

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS | Módulo 5

Duração: 90 minutos

CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÕES (Total 200 pontos)
<p>- Camilo Castelo Branco, Amor de Perdição.(introdução e conclusão-leitura obrigatória, e dois capítulos entre os capítulos, IV, X e XIX)</p> <p>-Sugestão biográfica (Simão e narrador) e construção do herói romântico</p> <p>- A obra como crónica da mudança social;</p> <p>- Relações entre personagens</p> <p>- Linguagem, estilo e estrutura</p>	<p>Educação Literária</p> <p>Captar o sentido e interpretar textos literários.</p> <p>Reconhecer a dimensão estética da língua.</p> <p>Identificar temas, ideias principais e universos de referência, justificando.</p> <p>Explicitar a estrutura do texto: organização interna.</p> <p>Fazer inferências, fundamentando.</p>	<p>Grupo I Texto A</p> <p>2 itens de construção: resposta restrita</p>	<p>1. 20 pontos (C: 12+F:8)</p> <p>2. 20 pontos (C: 12+F:8)</p> <p>40 pontos</p>
<p>- Eça de Queirós, Os Maias. (integral)</p> <p>- Contextualização histórico-literária.</p> <p>- A representação de espaços sociais e a crítica de costumes.</p> <p>- Espaços e seu valor simbólico e emotivo.</p> <p>- A descrição do real e o papel das sensações.</p> <p>- Representações do sentimento e da paixão.</p> <p>- Características trágicas dos protagonistas.</p> <p>- Linguagem, estilo e estrutura.</p> <p>- O romance: pluralidade de ações, complexidade do tempo, do espaço e dos protagonistas.</p> <p>- visão global da obra e estruturação: título e subtítulo</p>	<p>Educação Literária</p> <p>Captar o sentido e interpretar textos literários.</p> <p>Reconhecer a dimensão estética da língua.</p> <p>Analisar o ponto de vista das diferentes personagens.</p> <p>Identificar temas, ideias principais e universos de referência, justificando.</p>	<p>Grupo I Texto B</p> <p>3 itens de construção: resposta restrita</p>	<p>3. 20 pontos (C: 12+F:8)</p> <p>4. 20 pontos (C: 12+F:8)</p> <p>5. 20 pontos (C: 12+F:8)</p> <p>60 pontos</p>

<p>Semântica lexical: relações semânticas entre palavras;</p> <p>Sintaxe: funções sintáticas;</p> <p>Coerência e coesão textual;</p> <p>Articulação entre constituintes e entre frases;</p> <p>Orações;</p> <p>Tempos e modos verbais</p>	<p>Leitura captar o sentido e interpretar textos escritos</p> <p>Gramática identificar elementos formais nos planos semântico, sintático, morfológico e pragmático</p>	<p>Grupo II</p> <p>7 itens de escolha múltipla 3 itens de construção : resposta restrita</p>	<p>1.1. 5 pontos 1.2. 5 pontos 1.3. 5 pontos 1.4. 5 pontos 1.5. 5 pontos 1.6. 5 pontos 1.7. 5 pontos 2.1. 5 pontos 2.2. 5 pontos 2.3. 5 pontos</p> <p>50 pontos</p>
<p>Texto de opinião</p>	<p>Expressão Escrita</p> <p>Produzir um texto de opinião, respeitando as marcas do género.</p>	<p>Grupo III</p> <p>1 item de construção: resposta extensa.(250 a 300 palavras)</p>	<p>50 pontos</p> <p>(ETD: 30 + CL: 20)</p>