

Escola Secundária de Amora



Plano Anual de Atividades 2020/2021

# Introdução

O Plano Anual de Atividades (PAA) da Escola Secundária de Amora (ESA) é o documento de planeamento das atividades a realizar pela comunidade escolar, definindo os objetivos, identificando as responsabilidades pela dinamização, organização e acompanhamento das atividades. Tem como documentos de enquadramento o Projeto Educativo (PE), o Regulamento Interno e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

As áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória são combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes e são centrais no perfil dos alunos. Pressupõe-se que as atividades a desenvolver contribuam para o desenvolvimento das referidas competências, numa perspetiva de formação integral do aluno e de articulação com o currículo.

O Plano de Atividades resulta da reflexão e participação de todos os elementos da comunidade, com compromisso e corresponsabilização, visando a melhoria das aprendizagens e o sucesso educativo, pretendendo alargar as experiências educativas, para além das atividades curriculares, a outros contextos e ambientes educativos.

O Plano Anual de Atividades da ESA é um documento aberto, em construção ao longo do ano letivo, com a possibilidade de serem acrescentadas novas propostas consideradas relevantes para a prossecução dos objetivos do Projeto Educativo e das competências constantes no Perfil do Aluno.

No presente ano letivo, as atividades propostas são obrigatoriamente planificadas em cumprimento com a legislação em vigor e documentação produzida no âmbito do COVID-19, nomeadamente o Plano de Contingência da ESA.

O plano apresenta as atividades por ordem cronológica da sua realização.

# 1.º Período

Mês	Dia	Designação	Descrição	Dinamizadores	Público-alvo	Custo escola	Objetivos PE
out	06; 07	Saída de Campo ao sapal da Amora	<p>-interpretar e registar interações entre os subsistemas da Terra no sapal e margem ribeirinha da Amora;</p> <p>-recolher amostras de rochas para identificação no laboratório;</p> <p>-explicar o ciclo litológico com base nos processos de génese e características dos vários tipos de rochas, selecionando exemplos observados em amostras de mão recolhidas na saída ;</p> <p>- Compreender, caracterizar e respeitar o património natural;</p> <p>- Desenvolver hábitos e competências inerentes ao trabalho científico, nomeadamente a observação, pesquisa de informação, experimentação, e comunicação de ideias e de resultados relativos a amostras de água de diferentes locais do Seixal;</p> <p>- Fomentar o interesse pela importância do conhecimento científico e tecnológico na sociedade atual e uma tomada de decisões fundamentada procurando sempre um maior bem-estar social.</p> <p>Como produto final: Fotografias anotadas com os exemplos de interações entre subsistemas do planeta Terra identificadas no ecossistema visitado. Painel de fotografias da visita de estudo, do trabalho laboratorial e das aprendizagens realizadas.</p>	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Maria Teresa Costa Álvares Rosmaninho Matos; Maria José Monteiro Silva; Cristina Isabel Aguilar das Neves Correia; Clarisse Paixão Sequeira; Andrea Tomé Serrão Inácio de Macedo	Alunos (10.º A; 10.º B; 10.º C)	0 €	AP 1 a); AP 1 c); AP 2 b)
out	27	À descoberta do Universo	Abordagem de temas relacionados com a Astronomia : constituição do universo; as constelações e o funcionamento do programa Stellarium. Objetivos: Motivar os alunos para o estudo da Astronomia; Consolidar e aprofundar as aprendizagens sobre o universo.	Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Ana Maria Rodrigues Pereira Sebastião	Alunos (7.º A; 7.º C)		AP 1 a); AP 1 c)
nov	16	Comemoração do dia Nacional da Língua Gestual Portuguesa (15 de novembro)	Divulgação de um vídeo realizado pelos alunos surdos, nas suas turmas no âmbito da disciplina de Língua Gestual Portuguesa. Os objetivos são a divulgação da LGP, a sensibilização nas turmas de alunos surdos acerca da importância da comunicação em LGP e ainda a interação com os colegas.	Sara Rute Cortez Ribeiro da Assunção Silva; Matilde Maria Ganchas Gomes Viçoso; Isa Carina da Silva Carvalho; Carlos Manuel Cardoso Gonçalves	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º D2; 10.º D1; 10.º C; 10.º TAS; 11.º D1; 11.º D2; 36347 - Rafaela Silva Guedes (10.ºTAS); 36313 - Catarina Virissimo Pires (10.ºC); 36239 - Margarida Maria Borges Paulino Morais Barbosa (10.ºC); 36216 - Pedro André Vieira de Jesus (10.ºD2); 35946 - Lafton Iersténio Semedo Lopes (11.ºD2))	0 €	AP 1 c); AP 4 a); AP 4 c); AP 4 d); AO 5 b); AC 1 a); AC 1 b)
nov	26	7.ª Edição do festival OLHARES DO MEDITERRÂNEO	Desenvolver a literacia emocional (Ref. Ed.Saúde) Reflexão sobre um mundo em constante mudança que nem sempre é favorável às personagens/indivíduos. Interpretar textos de diferentes géneros. Distinguir diferentes situações comunicativas. Identificar e registar marcas do documentário Tomar contacto com o cinema oriundo da bacia mediterrânica e divulgar o papel da mulher na produção cinematográfica através do visionamento de filme. Desenvolver o sentimento de pertença a uma comunidade em conflito.	Margarida da Conceição Cruz Canilho Correia	Alunos (10.º B)	0 €	AP 1 c); AP 2 b); AP 4 d); AC 1 a)
nov		Visita ao Parque do Serrado no âmbito do tema "Desenvolvimento Sustentável"	Realizar uma reportagem fotográfica/vídeo sobre elementos do património que representem elementos identitários da paisagem local	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha	Alunos (12.º F)	0 €	AP 1 c); AP 4 a)

# 1.º Período

Mês	Dia	Designação	Descrição	Dinamizadores	Público-alvo	Custo escola	Objetivos PE
nov		Identificação de Possibilidades e/ou Problemas do Desenvolvimento Sustentável através da fotografia	Sensibilização para a fotografia da Natureza (trabalho cooperativo entre professores na sala de aula)	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Lúgia Manuela Ribeiro Sequeira	Alunos (12.º F)	0 €	AP 1 c); AP 4 a)

## 2.º Período

Mês	Dia	Designação	Descrição	Dinamizadores	Público-alvo	Custo escola	Objetivos PE
mar	03	Sessão de Esclarecimento do Instituto Politécnico de Setúbal (Online).	A atividade tem, como objetivo geral, dar a conhecer aos alunos a oferta formativa da instituição para o ano letivo 2021-2022.	Susana Alcobia Félix Salvador	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 12.º)	0 €	AP 1 a); AC 1 a)
mar	18	VISITA DE ESTUDO A FUTURÁLIA	<p>a) Desenvolvimento de atitudes de autoexploração de informação relevante, face à tomada de decisões vocacionais e de construção da carreira;</p> <p>b) Estabelecimento de uma interação positiva entre os alunos e os representantes das instituições educativas e formativas;</p> <p>c) Conhecimento de instituições promotoras de experiências de mobilidade no espaço europeu ou internacional;</p> <p>d) Desenvolvimento de relações interpessoais entre os elementos da comunidade educativa</p>	Sandra Maria Cordeiro Rocha; Sandra Isabel de Almeida Margarido; Rui Alexandre Mendes Martins Nunes Laureano; Maria Leonor Silva Borges; Maria Helena Vieira Rosas Borges; Maria Filomena Militão Soares; Maria Fátima Santos Lopes; Maria Antónia Silva de Almeida Pitrez Ferreira; Francisca Conceição Cipriano Bolrão; Bartolomeu Jesus Goulart Dutra; Andrea Tomé Serrão Inácio de Macedo; Ana Maria Nestório de Sousa; Ana Madalena Ramos Lavadinho Moreira; Ana Luzia Batalha Calado Loureiro; Ana Lúcia Mendes Oliveira; Albertina Rosa Bonito Morgado; Adolfo Oliveira Torres	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 12.º)		AP 1 a); AC 1 a)
abr		História da escravatura no mundo português e seus reflexos no racismo em Portugal	Conhecer informação histórica relativa à escravidão; Reconhecer que a prosperidade das potências imperiais se ficou também a dever ao tráfico de seres humanos; Relacionar conhecimentos da história da escravidão com valores concernentes à relação entre seres humanos.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Mário Jorge Faria Carneiro	Alunos (10.º F; 10.º G; 10.º H; 10.º I; 10.º TG; 10.º TC; 10.º TGPSI; 11.º C; 11.º E; 11.º G; 11.º D1; 11.º D2; 12.º A; 12.º B)	30 €	AC 1 a)

### 3.º Período

Mês	Dia	Designação	Descrição	Dinamizadores	Público-alvo	Custo escola	Objetivos PE
abr	13	Sessão de esclarecimento sobre os Estágios Profissionais do IEFP.	Apresentação das condições de candidatura e funcionamento dos estágios profissionais, com financiamento pelo IEFP.	Susana Alcobia Félix Salvador	Docentes; Alunos (12.º TAS; 12.º TAI; 12.º TC; 12.º TG; 12.º TT; 12.º TGPSI)	0 €	AP 3 a); AC 2 b)
abr; mai; jun		ARTES E OFÍCIOS TRADICIONAIS, TURISMO EDUCATIVO E DE EXPERIÊNCIAS	Atividade desenvolvida pela associação sem fins lucrativos Tempos Brilhantes que promove ações de âmbito social e educativo financiadas pelo programa Portugal Inovação Social- Parcerias para o Impacto. Apoia práticas e projetos que melhorem as oportunidades de enriquecimento curricular, artísticas, inovação social e de educação para todos. Apresenta como objetivo favorecer o desenvolvimento do turismo cultural e educativo, fomentando a participação de alunos carenciados em experiências de artes e ofícios tradicionais que irão contribuir para o enriquecimento e desenvolvimento das suas competências académicas e socioemocionais.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Carlos Manuel Mateus Araújo; Albertina Rosa Bonito Morgado	Alunos (9.º A; 9.º D)	0 €	AP 1 a); AP 2 b); AP 5 a); AC 1 a); AC 2 a)
abr		Visita de Estudo ao Museu Nacional de Arte Antiga	Visita de Estudo ao Museu Nacional de Arte Antiga - Contatar com obras relevantes de diversos períodos históricos. - Reconhecer características distintivas de obras de vários períodos. - Valorizar o património histórico-cultural português.	António Jorge F. D. Espírito Santo	Alunos (10.º D2; 11.º D2)		AP 1 a); AP 4 a)
mai	08	Jovens Embaixadores do Comércio Justo	No âmbito da disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, as turmas do 11º Técnico Profissional de Comércio e de Gestão, realizarão uma visita de estudo à loja do CIDAC( Centro de Intervenção Amílcar CABRAL).Estes Jovens Embaixadores do Comércio Justo divulgarão a sua petição nas referidas instalações( respeito pelo povo Uigure , na defesa da justiça social e na defesa da dignidade humana).	Maria Alexandre da Silva Zeferino	Alunos (11.º TC; 11.º TG)		AP 1 a); AP 1 c); AP 2 b); AP 4 a); AP 4 d); AC 1 b)
mai	14	Sessão de esclarecimento do ISEG - Instituto Superior de Economia e Gestão.	Divulgação da respetiva oferta formativa e do modo de funcionamento do ISEG.	Susana Alcobia Félix Salvador	Alunos (10.º E; 11.º D1; 12.º C)	0 €	AP 1 a); AC 1 a)
mai	21	Ida ao Teatro Municipal Joaquim Benite (Almada)	Espetáculo teatral – Shitz  Objetivos: Desenvolver a literacia emocional Distinguir diferentes situações comunicativas Tomar contacto com o texto dramático na fase da representação reconhecendo as suas diferentes constituições e finalidades, tal como as situações de comunicação em que se produzem Promover laços de índole estética, relativamente a outras formas de expressão artística Propiciar o desenvolvimento e enriquecimento cultural Desenvolver o espírito crítico Valorizar o património cultural Promover competências relacionais entre alunos e professores.	Margarida da Conceição Cruz Canilho Correia	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º B)	0,00 €	AP 4 a); AP 4 d); AC 1 a)
mai	28	Trabalho de voluntariado: limpar uma praia  (Educação para o Ambiente)	No âmbito da disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, os alunos da turma do 10.ºE, estando a trabalhar o domínio da Educação Ambiental e tendo verificado que um dos muitos problemas ambientais que o ser humano enfrenta é a existência de lixo urbano nas praias e margens fluviais, decidiu contribuir para manutenção da sua limpeza na freguesia de Amora.	Sónia Mesquita Reis	Docentes; Alunos (10.º E)	0 €	AP 1 c)

### 3.º Período

Mês	Dia	Designação	Descrição	Dinamizadores	Público-alvo	Custo escola	Objetivos PE
mai		Arrisca-te à conversa	Palestra dedicada ao desenvolvimento pessoal de uma forma holística. Aborda também a questão do bullying. O autor abordará o seu primeiro livro como forma de introduzir as temáticas.	Susana Carla Nadais da Silva Guerra	Docentes; Alunos (EFA)		AP 4 d); AP 5 a); AC 2 a); AC 2 b)
jun	09	FERNANDO PESSOA & HETERÓNIMOS - Exposição de trabalhos de Oficina de Artes 12ºH	Exposição de trabalhos dos alunos do 12ºH realizados na disciplina de Oficina de Artes, tendo por base o abordado na disciplina de Português sobre Fernando Pessoa e heterónimos. A exposição tem como finalidade mostrar alguns trabalhos, onde os alunos demonstram os conhecimentos adquiridos ao nível do desenho e exploração de técnicas expressivas, bem como, a sua interpretação e criatividade sobre o tema.	Ana Maria Nestório de Sousa	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (12.º H)	0 €	AP 1 a); AP 2 b)

## Ao longo do ano

Mês	Dia	Designação	Descrição	Dinamizadores	Público-alvo	Custo escola	Objetivos PE
dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Encontros com a Música	Promover a educação artística e a criatividade; Desenvolver a expressividade pessoal e social; Estimular o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação; Contribuir para o sentido de pertença à Escola; Possibilitar a utilização dos instrumentos musicais da ESA.	Rosa Marília Madeira Oliveira Botequilha; Maria Gabriela Cunha Silva Benavente; Carlos Manuel Mateus Araújo	Docentes; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	100 €	AP 2 b); AC 1 a)



# Visão global do PAA

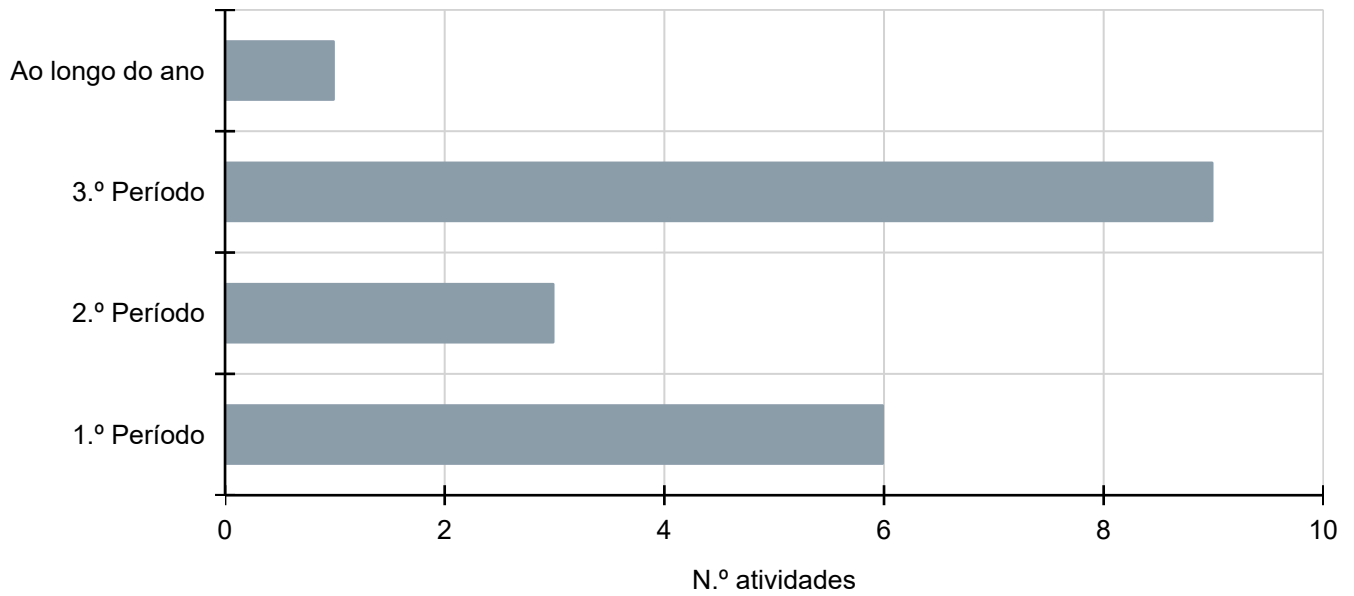
Categoria / Modalidade	N.º atividades	%
Exposição/Mostra	2	11,11
Conferência/Palestra/Debate	6	33,33
Formação de pessoal docente	0	0
Formação de pessoal não docente	0	0
Projeto/clube interno	1	5,56
Projeto em parceria com entidade externa	3	16,67
Dia/Semana da escola/agrupamento	0	0
Visita de estudo	3	16,67
Concurso	0	0
Avaliação interna	0	0
Eco-escolas	0	0
Projeto de educação para a saúde (PES)	0	0
Atividade desportiva	0	0
Convívio/Comemoração	1	5,56
Outro	2	11,11
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100,01</b>

Objetivo do Projeto Educativo	N.º atividades	%
AP 1 a) Promover as aprendizagens	9	16,67
AP 1 c) Desenvolver o trabalho colaborativo	8	14,81
AP 2 b) Promover atividades de extensão e enriquecimento curricular	6	11,11
AP 3 a) Optimizar apoios associados à situação socioeconómica e/ou ao desenvolvimento das aprendizagens	1	1,85
AP 4 a) Implementar práticas pedagógicas diferenciadas que respondam às necessidades educativas dos alunos e que valorizem as suas potencialidades académicas e sociais	6	11,11
AP 4 c) Manter a Escola como uma escola de referência para alunos com PEA e Surdez	1	1,85
AP 4 d) Promover a integração de todos os alunos	5	9,26
AP 5 a) Prevenir de comportamentos de indisciplina	2	3,70
AO 5 b) Consolidar a EREBAS enquanto resposta especializada de qualidade para a educação de surdos	1	1,85
AC 1 a) Promover eventos temáticos, atividades e projetos de desenvolvimento sociocultural, desportivo	9	16,67
AC 1 b) Promover a colaboração dos alunos na dinamização e avaliação das atividades, eventos ou projetos	2	3,70
AC 2 a) Diversificar parcerias	2	3,70
AC 2 b) Interagir regularmente com a comunidade extraescolar na divulgação e intervenção	2	3,70
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>99,98</b>

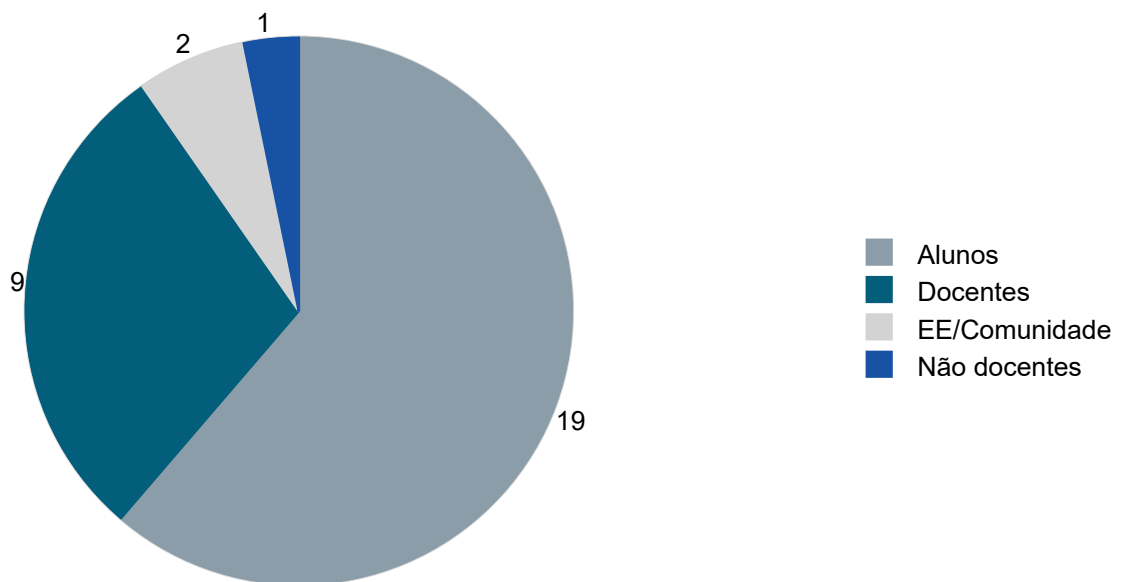
Estrutura/Área	N.º atividades	%
300 Port	2	7,69
330 Ing	1	3,85
400 Hist	2	7,69
510 FQ	2	7,69
520 Bio Geo	2	7,69
600 AV	1	3,85
920 EE2	1	3,85
Cidadania e Desenvolvimento	6	23,08
Eco Escolas	1	3,85
EFA	1	3,85
PCE	3	11,54
SPO	4	15,38
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100,01</b>

Ano de escolaridade	N.º atividades	%
7.º	2	6,45
8.º	1	3,23
9.º	3	9,68
10.º	9	29,03
11.º	6	19,35
12.º	9	29,03
EFA	1	3,23
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,00</b>

## Calendarização

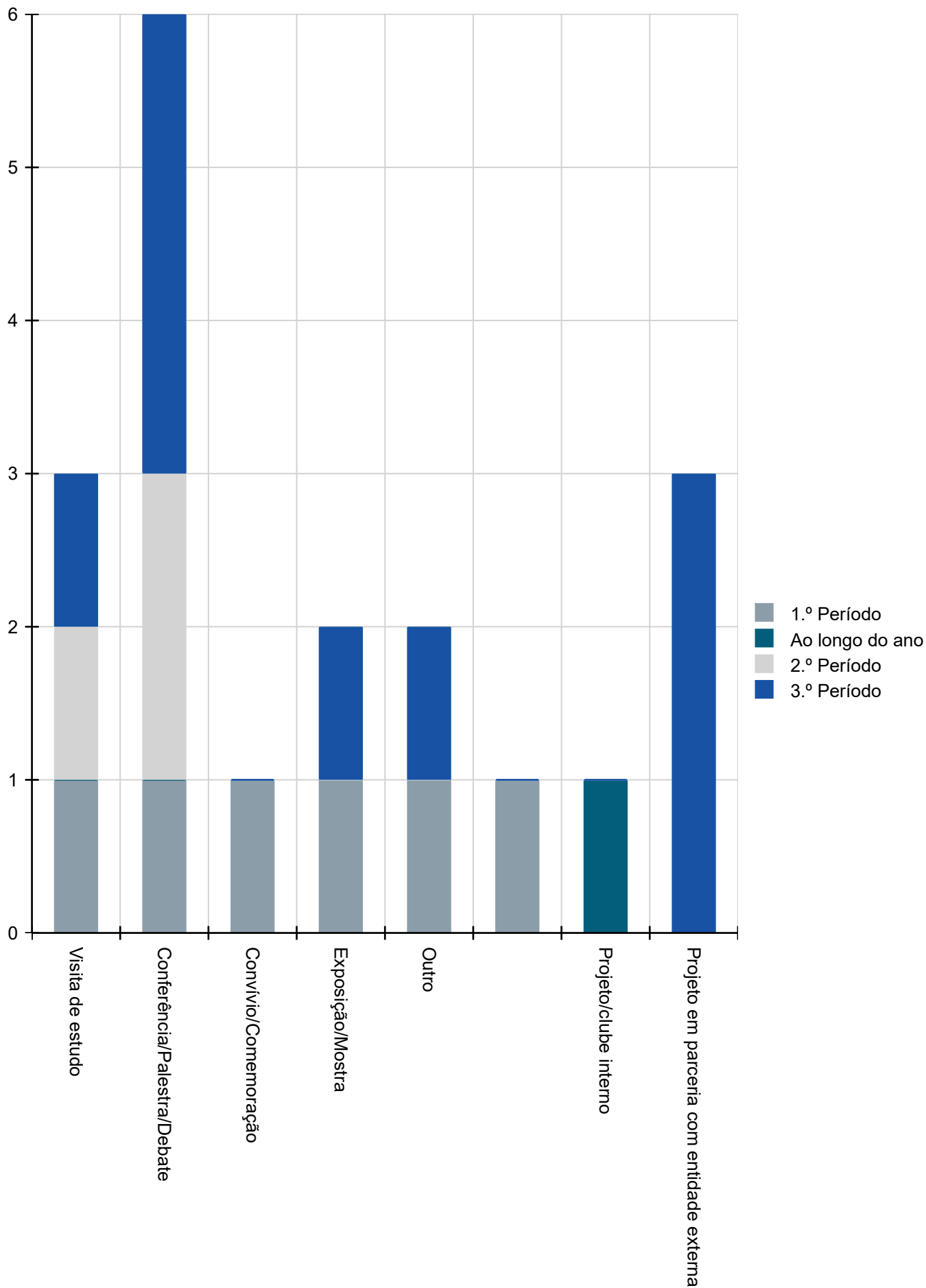


## Público-alvo

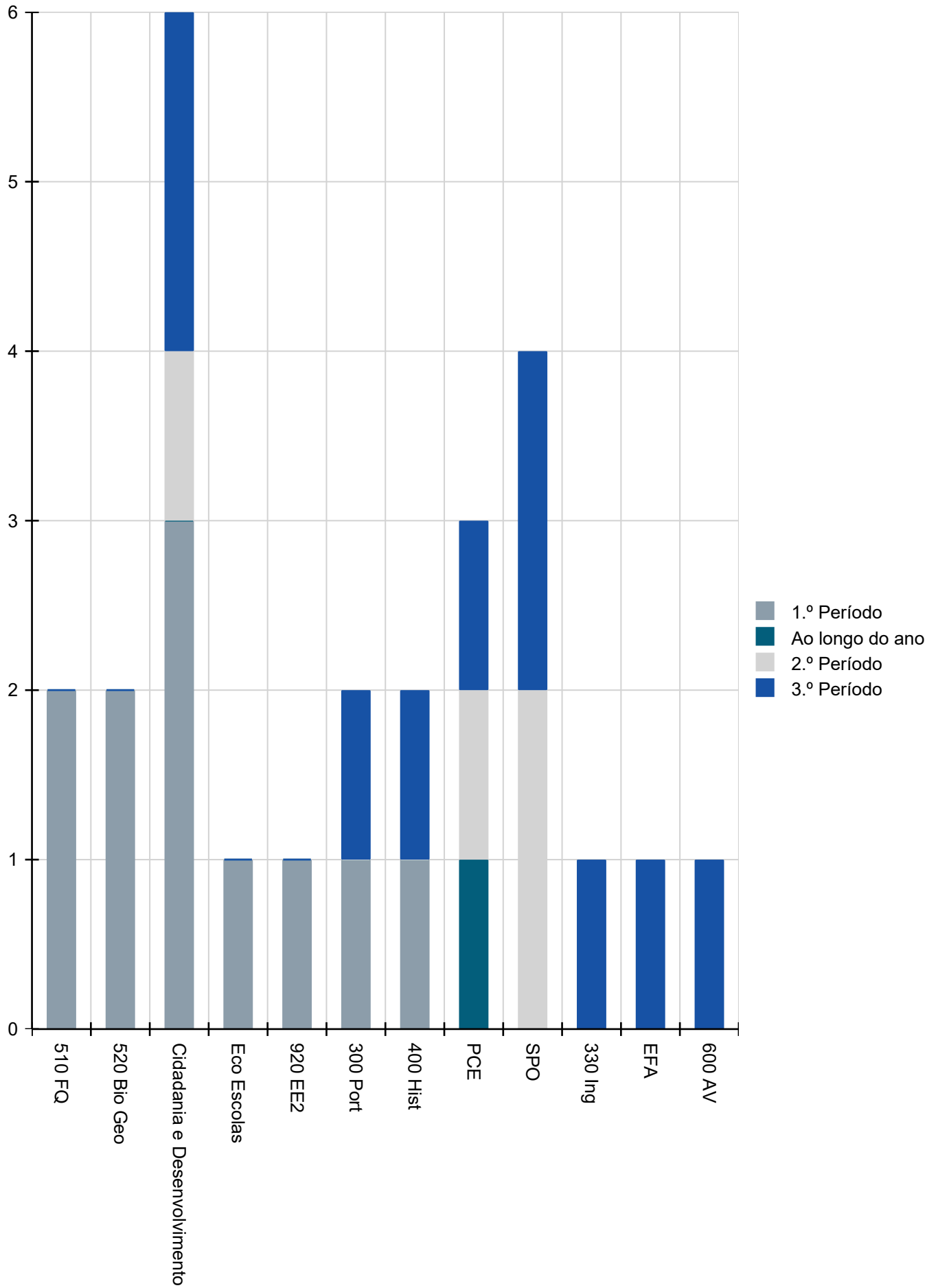


## Distribuição ao longo do tempo

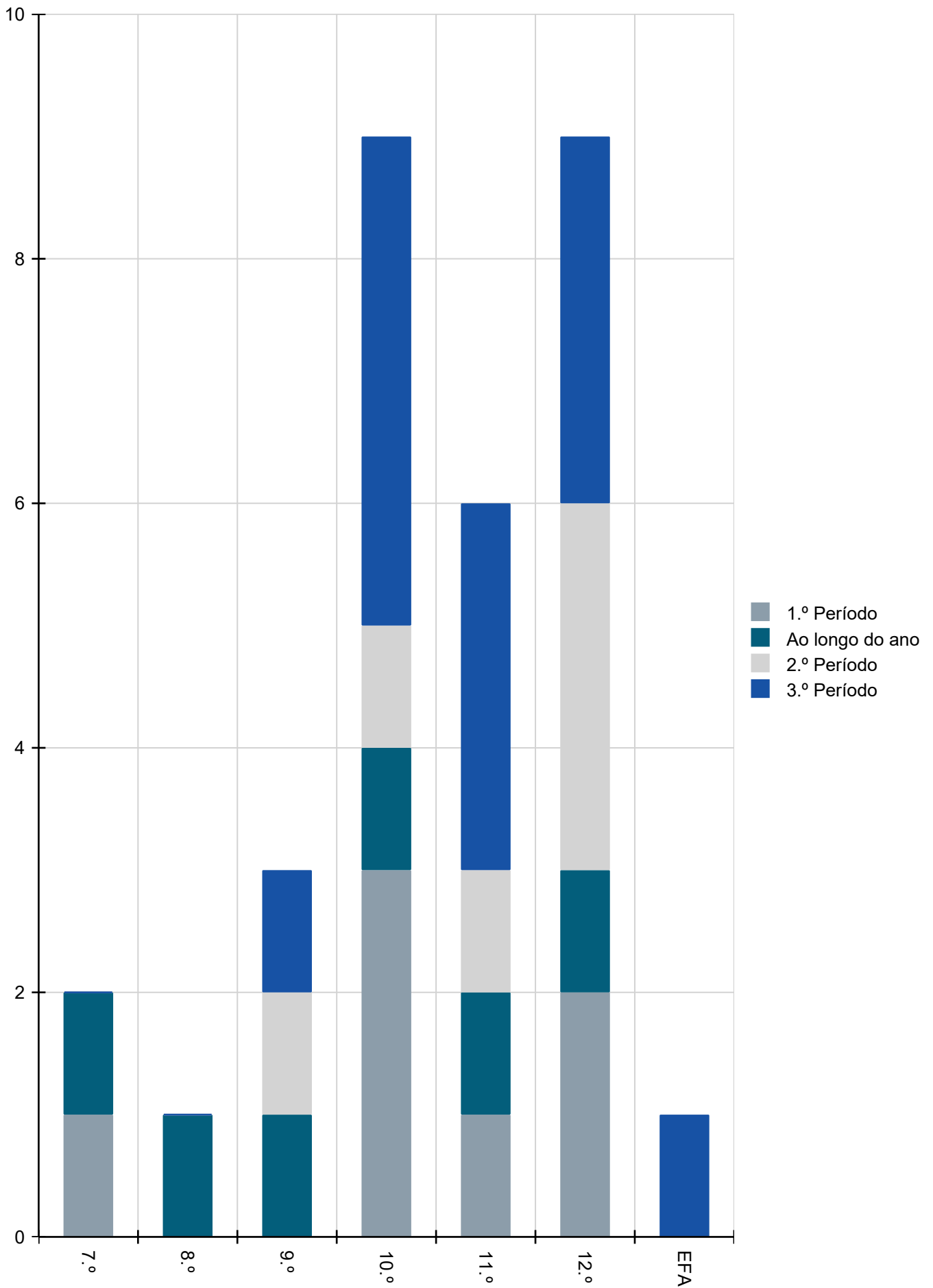
Categoria/Modalidade



## Estrutura/Área



## Ano de escolaridade





## Público-alvo

