis de saúde, de bem-estar e de qualidade de vida.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Mural Comemorativo 50 ANOS 25 ABRIL	Concretização de pintura mural coletiva, possibilitando a participação de todas as turmas, docentes, técnicos, EE e outros grupos/instituições pertencentes à comunidade escolar.	Carlos Manuel Mateus Araújo	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.3
		Venda de animais em gesso, velas perfumadas e sabonetes de glicerina de azeite, glicerina de manteiga de karité e glicerina de leite de cabra.	Venda de animais de gesso, velas perfumadas e sabonetes de glicerina realizados na disciplina de Arte Funcional. Tem como finalidade colocar os alunos da Unidade de Multideficiência que participaram na realização destes trabalhos, e não só, a interagir com toda a comunidade educativa, vendendo o produto realizado ao longo dos meses de dezembro e janeiro. O dinheiro angariado com esta venda reverterá, em parte, para a aquisição de produtos e materiais a desenvolver em novos projetos.	Ana Cristina Martins Freitas; Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Sónia Isabel Gonçalves Venâncio Figueira; Tânia Marina Aguiar Anjo	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos		B.2; C.1
		Exposição - Painel de grandes dimensões - A Arte antes do 25 de abril	Exposição - Painel de grandes dimensões em papel cenário - A Arte antes do 25 de abril - pintado pelos alunos da Unidade de Multideficiência que estão a frequentar a disciplina de Cidadania do 12ºF. O painel realizado teve como objetivo explorar diferentes materiais, instrumentos e processos, desenvolvendo o gosto pela experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias. Esta atividade tem como finalidade promover métodos de trabalho individual e colaborativo, observando princípios de convivência e cidadania, pois frequentemente os alunos do ensino regular foram chamados a ajudarem os seus colegas da Unidade de Multideficiência.	Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Sandra Isabel dos Anjos Caldeira Valério; Sónia Isabel Gonçalves Venâncio Figueira	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (12.º F)		A.1; A.2; B.1; B.2; C.1
		Elaboração de módulo do painel coletivo da Feira de Projetos Educativos	As escolas do Concelho elaboraram, em conjunto, um painel comemorativo dos 50 anos do 25 de abril, para a Feira de Projetos Educativos.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Carlos Manuel Mateus Araújo	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º G; 37615 - Maria Margarida Magalhães Garcia (11.ºG); 37430 - Beatriz Simões de Avelar (11.ºG); 37325 - João Pereira Pato (11.ºG))		B.2; B.3

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Projeto: Educar para a Literacia Financeira no Pré-Escolar/1.º ciclo	O Projeto visará em função das horas disponíveis, utilizando recursos lúdico-didáticos adequados à faixa etária: 1) Compreender a diferença entre o necessário e o supérfluo; 2) Relacionar Despesas e Rendimentos; 3) Avaliar os riscos e incertezas no plano financeiro; 4) Compreender a importância da poupança.	Florbela Maria Lopes Ribeiro	Outro		A.1; A.2; B.2; B.3
		Participação no concurso de ilustração dos JOGOS FLORAIS	Criação/produção de ilustrações de poema para participação no concurso JOGOS FLORAIS	Carlos Manuel Mateus Araújo	Alunos (8.º B; 8.º C; 8.º D; 11.º G)		A.1; A.2; B.1; B.2
		Álcool & AA O Direito à Saúde	Participar numa sessão de sensibilização de prevenção e combate ao álcool, dinamizada pelos Alcoólicos Anónimos. Ouvir testemunhos impactantes que permitam aos alunos identificar os problemas ligados ao álcool no que diz respeito à doença e morte prematura; conhecer os efeitos do álcool na saúde, imediatos e a longo prazo; identificar fatores que influenciam a perceção do risco em relação ao consumo de bebidas alcoólicas; identificar padrões de consumo de bebidas alcoólicas, as respetivas consequências e riscos associados; adotar comportamentos adequados face ao consumo de bebidas alcoólicas.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (12.º D; 12.º TAS; 12.º TT; 9.º; 10.º; 11.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Discriminação Racial nas escolas	Dar a conhecer o que é a discriminação Racial; Ajudar os jovens a analisar e a refletir, à luz da legislação, os casos relatados em Portugal; Mobilizar os jovens a denunciar e intervir em situações de preconceito; Promover a diversidade e a inclusão nas escolas começando pela ESA.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Divulgação dos cursos profissionais de Técnico Comercial e Técnico de Gestão	- Divulgar os cursos profissionais de Técnico Comercial e de Técnico de Gestão: - aos alunos do 9º ano da ESA; - aos alunos do 9º ano das escolas com 3º ciclo da freguesia da Amora; - na comunidade escolar. Produção e distribuição de folhetos com informações dos cursos. Produção de PowerPoint de divulgação. Estes materiais serão disponibilizados a Dts do 9º ano, ao SPO, página da escola e TV da escola. O PowerPoint e os folhetos serão também encaminhados para os conselhos diretivos das escolas com 9º ano da freguesia da Amora, para serem entregues aos Dts, do 9º ano e SPO. Alunos dos cursos irão testemunhar a sua experiência, junto dos colegas do 9º ano.	Olinda Maria Ferreira Pinheiro; Florbela Maria Lopes Ribeiro; Joaquina Antónia Pinto Correia; Ana Paula Godinho Pais Martins; Ana Luzia Batalha Calado Loureiro; Ana Cristina Santos Carvalho; Elza Maria Costa Nantes Morais	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º)		A.2; B.3; C.1; C.3
		Sustentabilidade Ambiental	Incentivar os jovens a conhecer o que implica o conceito de sustentabilidade associado a uma responsabilidade intergeracional. Promover a reflexão sobre a proteção da biodiversidade a minimização do uso do plástico.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (9.º A; 7.º; 8.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Clima do planeta Terra	Despertar na comunidade escolar a necessidade de proteção de um dos nossos mais extraordinários espaços comuns – o Planeta Terra. Contribuir para a solução da problemática ambiental. Melhorar a sustentabilidade ambiental.	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Medições & Saúde	Efetuar medições de IMC, Tensão arterial, glicémia, colesterol para prevenir as doenças cardiovasculares e monitorizar valores correspondentes a uma pessoa saudável. Promover estilos de vida saudáveis.	Inês Martins Pereira Mirra	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1

2.º Semestre

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Saúde no Espaço	Contribuir para a melhoria dos níveis de literacia em saúde no espaço aos jovens; Proporcionar informação correta sobre o comportamento humano no Espaço; Realizar algumas atividades físicas que desafiem os alunos a compreender o Espaço.	Edgar Filipe da Silva Antunes	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º; 7.º; 8.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
		Formação em Suporte Básico de Vida (SBV)	Formar os alunos em SBV de modo a capacitá-los para práticas corretas de auxílio aos outros.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (8.º C; 8.º D; 8.º E; 9.º C; Todas as turmas do 7.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
		HPV e LPCC O Direito à Saúde	Conhecer o que preconiza a Liga Portuguesa Contra o Cancro; Saber o que é o HPV. O que fazer para prevenir o HPV; O que é o rastreio do cancro do colo do útero; Promover estilos de vida saudáveis.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (12.º C; 12.º TT; 9.º; 10.º; 11.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Presente para o "Dia da Mãe" - Um coração cerâmico / vela perfumada	Realização de um presente para o "Dia da Mãe" - coração em barro a fim de ser um recetáculo para vela perfumada. Realização de um molde múltiplo em gesso com corações, seriação de corações de barbotina, pintura dos corações cerâmicos e execução de velas coloridas e perfumadas. Esta iniciativa partiu da possibilidade de dotar os alunos da Unidade de Multideficiência, na disciplina de Arte Funcional, com novos meios, novas formas de fazer, e que estes possam fazer uso destes conhecimentos na sua vida futura, e até, quem sabe, os utilizar profissionalmente. Pretende-se também que os alunos desenvolvam a sua criatividade, explorando diferentes suportes, materiais, instrumentos e processos, adquirindo gosto pela sua experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias. Esta atividade tem como finalidade promover métodos de trabalho individual e colaborativo, observando princípios de convivência e cidadania.	Ana Cristina Martins Freitas; Ana Sofia Santos Sousa e Castro; Carolina Melo Banha Sousa Pereira; Tânia Marina Aguiar Anjo	Alunos		B.2; C.1
		Jogo das Emoções & Aditivos	Jogar entre pares de forma divertida permitindo pelo caminho da afetividade, abordar as seguintes áreas: Autoconhecimento, Autoestima, Comunicação, Família e Grupo; Dependências e a descoberta de alguns Sentimentos Mistério. Ajudar os jovens a entenderem as suas emoções através de uma roda de sentimentos. Atribuir prémios simbólicos.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (9.º A; 9.º B; 9.º C; 7.º; 8.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
		Traumas da guerra	Contextualizar a Guerra Colonial como evento traumático para muitas pessoas que o viveram; Dar a conhecer a perturbação de stress pós-traumático (PSPT) que se pode desenvolver após a exposição a um trauma ; indicar os fatores para PSPT; Técnicas e terapias para ajudar as pessoas com PSPT.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1

Ao longo do ano

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
mar	08	O terramoto de Lisboa de 1755	Abordagem, sustentadas em fontes históricas, sobre o terramoto de 1755 e as suas consequências, nomeadamente a reconstrução de tipo racionalista. Promoção de medidas de prevenção e atuação em caso de sismo e maremoto.	Mariana Jesus Serrano Lagarto; Maria Leonor Fernandes Arede	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (8.º A; 8.º B; 8.º E; 11.º D; 11.º E; 11.º TT; 12.º TT)		A.2; A.3; B.1; B.2
abr; mai	29-04; 30-04; 02-05; 03-05	Ateliê de Origami	Ateliê integrado no Clube Ciência Viva na Escola, que visa a construção de sólidos, figuras geométricas e outras, com recurso ao papel. Na semana das comemorações do 50 anos do 25 de abril, o ateliê proporcionará um espaço para construção de símbolos da revolução, em origami. Com este ateliê pretende-se divulgar o origami e a sua possível utilização em contexto escolar; Desenvolver competências na área da geometria, da matemática e das artes; Promover a concentração, persistência e a troca de experiências; Fortalecer um ambiente saudável de respeito pelos outros e estimular a reutilização do papel.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos		B.2
		Gabinete do(a) Aluno(a)	Cuidar da comunidade escolar; Sensibilizar a comunidade educativa para a importância de uma formação sólida nas áreas da saúde; contribuir para a tomada de decisões saudáveis; valorizar o desenvolvimento pessoal.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Gestão das páginas oficiais PPES	Potenciar as redes sociais como meio de comunicação interno e externo, atrativo e popular, entre a comunidade escolar Manter contacto e interatividade entre o PPES e a comunidade escolar; Partilhar atividades organizadas pelo PPES com a comunidade escolar no seu sentido mais lato.	Sandra Maria Cordeiro Rocha; Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos; Margarida Maria Folgado Pires Sargento Campos; Clarisse Paixão Sequeira; Celeste Marília Gonçalves Facote	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		B.1; B.3; C.2; C.3
		Desafios SeguraNet	Serão constituídas equipas, no mínimo, de 3 elementos. Cada equipa terá um porta-voz responsável para entrar na Página do SeguraNet e submeter as respostas aos desafios mensais, os quais serão sempre realizados em grupo. Objetivos: Promover a Cidadania Digital; Promover a Educação para os Media.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (8.º E)		B.1
		Guardiã(o) de Saúde	Solicitar um elemento voluntário por turma que servirá de ponte entre a equipa PPES e a própria turma, em questões no âmbito da saúde. Criar um grupo digital PPES & Guardiães de comunicação, facilitador desta ponte de ligação.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Grupo/ Equipa de Natação.	Proporcionar a aprendizagem do "Saber Nadar" em particular e também o correto desenvolvimento das capacidades de uma forma geral. O desenvolvimento do conhecimento a nível da prática desportiva, tal como o apreço pelos valores característicos da mesma. Proporcionar aos alunos experiências que favoreçam a sua maturidade associativa e socio-afetiva, criando neles atitudes e hábitos positivos de relação, quer no plano dos seus vínculos, quer no da intervenção consciente na realidade circundante. Criar condições de promoção do sucesso desportivo e educacional a todos os praticantes.	Nuno Miguel Tavares de Araujo	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		A.1; A.2; B.2; B.3

Ao longo do ano

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		DEsafios SeguraNet	Serão constituídas equipas, no mínimo, de 3 elementos. Cada equipa terá um porta-voz responsável para entrar na Página do SeguaNet e submeter as respostas aos desafios mensais, os quais serão sempre realizados em grupo. Objetivos: Promover a Cidadania Digital; Promover a Educação para os Media.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (8.º C)		B.1
		II Jogos Florais 2023/24 - Concurso Escolar Texto e Ilustração	Concurso Escolar Texto e Ilustração - Os Jogos Florais, dinamizados pelo projeto Pro Cultur'Arte, em articulação com a Biblioteca Escolar e o PCE, têm por objetivo incentivar e promover junto dos alunos o interesse pela produção escrita e a valorização da expressão estética, crítica e criativa.	Paula Cristina Ferreira Rodrigues	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º; EFA)		A.2; B.2
		Desafios SeguraNet	Serão constituídas equipas, no mínimo, de 3 elementos. Cada equipa terá um porta-voz responsável para entrar na Página do SeguaNet e submeter as respostas aos desafios mensais, os quais serão sempre realizados em grupo. Objetivos: Promover a Cidadania Digital; Promover a Educação para os Media.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (8.º B)		B.1
		Desafios SeguraNet	Serão constituídas equipas, no mínimo, de 3 elementos. Cada equipa terá um porta-voz responsável para entrar na Página do SeguaNet e submeter as respostas aos desafios mensais, os quais serão sempre realizados em grupo. Objetivos: Promover a Cidadania Digital; Promover a Educação para os Media.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (8.º A)		B.1
		Desafios SeguraNet	Serão constituídas equipas, no mínimo, de 3 elementos. Cada equipa terá um porta-voz responsável para entrar na Página do SeguaNet e submeter as respostas aos desafios mensais, os quais serão sempre realizados em grupo. Objetivos: Promover a Cidadania Digital; Promover a Educação para os Media.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos (8.º D)		B.1
		A alimentação é o melhor remédio	Degustar fruta variada e saborosos batidos e sumos de hortícolas, dando ênfase à importância de se fazer uma alimentação saudável todos os dias. Expor cartazes alusivos ao tema com a informação relativa aos benefícios dos nutrientes e à forma de prevenir doenças. Promover a sustentabilidade ambiental e a melhoria das relações de cooperação e de interajuda, bem como o desenvolvimento dos valores de cidadania.	Margarida Maria Folgado Pires Sargento Campos; Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos; Sandra Maria Cordeiro Rocha	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		A sexualidade para uma vida feliz - Métodos contraceptivos/ IST's/ Gravidez na adolescência	Contribuir para a tomada de decisões saudáveis na área da sexualidade; Debater ideias sobre a problemática da sexualidade e das infeções sexualmente transmissíveis e gravidezes indesejadas.	Celeste Marília Gonçalves Facote	Alunos (Todas as turmas do 8.º; 9.º)		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1

Ao longo do ano

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		Programa "Dove" Eu confiante - Desenvolvimento da autoestima corporal em contexto escolar	Desenvolvimento de vários workshops que visam: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Estimular a reflexão sobre a origem dos ideais de aparência física ▪ Desenvolver um sentido crítico em relação aos ideais de beleza veiculados nos meios de comunicação social ▪ Compreender a importância que a aparência física ocupa na interação com os outros ▪ Estimular uma postura ativa na aceitação da diferença física ▪ Promover a autoestima corporal 	Elsa Matilde Custódio Gomes	Alunos (11.º TG; 11.º TC)		A.1; A.2; B.1; B.2; B.3; C.1
		Projeto de Aprendizagem de Língua Gestual Portuguesa	Projeto iniciado em 2017/18, em parceria com o Centro de Aprendizagem EREB - Escola de Referência para a Educação Bilingue. para ensino da Língua Gestual Portuguesa aos alunos do Ensino Profissional. Est projeto decorre em contexto letivo, inicialmente na Disciplina de Comunicação e Relações Interpessoais d 12º ano (Curso de Técnico Auxiliar de Saúde), e este ano letivo integrado pela primeira vez na disciplina de Psicologia, no curso TAE de 11º ano (Técnico de Ação Educativa). <ul style="list-style-type: none"> - Sensibilização e consciencialização dos alunos para os problemas, necessidades e dificuldades específicas dos alunos com necessidades educativas especiais, mais concretamente dos alunos com limitações ou incapacidades auditivas, visando uma integração de sucesso, no contexto da Escola Inclusiva; - Pretende-se que os alunos adquiram conhecimentos teóricos e competências que lhes permitam, por um lado, saber integrar-se numa equipa multiprofissional, dando o seu contributo para as funções organizacionais e, por outro lado, reconhecer a necessidade de se relacionarem, no seu futuro profissional, com clientes, utentes, famílias, e outros profissionais, adotando os comportamentos adequados a cada situação real, ao nível das interações sociais e das diversas formas de comunicação, onde se inclui o conhecimento de Língua Gestual Portuguesa. - Valorização do currículo profissional futuro, pela aquisição de novas competências adquiridas mediante processos de adaptação curricular e ajustamento dos conteúdos teóricos a estratégias inovadoras. 	Paula Cristina Ferreira Rodrigues	Alunos (11.º TAE)		A.1; A.2; C.1
		Teatro de sombras matemáticas	Será construído um teatro de sombras, com os alunos de matemática funcional, com o objetivo de promover a aprendizagem de forma lúdica e interativa.	Gabriela Maria Agostinho Lopes de Dios	Alunos		C.1
		Fragmentus Inacabadus (2ª fase)	Criação/produção de azulejos, tendo por base conteúdos de módulo/padrão, para construção de painel no bloco A, no âmbito do projeto "Fragmentus Inacabadus". <ul style="list-style-type: none"> - Entender a construção de padrões a partir de módulos; - Experienciar técnicas de azulejaria; - Fomentar o trabalho em grupo/turma; - Partilhar formas de arte com a comunidade escolar. 	Carlos Manuel Mateus Araújo; Ana Luísa Bernardino Pereira	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 8.º)		A.1; A.2; B.2; B.3; C.2
		Bullying e Cyberbullying: Prevenir & Agir	Sensibilizar os participantes para a problemática do bullying e do cyberbullying. Pretende-se, ainda, que constitua uma oportunidade para aprofundar conhecimentos e desenvolver competências que permitam identificar, prevenir, e intervir face a estes comportamentos.	Maria Teresa Costa Alvares Rosmaninho Matos	Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Instalação artística 25 de abril	Criação de instalação artística no teto do bloco A. <ul style="list-style-type: none"> - Entender o conceito de instalação; - Tomar consciência do papel e importância da simbologia; - Partilhar valores inerentes ao 25 de abril. 	Carlos Manuel Mateus Araújo	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º G)		A.1; A.2; A.3; B.1; B.2; C.2

Ao longo do ano

Mês	Dia(s)	Designação	Descrição	Dinamizador(es)	Público-alvo	Custo escola	Objetivo(s) PE
		ESA Solidária	Elaborar cartazes de divulgação de formas proativas de cidadania e de colaborar de forma solidária trazendo para a escola tampas de plástico; rolhas de cortiça; escovas de dentes usadas; pilhas; eletrodomésticos estragados; manuais desatualizados; bens para cabaz do bebé para jovens mães; bens não perecíveis para cabazes para famílias carenciadas; bens para cães/gatos para o canil/gatil municipal.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos; Maria José Monteiro Silva; Telma Patrícia Andrade Lopes	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		B.1; B.2; B.3; C.1; C.2; C.3
		Drogas (lícitas e ilícitas)	Ajudar os alunos a saberem identificar as drogas lícitas e ilícitas, nomeadamente o álcool, o tabaco e a canábis entre outras; fornecer conhecimentos e capacidades necessárias para lidarem com o risco associado ao consumo de Substâncias Psicoativas e outros Comportamentos Aditivos e Dependências (CAD); contribuir para o reforço das competências que permitam evitar as drogas e a tomada de decisões saudáveis nas suas vidas; esclarecer as dúvidas dos alunos e partilhar ideias sobre o tema.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos		A.1; B.1; B.2; B.3; C.1
		Produtos de higiene para TODOS	Fornecer todas as unidades sanitárias dos pavilhões com produtos de higiene (pastas de dentes, escova, pensos higiénicos, tampões, fio dentário) para melhorar a qualidade de vida dos jovens da ESA. Permitir um espírito solidário interpares.	Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos	Alunos		A.2; B.1

Visão global do PAA

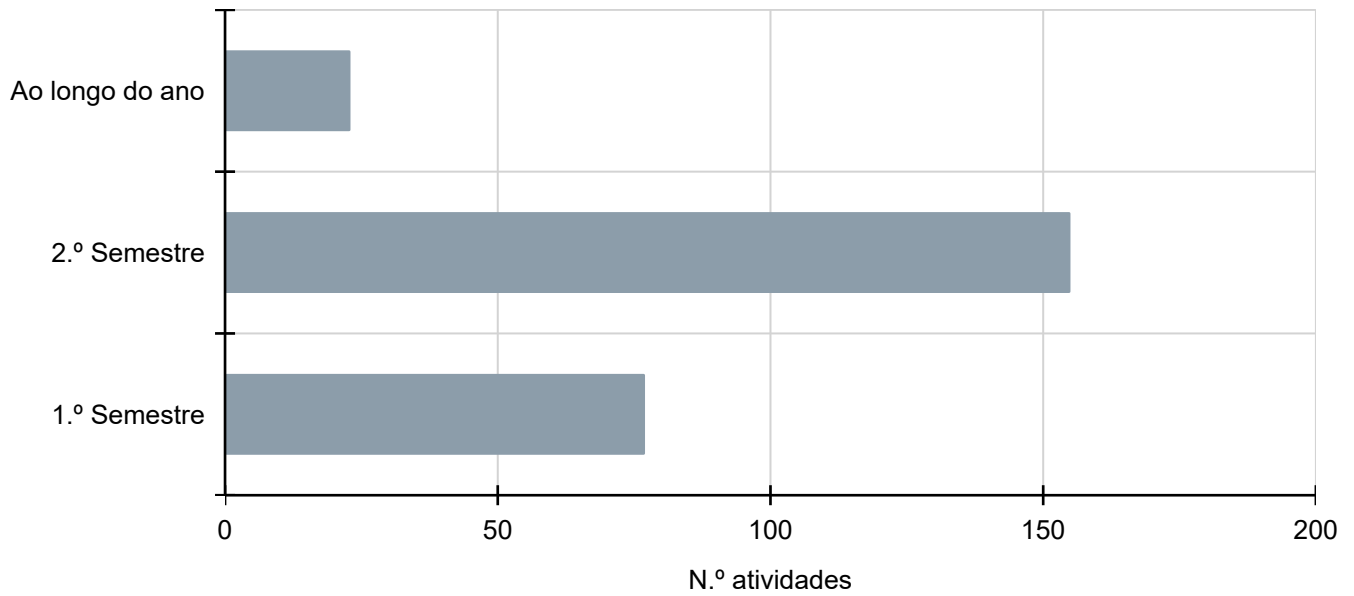
Categoria / Modalidade	N.º atividades	%
Visita de estudo	59	23,14
Exposição/Mostra	57	22,35
Conferência/Palestra/Debate	41	16,08
Formação de pessoal docente	0	0
Formação de pessoal não docente	0	0
Projeto/clube interno	25	9,8
Projeto em parceria com entidade externa	34	13,33
Concurso	4	1,57
Convívio/Comemoração	9	3,53
Atividade desportiva	3	1,18
Desporto Escolar	6	2,35
Outro	17	6,67
Total	255	100,00

Objetivo do Projeto Educativo	N.º atividades	%
A.1 Promover aprendizagens rigorosas dos conhecimentos, desenvolvendo abordagens inter e transdisciplinares.	94	11,26
A.2 Promover o sucesso educativo, adotando as práticas pedagógicas mais adequadas às necessidades dos alunos, desenvolvendo uma cultura de exercício crítico e de cooperação e considerando a flexibilidade curricular.	86	10,30
A.3 Desenvolver metodologias de avaliação centradas essencialmente na componente formativa/formador, realizando a avaliação como um instrumento ao serviço das aprendizagens.	6	0,72
B.1 Realizar a cidadania e a democracia, criando condições para a participação ativa na vida da escola de todos os membros da sua comunidade: alunos, pais e Encarregados de Educação, pessoal docente e não docente.	135	16,17
B.2 Desenvolver espaços motivadores da criatividade, do conhecimento e do exercício prático, considerando-os como espaços educativos de aprendizagens ativas, nomeadamente, nos domínios da cultura, da arte, da ciência, da saúde, do desporto e do ambiente.	190	22,75
B.3 Desenvolver a abertura da escola ao meio e a participação da escola no meio, nomeadamente, através do incremento de parcerias com diferentes pessoas ou instituições locais, nacionais ou estrangeiras.	147	17,60
C.1 Aprofundar e diferenciar métodos e práticas de aprendizagem numa perspetiva educativa inclusiva, nos domínios pessoal e social.	103	12,34
C.2 Desenvolver o diálogo intercultural entre a comunidade educativa.	52	6,23
C.3 Fortalecer a participação de Pais e Encarregados de Educação no processo educativo.	22	2,63
Total	835	100,00

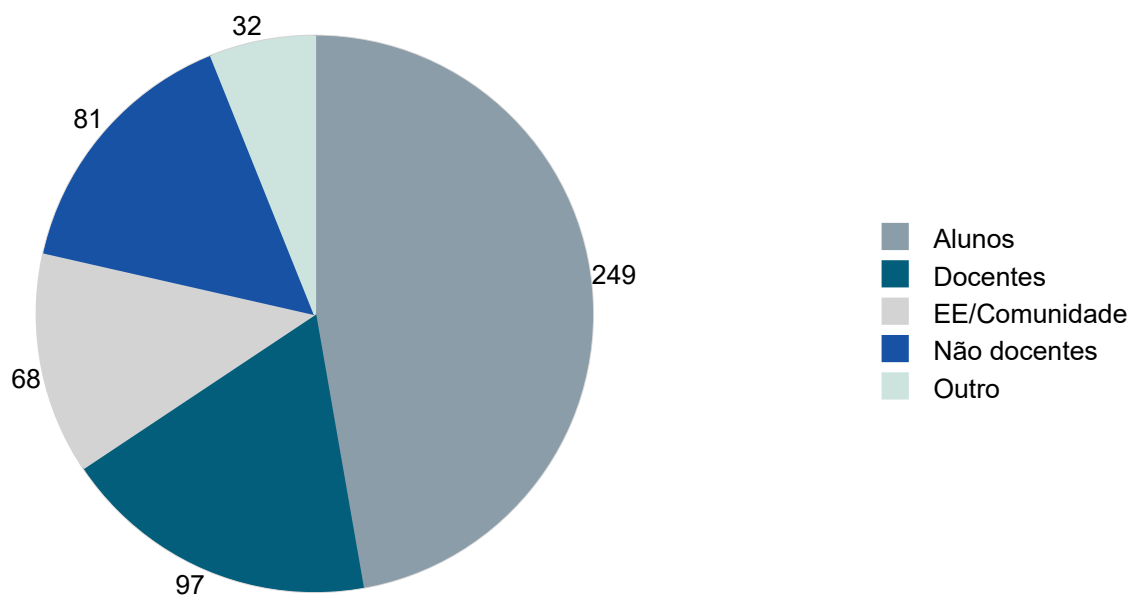
Estrutura/Área	N.º atividades	%
290 EMRC	3	0,86
300 Port	9	2,57
320 Fra	1	0,29
330 Ing	6	1,71
400 Hist	8	2,29
410 Filo	2	0,57
420 Geog	11	3,14
430 Eco Cont	13	3,71
500 Mat	6	1,71
510 FQ	2	0,57
520 Bio Geo	11	3,14
550 Inf	4	1,14
600 AV	18	5,14
620 EF	12	3,43
910/920 EE_LGP	15	4,29
Associação Estudantes	4	1,14
BE	34	9,71
Cidadania	35	10,0
Clube Ciência Viva na Escola	21	6,00
Conselho Geral	1	0,29
Desporto Escolar	1	0,29
Eco Escolas	6	1,71
Educar Saúde	52	14,86
EFA	1	0,29
ESR	1	0,29
Jornal	1	0,29
PCE	62	17,71
Pro Cultur´Arte	5	1,43
SPO	5	1,43
Total	350	100,00

Ano de escolaridade	N.º atividades	%
7.º	57	10,40
8.º	78	14,23
9.º	84	15,33
10.º	104	18,98
11.º	108	19,71
12.º	100	18,25
EFA	17	3,10
Total	548	100,00

Calendarização

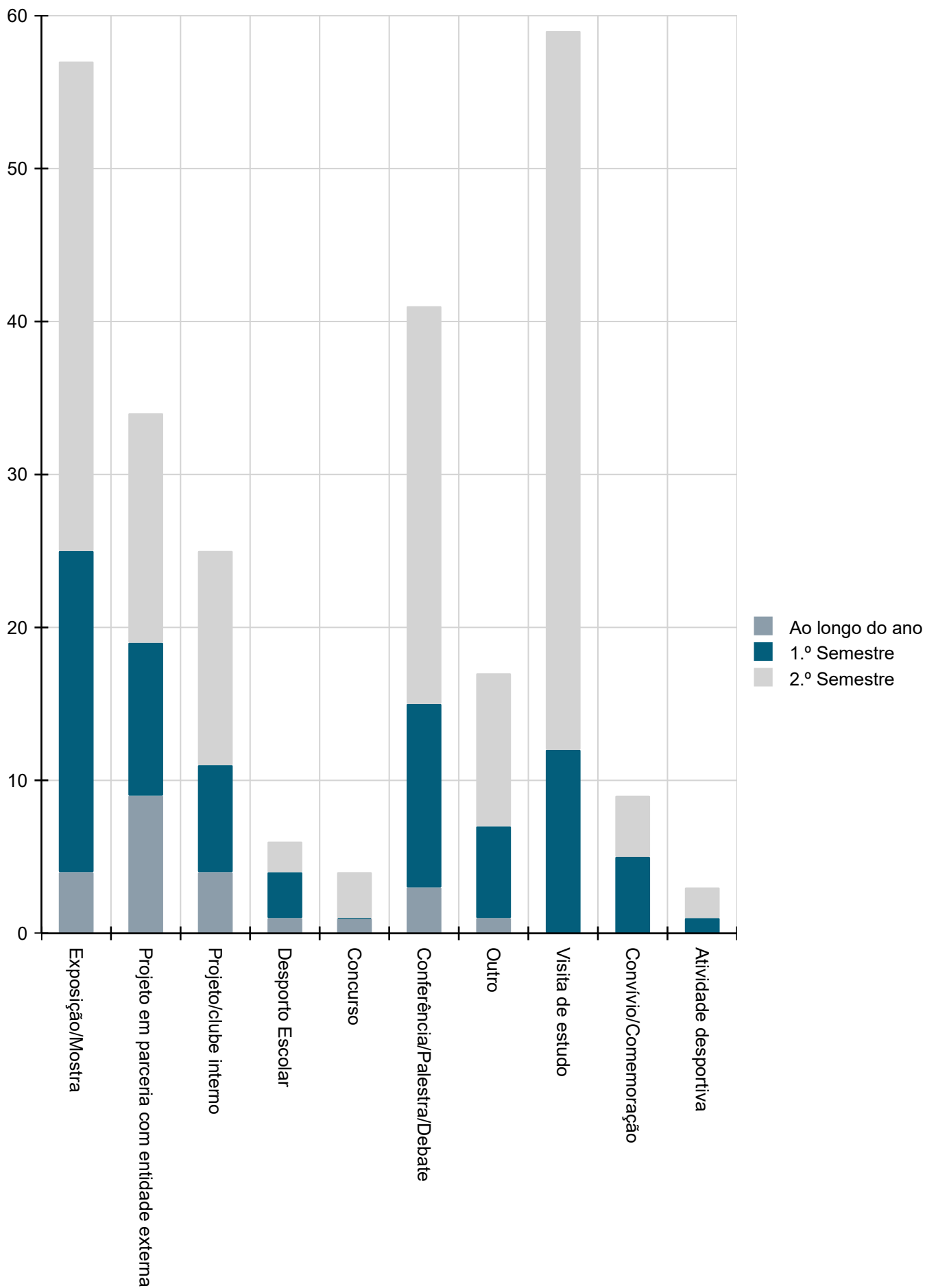


Público-alvo

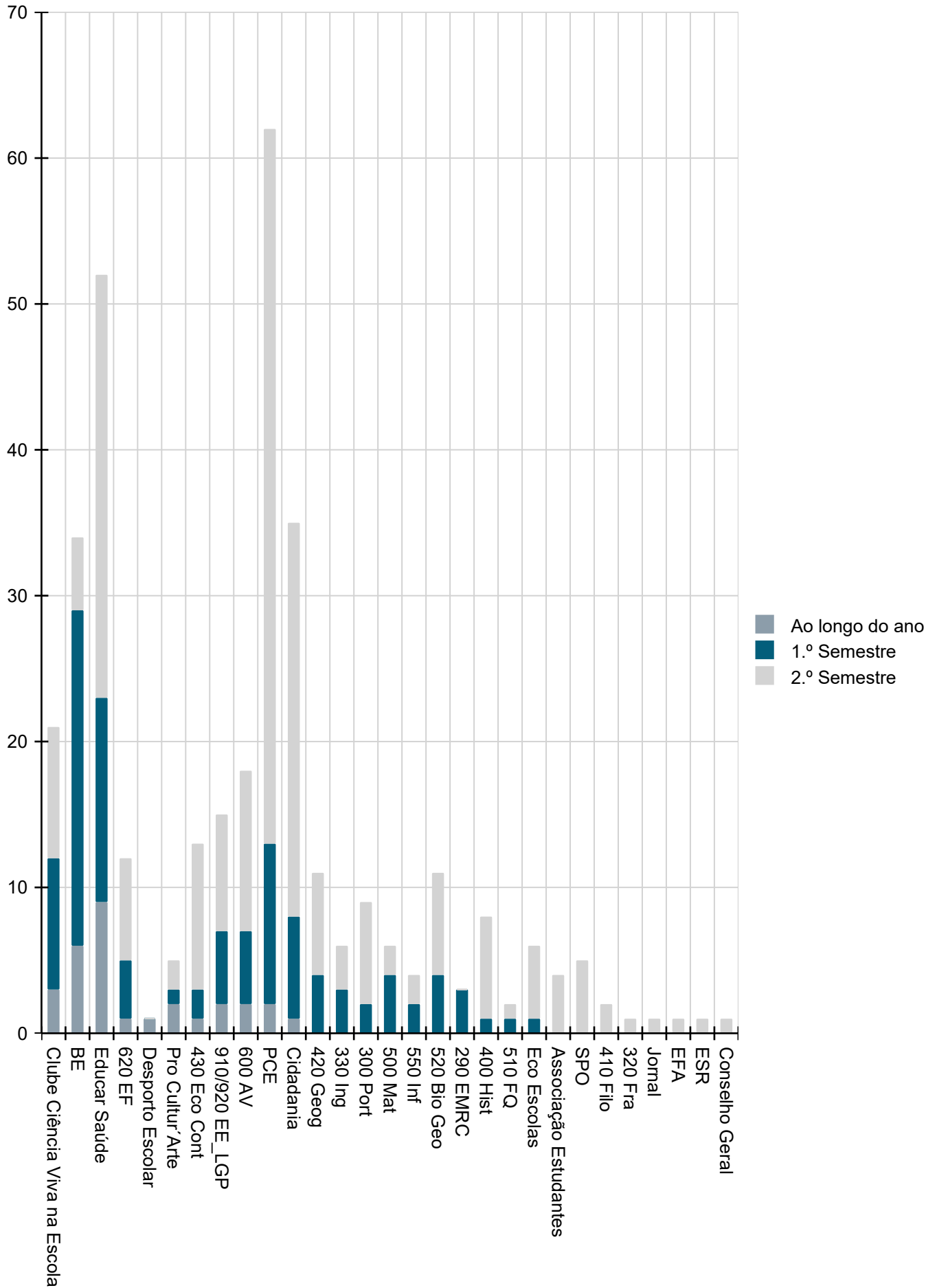


Distribuição ao longo do tempo

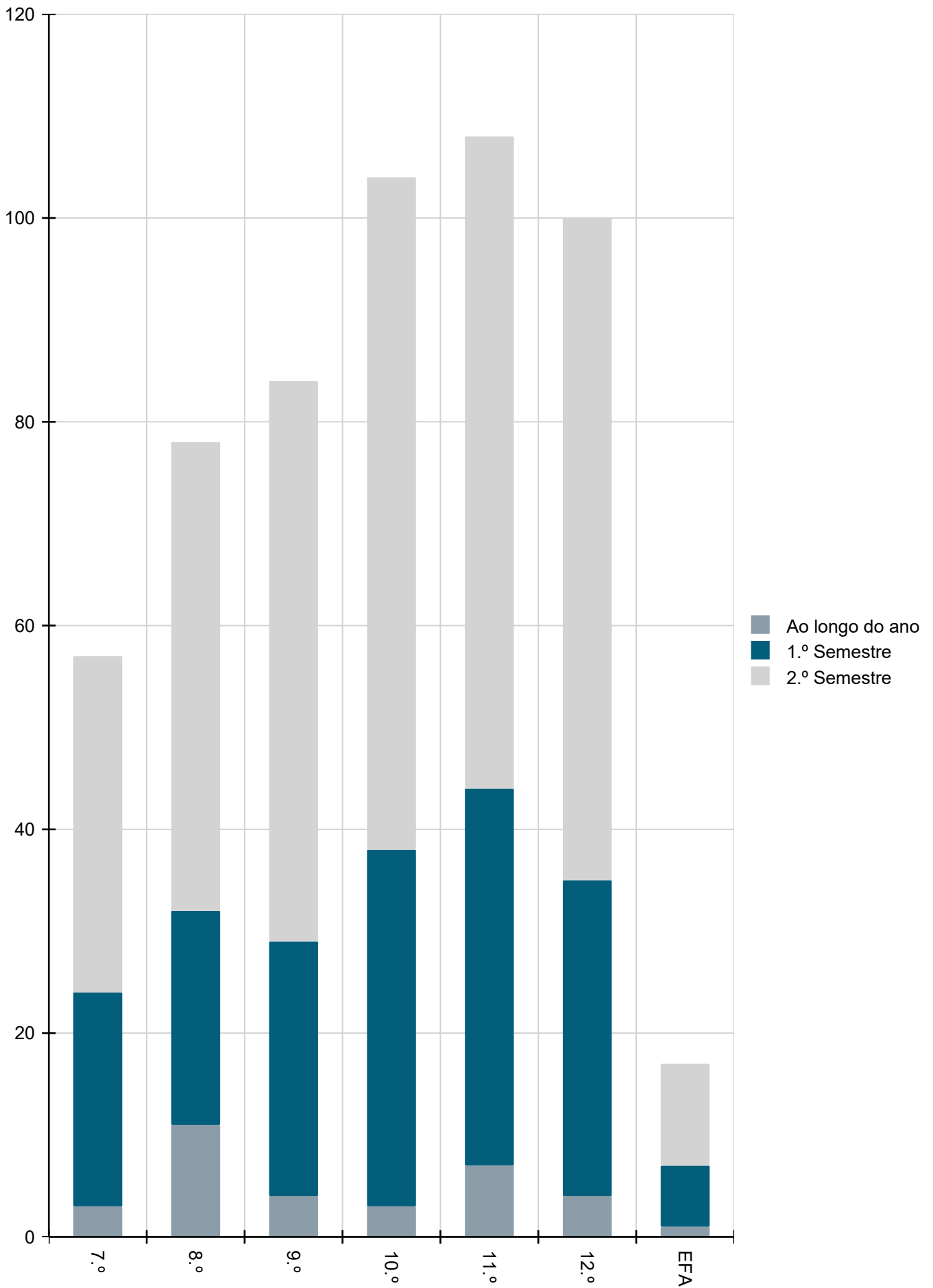
Categoria/Modalidade



Estrutura/Área



Ano de escolaridade



Público-alvo

