

CONCURSO LETRA A LETRA

Apresentação

O concurso *Letra a Letra* tem origem numa competição bastante popular e usual nos países de Língua Inglesa consistindo na soletração de palavras por parte dos concorrentes, consoante um grau de dificuldade pré-estabelecido.

O concurso que aqui se apresenta é destinado a todos os alunos da ESA, que podem participar em três modalidades distintas – Língua Portuguesa, Língua Francesa e Língua Inglesa, que ocorrerão em momentos diferentes, com início no dia 8 de abril de 2015, às 10h00. O grau de dificuldade será adaptado ao ciclo de ensino – Básico e Secundário.

Objetivos:

- Fomentar o gosto pelo uso correto da Língua Portuguesa, da Língua Francesa e da Língua Inglesa, de forma lúdica e interativa
- Facilitar a apreensão das regras estabelecidas pelo Novo Acordo Ortográfico na Língua Portuguesa
- Criar um espaço de convívio e competição saudável

Prazo de inscrição: até 6ª feira, dia 20 de março de 2015.

Regulamento:

O objetivo deste conjunto de regras é unificar o concurso, dando as mesmas oportunidades a todos os alunos, independentemente do ciclo de ensino que frequentam.

1. Ao todo existem 5 rondas, sendo a ordem de participação no concurso divulgada no início da sessão.
2. Ao ser chamado a intervir, cada candidato terá de soletrar uma palavra sorteada.
3. No caso da palavra sorteada ter acento, hífen ou qualquer outro sinal gráfico, o concorrente deverá indicá-lo, no decorrer da soletração (imediatamente antes ou imediatamente depois da letra acentuada).
4. Após ouvir a palavra a ser soletrada, o aluno deverá repeti-la e iniciar a soletração, sendo que no final, será necessário repeti-la novamente.
5. Depois do concorrente começar a soletrar, poderá parar e começar de novo, retomando a soletração da palavra desde o início. Porém, quando recomençar, a sequência de letras soletradas pela segunda vez não poderá ser modificada.
6. O candidato tem 60 segundos para soletrar cada palavra.
7. Qualquer dica por parte dos outros candidatos ou dos assistentes implicará o cancelamento da palavra e outra terá de ser sorteada.
8. No final da soletração, o júri informará se a palavra soletrada é válida ou não.
9. No final de cada sessão, caso haja empates que impossibilitem a qualificação do melhor concorrente, proceder-se-á ao sistema de “*morte súbita*”, sendo concedidos 40 segundos para soletrar cada palavra. Este processo de apuramento será repetido até à finalíssima.
10. É permitido pedir ao organizador que pronuncie a palavra novamente. Poderá pedir-se também uma contextualização frásica e um sinónimo da palavra, (este momento não será contabilizado no tempo).
11. Os alunos vencedores (um do 3.º ciclo e outro do secundário) habilitam-se a ganhar um prémio (a definir).

Exemplo: *andar*

Contextualização frásica: Temos que *andar* mais depressa.

Sinónimo: caminhar