

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS | Módulos 7, 8, 9

Duração: 135 minutos

CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÕES (Total 200 pontos)
Fernando Pessoa, Poesia do Ortónimo, ou Bernardo Soares, <i>Livro do Desassossego</i> (excertos) ou Fernando Pessoa, Poesia dos Heterónimos: Alberto Caeiro, Ricardo Reis e Álvaro de Campos	- Captar o sentido e interpretar textos literários; - Reconhecer a dimensão estética da língua.	Grupo I Texto A 2 itens de construção: resposta restrita	40 pontos
Fernando Pessoa, <i>Mensagem</i> ou um dos seguintes autores: Poetas contemporâneos: Miguel Torga, Jorge de Sena, Eugénio de Andrade, Alexandre O'Neill e Manuel Alegre	- Captar o sentido e interpretar textos literários; - Reconhecer a dimensão estética da língua.	Grupo I Texto B 2 itens de construção: resposta restrita	40 pontos
José Saramago, <i>O Ano da Morte de Ricardo Reis</i>	- Captar o sentido e interpretar textos literários; - Reconhecer a dimensão estética da língua.	Grupo I Texto C 2 itens de construção: resposta restrita	30 pontos
Semântica lexical: relações semânticas entre palavras; Sintaxe: funções sintáticas; Articulação entre constituintes e entre frases; Orações; Tempos e modos verbais; Classe e subclasse de palavras	- Captar o sentido e interpretar textos literários; - Identificar elementos formais nos planos semântico, sintático, morfológico e pragmático	Grupo II 7 itens de escolha múltipla 3 itens de construção : resposta restrita	50 pontos
Elaborar um texto a partir de tema dado: Texto expositivo ou texto de opinião ou apreciação crítica.	- Produzir um texto respeitando as marcas do género.	Grupo III 1 item de construção: resposta extensa. (250 a 300 palavras)	40 pontos