

<ul style="list-style-type: none"> - A padronização do urbanismo - A fixação de modelos artísticos <p>- A romanização da Península Ibérica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os veículos da romanização - A língua, a religião e o Direito - O desenvolvimento económico e a rede viária 	<p>cidade romana.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Identificar os modelos arquitetónicos e escultóricos da civilização romana. . Identificar a romanização com a aculturação dos povos dominados. . Enumerar os fatores que mais contribuíram para o processo de romanização. . Distinguir as particularidades da romanização na Península Ibérica. 		1 x 10 pontos
<p>1. A IDENTIDADE CIVILIZACIONAL DA EUROPA OCIDENTAL</p> <p>- O quadro económico e demográfico - expansão e limites de crescimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - A expansão agrária e o crescimento demográfico - O desenvolvimento agrícola - O crescimento demográfico - O renascimento da cidade e a dinamização das trocas - O surto urbano - A dinamização das trocas locais e regionais - As grandes rotas do comércio externo - A Flandres; o comércio da Hansa - As cidades italianas e o domínio do comércio mediterrânico - A fragilidade do equilíbrio demográfico - A quebra demográfica do século XIV <p>2. O ESPAÇO PORTUGUÊS - A</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Indicar os fatores que contribuíram para a prosperidade europeia dos séculos XI a XIII. . Explicar o surto urbano. . Enquadrar as relações cidade – campo no renascimento de uma economia de mercado. . Descrever os espaços urbanos da cidade medieval. . Localizar os pólos mais dinâmicos da economia europeia. . Traçar um quadro genérico das principais rotas e produtos. . Evidenciar a fragilidade do equilíbrio demográfico. 	<p>Grupo II</p> <p>Responder a três de quatro questões apresentadas</p> <p>(respostas a questões de desenvolvimento)</p>	<p>1 X 25 pontos</p> <p>1 X 25 pontos</p>

<p>CONSOLIDAÇÃO DE UM REINO CRISTÃO IBÉRICO</p> <p>- A fixação do território - De D. Afonso Henriques a D. Afonso III - Do termo da Reconquista ao estabelecimento e fortalecimento de fronteiras - As linhas da Reconquista - O carácter político e religioso da Reconquista</p> <p>- O país rural e senhorial - O exercício do poder senhorial: privilégios e imunidades - A natureza do poder senhorial</p> <p>- O país urbano e concelhio - A organização do espaço citadino - O exercício comunitário de poderes concelhios; a afirmação política das elites urbanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Sublinhar a ação do conde D. Henrique e de D. Afonso Henriques para a definição do espaço português. . Situar a definição do espaço português no contexto da Reconquista. . Mostrar os avanços da Reconquista e o seu termo. . Explicar as condições do estabelecimento definitivo das fronteiras de Portugal. . Caracterizar as linhas de avanço da Reconquista. . Analisar o carácter da reconquista . Explicar o processo de formação do país senhorial. . Caracterizar o poder senhorial . Mostrar como se caracterizava a autonomia político-administrativa das cidades e vilas concelhias. 		<p>1 X 25 pontos</p>
<p>1. A GEOGRAFIA CULTURAL EUROPEIA DE QUATROCENTOS E QUINHENTOS</p> <p>- Principais centros culturais de produção e difusão de sínteses e inovações - A Itália - As condições de expansão cultural - O Renascimento – eclosão e difusão</p> <p>2. O ALARGAMENTO DO</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Explicar a ampliação do conhecimento do Mundo empreendida pelos Europeus nos séculos XV e XVI. . Distinguir os principais centros culturais da Europa do Renascimento. . Reconhecer o papel inspirador da Itália. . Resumir os progressos náuticos e cartográficos dos séculos XV e XVI. 	<p>Grupo III</p> <p>Responder a duas questões apresentadas</p> <p>(respostas de desenvolvimento)</p>	

<p>CONHECIMENTO DO MUNDO</p> <p>- O contributo português</p> <ul style="list-style-type: none"> - A inovação nas técnicas náuticas - A nova representação cartográfica da Terra - Observação e descrição da Natureza <p>- O conhecimento científico da Natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> - A matematização do real - A revolução das conceções cosmológicas <p>3. A PRODUÇÃO CULTURAL</p> <p>- Os caminhos abertos pelos humanistas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorização da Antiguidade Clássica e afirmação das línguas nacionais 	<ul style="list-style-type: none"> . Sintetizar os grandes contributos da expansão marítima, nomeadamente da portuguesa, nos domínios da geografia física e humana, da botânica, da zoologia e da cosmografia. . Sublinhar o carácter experiencialista deste novo saber proporcionado pela Expansão. . Interpretar a revolução cosmológica copernicana, completada por Galileu, como uma manifestação da ciência moderna. . Explicar as características antropocêntricas do Humanismo. . Exemplificar a valorização da Antiguidade pelo Humanismo. . Mostrar como se traduziu a consciência da modernidade no movimento humanista. 		<p>1 X 25 pontos</p> <p>1 X 20 pontos</p>
<p>4. A RENOVAÇÃO DA ESPIRITUALIDADE E DA RELIGIOSIDADE</p> <p>- A Reforma protestante</p> <ul style="list-style-type: none"> - Críticas à Igreja católica - A rutura teológica de Martinho Lutero - A questão das Indulgências - A justificação pela Fé e a doutrina da Predestinação - Primazia da Palavra sobre o Rito; desvalorização dos sacramentos; a relação pessoal do crente com Deus 	<ul style="list-style-type: none"> . Identificar as manifestações de crise na Igreja nos fins da Idade Média/inícios dos tempos modernos. . Relacionar a questão das indulgências com o início da Reforma protestante. . Sumariar os princípios do luteranismo. . Explicar o contexto histórico em que se processou a Reforma na Inglaterra. . Evidenciar a originalidade do anglicanismo. 	<p style="text-align: center;">Grupo IV</p> <p>Responder a duas de quatro questões apresentadas</p> <ul style="list-style-type: none"> . 1 resposta de escolha múltipla e de associação . 1 resposta de desenvolvimento 	<p>1 20 pontos</p>

<ul style="list-style-type: none"> - A Reforma na Inglaterra: o anglicanismo - Contrarreforma e Reforma católica. O impacto na sociedade portuguesa - Reafirmação do dogma e do culto tradicional. A reforma disciplinar - O Concílio de Trento - Portugal e o Concílio de Trento - O combate ideológico - O Índex e a censura intelectual - A Inquisição - O proselitismo das novas congregações: os Jesuítas. 	<ul style="list-style-type: none"> . Exemplificar o clima de intolerância vivido nos séculos XVI-XVII. . Interpretar a resposta da Igreja católica à Reforma protestante. . Sumariar as conclusões do Concílio de Trento. . Concluir da repressão exercida pelo <i>Index</i> e pela Inquisição. . Avaliar a ação das novas congregações religiosas. 		1 X 20 pontos
---	--	--	---------------