

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2016 / 2017

Teatro

Ensino Básico

Domínios	Parâmetros	Ponderação
Atitudes/ Comportamento	Participação/Cooperação Sentido de responsabilidade	20%
Conhecimentos	Sensações e Emoções Corpo e Voz Linguagem verbal e não verbal Espaço Apreciação e juízo crítico	80%

### Atitudes/Comportamentos

Parâmetros	Indicadores	Ponderações
Participação/Cooperação	Intervém de forma oportuna e adequada Colabora nas atividades partilhando tarefas e saberes Revela empenho no desenvolvimento das atividades	A definir pelo C.T.
Sentido de responsabilidade	Respeita as normas estabelecidas para o funcionamento da aula Cumprir as tarefas dentro e fora da sala de aula	A definir pelo C.T.

### Conhecimentos

Domínios	Indicadores	Ponderações
Sensações e Emoções	- Interioriza sensações e emoções experimentadas - Renova a relação com o mundo, enriquecendo a sua expressão	20%
Corpo e Voz	- Toma consciência do corpo, explorando as suas potencialidades no processo de expressão / comunicação - Comunica expressivamente, utilizando registos /códigos diversificados	20%
Linguagem verbal e não verbal	- Toma consciência do meio (espaço e objeto), explorando as suas potencialidades no processo de expressão / comunicação.	40%
Apreciação e juízo crítico	- Apreciação de diferentes linguagens artísticas - Reflexão sobre o trabalho prático desenvolvido	20%

Modalidades de avaliação: diagnóstica; formativa; sumativa; auto e heteroavaliação.

Instrumentos de avaliação: Apresentação de exercícios.