

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2016 /2017**  
**Educação Visual Ensino Básico**

Domínios	Parâmetros	Ponderações		
		7º Ano	8º Ano	9º Ano
Atitudes/ Comportamento	Participação/Cooperação Sentido de responsabilidade	20%	20%	10%
Conhecimentos	Técnicas Conceitos Processos Perceção e Representação	80%	80%	90%

**Atitudes/Comportamentos**

Parâmetros	Indicadores	Ponderações
Participação/Cooperação	Intervém de forma oportuna e adequada Colabora nas atividades partilhando tarefas e saberes Revela empenho no desenvolvimento das atividades	CT
Sentido de responsabilidade	Respeita as normas estabelecidas para o funcionamento da aula Cumprir as tarefas dentro e fora da sala de aula	CT

**Conhecimentos**

Parâmetros	Indicadores	Ponderações
Técnicas	Domínio das técnicas de representação expressiva Domínio das técnicas de representação rigorosa Adequa a técnica à comunicação/expressão	25%
Conceitos	Conhece os conceitos fundamentais das artes visuais Utiliza os conceitos em diferentes situações Utiliza a terminologia específica das artes visuais	25%
Processos	Compreende e utiliza diferentes modos de criação Desenvolve a criatividade integrando novos saberes Utiliza meios adequados aos objetivos visados	25%
Perceção e representação	Desenvolve o sentido de apreciação estética e artística Compreende mensagens visuais em diversos códigos Representa com qualidade formal e expressiva Utiliza diferentes meios/códigos de representação	25%

<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b> <b>Educação Visual</b>	<b>2016 / 2017</b> <b>Ensino Básico</b>
---	--

Instrumentos de avaliação	
<b>Trabalho de longa duração</b> (peso 2) <ul style="list-style-type: none"><li>• Produtos finais</li><li>• Produtos intermédios</li><li>• Fichas formativas</li><li>• Provas práticas</li><li>• Observação direta de desempenho durante o processo</li></ul>	<b>Trabalho de curta duração</b> (peso 1) <ul style="list-style-type: none"><li>• Produtos finais</li><li>• Produtos intermédios</li><li>• Fichas formativas</li><li>• Provas práticas</li><li>• Observação direta de desempenho durante o processo</li></ul>