

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA | Módulo 1, 2, 3

Duração: 135 minutos

CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÕES (Total 200)
<p>MÓDULO 1</p> <p>Tema I – O que é a Sociologia?</p> <p>1. Sociologia e conhecimento da realidade social</p> <p>1.1. Ciências Sociais e Sociologia;</p> <p>1.2. Gênese e objeto da Sociologia;</p> <p>1.3. Produção do conhecimento científico em Sociologia.</p> <p>2. Metodologia da investigação sociológica</p> <p>2.1. Estratégias de investigação;</p> <p>2.2. Etapas de investigação;</p> <p>2.3. Modos de produção da informação em Sociologia (técnicas);</p> <p>2.4. Novos campos de investigação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicitar em que consiste a realidade social e constatar a sua complexidade; • Identificar o objeto das Ciências Sociais; • Contextualizar historicamente o aparecimento da Sociologia; • Caracterizar os factos sociais; • Relacionar ação social e estrutura social; • Explicitar em que consiste o sentido da ação; • Contextualizar o surgimento da Sociologia em Portugal; • Destacar a emergência e a consolidação da Sociologia, como formação científica, no contexto da sociedade portuguesa; • Identificar características do conhecimento científico e distingui-lo do senso comum; • Explicar as dificuldades que se colocam à produção do conhecimento científico em Sociologia (necessidade de rutura); • Explicitar a especificidade da abordagem sociológica como disciplina científica; • Distinguir problemas sociais de problemas sociológicos; • Problematizar o papel (primado) da teoria na construção sociológica; • Distinguir método de técnica; • Reconhecer a necessidade de definir uma estratégia de investigação e distinguir as suas principais estratégias; • Justificar a adequação de cada uma das estratégias ao tipo de investigação a efetuar; • Justificar a necessidade de construção de uma mostra, de acordo com a dimensão da população do estudo; • Caracterizar as etapas mais importantes da pesquisa sociológica; • Referir formas de apresentação dos resultados da investigação; • Conhecer formas diversificadas de recolha de informação documental; • Analisar a importância da observação na investigação sociológica (observação participante); • Distinguir os tipos de entrevista referidos e referir a aplicabilidade de cada um; • Explicitar de que forma a interação entrevistador/entrevistado pode influenciar os resultados obtidos; 	<p>Itens de resposta aberta e fechada, livre e orientada de resposta curta e extensa</p> <p>Itens de resposta múltipla e / ou de verdadeiro e falso e / ou de completamento</p>	<p>65 pontos</p>

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA | Módulo 1, 2, 3

Duração: 135 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> • Justificar a adequação da utilização do inquérito por questionário ao objeto de estudo; • Analisar as principais fases da realização de um inquérito por questionário; • Relacionar o aparecimento das sociologias especializadas com a complexificação da vida social e dar exemplos; • Constatar a necessidade de uma abordagem interdisciplinar na investigação social. 		
<p>MÓDULO 2</p> <p>Tema II – Sociedade e Indivíduo</p> <p>1. Socialização e cultura</p> <p>1.1. Socialização – características, mecanismos e agentes;</p> <p>1.2. Cultura – diversidade cultural, padrões de cultura e etnocentrismo cultural;</p> <p>1.3. Representações sociais.</p> <p>2. Interação social e papéis sociais</p> <p>2.1. Interação social;</p> <p>2.2. Grupos sociais;</p> <p>2.3. Papel e estatuto social.</p> <p>3. Instituições sociais e processos sociais</p> <p>3.1. Ordem social e controlo social;</p> <p>3.2. Instituições sociais;</p> <p>3.3. Reprodução e mudança social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicitar em que consiste o processo de socialização; • Explicar os mecanismos de socialização; • Analisar o papel dos agentes de socialização (família, escola, meios de comunicação social, etc.); • Referir conflitos entre os agentes de socialização; • Relacionar socialização com integração social; • Definir o conceito sociológico de cultura e dar exemplos dos elementos da cultura; • Identificar valores; • Explicar em que consiste a relatividade dos valores; • Explicar a diversidade cultural; • Definir padrões de cultura; • Explicar fenómenos de etnocentrismo cultural (por exemplo, racismo e xenofobia); • Explicar a socialização como um processo de transmissão cultural; • Analisar o ser humano como produto e como agente produtor de cultura; • Dar uma noção de representação social; • Explicar o papel dos agentes de socialização (meios de comunicação social, religiões, sistema oficial de ensino) na divulgação das representações sociais (valores e símbolos que lhes estão associados); • Identificar novas representações associadas, nomeadamente, ao corpo, à criança, ao juvenil, ao trabalho, à mulher e ao lazer; • Definir interação social; • Distinguir situações formais de interação social de situações informais; • Explicitar a relatividade da interação social; • Caracterizar os grupos sociais (situações formais de interação social); • Distinguir os grupos sociais de pertença dos de referência; • Explicar o papel dos grupos sociais no processo de socialização; • Definir e relacionar papel e estatuto social; 		<p>70 pontos</p>

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA | Módulo 1, 2, 3

Duração: 135 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir estatuto atribuído de estatuto adquirido; • Analisar o processo de interação social como um jogo entre papéis e estatutos sociais; • Relacionar os conceitos de ordem social e de controlo social; • Relacionar valores, normas e comportamentos; • Caracterizar comportamentos desviantes; • Referir mecanismos de controlo social e articular ordem social e controlo social; • Relacionar a socialização com a ordem social e com o controlo social; • Definir o conceito de instituição social e dar exemplos; • Explicar as características das instituições sociais; • Relacionar as instituições com a manutenção da ordem social; • Explicitar em que consiste a reprodução social; • Explicar o papel das instituições na reprodução social; • Explicar em que consiste a mudança social e dar exemplos de situações de mudança; • Explicitar em que medida a ação social contribui simultaneamente para a reprodução social e para a mudança social. 		
<p>MÓDULO 3</p> <p>Tema III – Processos de Reprodução e Mudanças nas Sociedades</p> <p>1. Globalização</p> <p>1.1. Fenómeno da globalização;</p> <p>1.2. Consumo e estilos de vida;</p> <p>1.3. Ambiente – riscos e incertezas.</p> <p>2. Família e escola</p> <p>2.1. Família;</p> <p>2.2. Escola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Constatar a aceleração das trocas e dos movimentos da população a nível mundial; • Referir as várias dimensões do fenómeno da globalização; • Explicitar em que consiste a globalização da economia (papel das empresas transnacionais) • Explicitar o papel dos meios de comunicação (audiovisuais, agências de informação, imprensa, livros, publicidade, base de dados, etc.) na difusão cultural; • Explicar o papel dos meios de comunicação social na sociedade atual; • Relacionar a aculturação com a globalização; • Relacionar a globalização com as novas representações sociais; • Definir estilo de vida e identificar novos estilos de vida; • Justificar a tendência para a uniformização dos padrões de consumo a nível mundial; • Relacionar a globalização com os novos estilos de vida; • Referir consequências ambientais da manutenção dos padrões de consumo; • Referir riscos associados, por exemplo, às questões ecológicas e à organização da vida quotidiana; • Problematizar a sociedade do risco e da incerteza; • Referir indicadores demográficos da vida familiar e verificar a sua evolução em Portugal; 		<p>65 pontos</p>

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA | Módulo 1, 2, 3

Duração: 135 minutos

<p>3. Desigualdades e identidades sociais</p> <p>3.1. Classes sociais, mobilidade social e movimentos sociais;</p> <p>3.2. Migrações, identidades culturais e etnicidade;</p> <p>3.3. Género e identidades sociais;</p> <p>3.4. Pobreza e exclusão social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir tipos de família (formas de conjugalidade) e dar exemplos de novos tipos de famílias; • Explicar transformações que estão associadas à vida familiar na sociedade contemporânea (nomeadamente, simetria de contributos e de participação entre homens e mulheres, democratização das relações, dissociação entre sexualidade e reprodução e novos papéis parentais); • Referir o papel da família na socialização; • Constatar situações de violência no interior da família; • Caracterizar as funções da escola; • Explicitar em que consiste a massificação da escola; • Relacionar a escola com a reprodução das desigualdades sociais; • Contextualizar a expansão da escolaridade obrigatória em Portugal; • Problematizar o papel da escola face à diversidade cultural; • As novas funções da escola na sociedade do conhecimento; • Reconhecer a existência de desigualdades sociais; • Definir classe social e relacionar classe social com estilo de vida; • Identificar formas de mobilidade social; • Problematizar a mobilidade social em diferentes sociedades; • Contextualizar o papel da ação coletiva das classes sociais (partidos e sindicatos) na mudança social; • Explicitar o papel dos novos movimentos sociais na mudança social (nomeadamente, nos estilos de vida); • Caracterizar as migrações da sociedade atual; • Relacionar o desenvolvimento económico e a globalização com os fenómenos migratórios; • Referir problemas de integração dos migrantes (culturais e sociais); • Verificar a diversidade étnica da sociedade portuguesa; • Distinguir sexo de género; • Relacionar a construção social do género com a aprendizagem de papéis sociais; • Identificar formas de discriminação associadas ao género, por exemplo, ao nível da escola, do emprego, das remunerações, do poder político e da família; • Distinguir conceitos de pobreza; 		
---	---	--	--

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA | Módulo 1, 2, 3

Duração: 135 minutos

	<ul style="list-style-type: none">• Explicar a dimensão cultural na análise da pobreza;• Explicitar o conceito de modos de vida da pobreza;• Distinguir pobreza de exclusão social;• Identificar as categorias sociais vulneráveis à pobreza em Portugal (velhas e novas formas de pobreza);• Referir fatores que influenciam a produção e reprodução da pobreza em Portugal.		
--	---	--	--